



Una mujer intentando frenar un enfrentamiento entre policías y manifestantes ayer por la tarde en Madrid

DANI DUCH

EL ESCENARIO POLÍTICO

El PP acusa a Sánchez de inducir al boicot a la última etapa de la Vuelta

Los manifestantes propalestinos, elogiados por el presidente del Gobierno, desbordaron a la policía y forzaron la anulación del final de la carrera en Madrid

POLÍTICA / P. 11 Y DEPORTES / P. 47

DEFENSA

Plan de desconexión del armamento israelí

ECONOMÍA / P. 51

Madrid no da cita hasta el 2027 para ecografías por bultos en pecho y cuello

Un total de 967.237 personas están en las listas de espera oficiales de la región

La sanidad pública en la Comunidad de Madrid está dando citas para el año 2027 para realizar ciertas ecografías, y no ecografías cualquiera, sino de cuello o de pecho para analizar bultos o dolores que sienten los pacientes. No son casos aislados. Un total de 967.237 personas (datos de julio) están en las listas de espera oficiales de los servicios de salud pública de la comunidad, es decir, algo más del 14% de la población. SOCIEDAD / P. 20

Netanyahu recibe a Rubio y alaba la sólida alianza con Washington

INTERNACIONAL / P. 3

EE.UU. y China negocian en Madrid sobre aranceles y TikTok

ECONOMÍA / P. 52

LA LIGA

El Barça golea al Valencia (6-0) en la intimidad

DEPORTES / P. 42 A 44



ESCENA

Barcelona estrena teatro inmersivo a lo grande

CULTURA / P. 37

savills

#SomosResidencial

Comienza tu venta con nosotros

Describe cuánto vale tu casa hoy

La tentación de polarizar



Lola García
Directora adjunta

Cuando Podemos estaba en plena ascensión y amenazaba la hegemonía del PSOE en el espacio de la izquierda, Pedro Sánchez decidió combatir a esa fuerza con sus mismas armas y se presentó muchas veces como un contestatario presionado por el establishment económico y político. Luego captó que la mejor manera de neutralizar a los morados era abrazar a Pablo Iglesias y apropiarse de medidas populares impulsadas desde su izquierda. La estrategia del PSOE hoy es subrayar todo aquello que ahonde el foso con el bloque de la derecha y sobre todo que incomode al PP y le obligue a acercarse a Vox. Así, a la vuelta de las vacaciones, Sánchez situó el cambio climático en su agenda mediática a raíz de los incendios, siguió con la masacre de Gaza y la Moncloa ya prepara los actos para conmemorar el 50.º aniversario de la muerte de Franco en noviembre.

El PP viene aplicando la misma receta con Vox, con palabras más gruesas, ya que adopta un vocabulario similar al de la extrema derecha. Los populares saben que no van a ganar gran cosa del espacio de centro y se concentran en erigirse como el voto útil del cada vez más amplio espectro de la derecha, que se nutre también de nuevos vo-

tantes. Su problema es que quien tiene que encarnar ese mensaje, Feijóo, fue considerado durante años el exponente del ala moderada del PP. Pero a los populares les pasa algo parecido a la antigua Convergència. Durante la radicalización que acompañó al *procés*, dirigentes de aquel partido creyeron que había un espacio en la sociedad catalana para el nacionalismo moderado, pero no lo encontraron en las urnas. Se comentaba entonces aquello de que una vez la pasta de dientes ha salido del envase es difícil volverla a meter.

La polarización funciona así. Es fácil de atizar, complicado dar marcha atrás. Que una prueba deportiva de impacto mediático como la Vuelta sirva para exigir el final del genocidio en Gaza es comprensible. No será la primera ni la última vez que un evento deportivo es utilizado como altavoz de una causa política, en este caso además humanitaria. Pero Sánchez cometió ayer un error al utilizarlo en las horas previas al final de la Vuelta, que ya se preveía conflictiva. El PP no tardó en acusarle de instigar los disturbios. Pero si lo que se quiere es polarizar, se está consiguiendo. ●

LOS SEMÁFOROS

Andrea Bajani
Escritor



El escritor Andrea Bajani publica *El aniversario*, una novela que aborda la posibilidad de divorciarse de los padres y que ha ganado el gran premio de la literatura italiana, el Strega. / P. 39

Sheila Cremaschi
Directora del Hay Festival



El Hay Festival de Segovia, cuya vigésima edición ha girado fuertemente sobre la situación en Europa con invitados como Enrico Letta y Nick Clegg, cerró ayer sus puertas con éxito de público.

Jonas Vingegaard
Ciclista



El danés (28) demostró que es un especialista para carreras de tres semanas. Ya había ganado dos Tours de Francia y ahora suma la Vuelta, que, en una edición convulsa, tiene un gran campeón. / P. 47

Keir Starmer
Primer ministro británico



Cada vez más dirigentes del Partido Laborista plantean en voz alta la sustitución de Starmer al frente del Gobierno, ante la insatisfacción social y el auge en los sondeos del ultra Nigel Farage. / P. 6

LA IMAGEN

CARLOS OSORIO / REUTERS



Entrando en pista. El aeropuerto Billy Bishop de Toronto, en Canadá, acogió ayer una peculiar competición solidaria en la que los equipos debían arrastrar un avión para apoyar a los enfermos que requieren este transporte

LA MIRILLA

Djokovic, el griego

Pese a ser considerado el mejor deportista serbio de todos los tiempos, no son tiempos fáciles para Novak Djokovic y el país que le vio nacer.

Según publican varios medios, el tenista, quien tiene una guerra abierta con el Gobierno de Aleksandar Vučić, que le llamó traidor por su apoyo a las protestas estudiantiles contra el Ejecutivo serbio, ha decidido trasladarse a Grecia. De acuerdo con las mismas informaciones, en la actualidad, el ganador de 24 Grand Slams y que también posee una man-

sión en Marbella –por la que, por cierto, ha tenido que pagar varias multas por obras ilegales– alquila una casa en Glifada, cerca de Atenas. Su intención es establecer su residencia principal en el país heleno y ya se ha reunido con el primer ministro griego, Kiriakos Mitsotakis, para analizarlo. Además, ya ha matriculado a sus dos hijos, Stefan y Tara, en un colegio de la capital griega e incluso ha tomado la decisión de trasladar el torneo de Belgrado, de categoría ATP 250 y del que es propietario, a Atenas la primera semana de noviembre. ●

CREEMOS QUE...

El grito de Eugenia

Rebeca, de 32 años y con un autismo severo, fue hallada muerta en su casa de La Palma el pasado martes. Junto a ella, se encontraba semiinconsciente su madre, Eugenia Paíz, que se intentó suicidar tras quitar la vida a su hija dejando escapar gas butano de forma premeditada. Está acusada de homicidio.

El caso ha causado una gran consternación en La Palma, a la vez que una ola de solidaridad. Eugenia, muy querida en su ciudad, llevaba más de 30 años como activista en favor de los derechos de las personas con dis-

capacidad como su hija. Quiénes más la conocen interpretan que la madre mató a la hija como un acto de desesperación dada la soledad y la falta de apoyos para cuidar ella sola de Rebeca. “Eugenia quería irse de este mundo pero no dejar atrás a su hija, totalmente dependiente de ella”, relata una de sus mejores amigas.

El entorno de esta mujer se lamenta ahora de que nadie oyó su grito de auxilio, mientras exigen que ayudas públicas efectivas lleguen a aquellas familias que las necesitan para evitar que caigan en una total desolación. ●

ÍNDICE

INTERNACIONAL	3
POLÍTICA	11
OPINIÓN	16
SOCIEDAD	20
NECROLÓGICAS	25
VIVIR	27
CULTURA	37
DEPORTES	42
ECONOMÍA	51

Internacional

Guerra en Oriente Medio

“Tan duradera como las piedras”

Netanyahu presume de la alianza con EE.UU. junto al secretario Marco Rubio



NATHAN HOWARD / AP-LAPRESSE

El primer ministro israelí, Benjamin Netanyahu, rezando junto al secretario de Estado de EE.UU., Marco Rubio, en el muro de las Lamentaciones

HELENA PELICANO
Beirut. Servicio especial

Marco Rubio aterriza en Tel Aviv en medio de una escalada regional tras los ataques de Israel sobre la cúpula de Hamas en Doha, que han enfurecido a toda la comunidad de países árabes y que no contaban con el apoyo de la Casa Blanca. El secretario de Estado estadounidense, sin embargo, asegura que las discrepancias entre Donald Trump y Benjamin Netanyahu no han hecho mella en sus relaciones: la alianza entre ambos países es “fuerte y dura” y “tan duradera como las piedras”, aseguró el primer ministro israelí frente al muro de las Lamentaciones, en Jerusalén.

En la visita –repetida por numerosos jefes de Estado, entre ellos el propio Trump–, Netanyahu y su esposa, Sara, acompañaron al matrimonio Rubio y llevaron a cabo un rezo conjunto ante el lugar más sagrado del judaísmo. “Bajo el mandato de Donald Trump y el secretario Rubio, esta alianza nunca ha sido

más fuerte y lo apreciamos profundamente”, añadió el primer ministro antes de estrechar la mano del jefe de la diplomacia norteamericana y abandonar juntos el lugar.

El bombardeo de un complejo residencial en pleno centro de la capital de Qatar, en el que murieron seis personas, entre ellas cinco altos cargos de Hamas y un oficial de seguridad qatari, hace aún más importante esta gira del secretario. Aunque ninguno de los líderes del movimiento palestino figura entre los muertos, la operación ha tensado las costuras de la diplomacia regional. El ataque, el primero de Israel contra un aliado estratégico de Washington en el Golfo, cruzó una línea roja para las monar-

Trump promete que “no volverá a ocurrir” ningún otro bombardeo contra Hamas en suelo qatari

Qatar seguirá mediando

■ El primer ministro y jefe de la diplomacia de Qatar, Mohamed bin Abderraman al Thani, dijo ayer que su país no cesará sus esfuerzos de mediación junto con Egipto y Estados Unidos para detener la crisis de Gaza pese al bombardeo israelí en Doha de esta semana contra los negociadores de Hamas. “Las prácticas vandálicas y bestiales israelíes nunca nos desanimarán (...) para detener esta guerra injusta”, dijo el líder qatari, quien exhortó a la comunidad internacional a que se tomen “medidas verdaderas y tangibles a diferentes escalas para impedir más excesos” de Israel. / Agencias

quías árabes, que ya habían expresado su malestar por el curso de la guerra en la ciudad de Gaza.

Rubio intentó tranquilizar a las autoridades qataríes antes de viajar a Israel. La semana pasada recibió en la Casa Blanca a su primer ministro, Mohamed bin Abderraman al Thani, en un encuentro a puerta cerrada. Esa misma noche, el emir se reunió con Trump en Nueva York, donde el presidente prometió que “algo así no volverá a ocurrir en suelo qatari” y ordenó a su secretario de Estado cerrar un nuevo acuerdo de cooperación en defensa. Desde 1991, Qatar alberga el mayor contingente militar estadounidense en Oriente Medio en la base de Al Udeid, donde se encuentra el cuartel general

El ataque israelí en Doha cruza líneas rojas para las monarquías del Golfo, que exigen garantías a Washington

avanzado del Comando Central de EE.UU.

Sin embargo, las declaraciones de Trump han sido recibidas con escepticismo en la región. “Es difícil creer que no hubiera algún tipo de coordinación previa por parte de Washington”, señaló el exembajador estadounidense en Israel, Daniel Shapiro, recordando que la relación con Qatar fue alentada por la administración Obama para mantener un canal pragmático con Hamas.

Rubio ha evitado criticar a Israel durante su visita, en la que justificó la construcción de asentamientos ilegales según los convenios internacionales en Cisjordania para evitar la creación de un Estado palestino. Su agenda incluye la inauguración de la Vía de los Peregrinos en la Ciudad de David, gesto que críticos ven como un respaldo implícito a la política de expansión israelí en Jerusalén Este. Todo ello ocurre mientras los ataques continúan en la ciudad de Gaza, donde más de 300.000 personas ya han huido de su capital, ahora bajo asedio.●

La designación de cárteles como terroristas permite el bombardeo de un barco venezolano

Trump reedita en el Caribe la guerra contra el terror

JAVIER DE LA SOTILLA
Washington. Servicio especial

El 13 de septiembre, la Administración Trump ejecutó extrajudicialmente en aguas internacionales a 11 civiles en su bombardeo contra una pequeña embarcación que había salido de Venezuela. Su justificación fue que iba "cargada de droga" y que las personas a bordo eran "narcoterroristas" de la banda criminal Tren de Aragua, grupo al que al comienzo del actual mandato designó como una "organización terrorista extranjera".

La Casa Blanca también se ha amparado en la designación de "terrorista" para llevar a cabo centenares de deportaciones mediante la ley de Enemigos Extranjeros de 1798, pensada para contextos de guerra, o para revocar los visados de estudiantes que participaron en protestas contra la masacre de Israel en Gaza, alegando que apoyar a Palestina es apoyar a Hamas y, por tanto, terrorismo.

También acusó de terroristas a los manifestantes de Los Ángeles contra las redadas migratorias indiscriminadas y justificó así el envío de la Guardia Nacional y marines a la ciudad progresista. Tras el trágico asesinato del activista ultraconservador Charlie Kirk, Trump y altos cargos de su Gobierno, como el jefe de políticas Stephen Miller, están vinculando con ligereza la "izquierda radical", una expresión que utilizan de manera amplia, con la difusión de un mensaje que incita al terrorismo, cuya definición también es muy vaga.

Nada de esto es casual: desde los atentados terroristas del 11 de septiembre del 2001, los sucesivos presidentes de Estados Unidos han ido acaparando cada vez más autoridad, incluido el uso de las fuerzas armadas, para lidiar con organizaciones terroristas y otros grupos que supongan una amenaza para el país. La administración de George W. Bush creó la lista de Terroristas



U.S. AIR NATIONAL GUARD / REUTERS

El secretario de Guerra, Pete Hegseth, arengando a las tropas el lunes pasado en Puerto Rico

Globales Especialmente Designados y el Congreso amplió la lista preexistente de Organizaciones Terroristas Extranjeras. Ambas permiten al poder ejecutivo, a su exclusiva discreción, añadir y eliminar individuos y grupos de ellas.

"Muy conscientemente, la Administración Trump está tratando de reutilizar las herra-

Según un exasesor del Departamento de Estado, "el bombardeo al barco venezolano es completamente ilegal"

mientas y la retórica de la guerra contra el Terror para aplicarlas contra grupos criminales en América Latina", asegura Brian Finucane, exasesor legal del Departamento de Estado y asesor sénior de International Crisis Group. Sin embargo, "a diferencia de la guerra contra el Terror, cuando EE.UU. combatía a grupos como Al Qaeda o EIIS den-

tro de un marco bélico —lo que convertía en legal matar combatientes enemigos—, aquí no hay tal marco. La Administración Trump ni siquiera ha afirmado estar en conflicto armado con algún grupo organizado en América Latina", señala.

La designación de un grupo como terrorista "no da autoridad para usar la fuerza militar contra él", señala Finucane. "No convierte mágicamente a criminales civiles en combatientes que se puedan atacar. No da a EE.UU. una licencia para matar fuera de la ley. Y eso es exactamente lo que Trump ha afirmado", añade. "Tenemos una palabra para matar de manera premeditada fuera de un conflicto armado: asesinato. Eso es lo que hicieron con el barco venezolano".

La Administración Trump usa la retórica de guerra —incluida la redenominación del Departamento de Defensa como Departamento de Guerra— pero no invoca los mecanismos que le permitirían actuar legalmente bajo esa lógica. En su guerra contra el narco, ha ordenado el desplie-

gue de diez cazas F-35 en un aeródromo de Puerto Rico para llevar a cabo operaciones contra los cárteles de la droga. Se suman a la ya abultada presencia militar estadounidense en el sur del Caribe, que la Administración Trump asegura que cumple la promesa de campaña de actuar con mano dura contra los grupos que introducen drogas

El Departamento de Defensa ha pasado a denominarse Departamento de Guerra

como el fentanilo en EE.UU.

El secretario de Guerra, Pete Hegseth, viajó al territorio estadounidense junto al jefe del Estado Mayor Conjunto, Dan Caine, y dijo a las tropas desplegadas que "lo que están haciendo aquí no es un entrenamiento", sino "un ejercicio real en defensa de los intereses vitales de Estados Unidos para acabar con el

envenenamiento del pueblo estadounidense". El presentador de Fox News añadió que habrá más bombardeos dirigidos contra el narcotráfico fuera del territorio nacional: "No se quedará solo en este ataque. Cualquiera que siga traficando en esas aguas y esté designado como narcoterrorista sufrirá el mismo destino".

Ante las acusaciones de que se había cometido un crimen de guerra, el vicepresidente J.D. Vance respondió: "Me importa una mierda cómo lo llamen", insistiendo en que la eliminación de los que "envenenan" a EE.UU. requiere un "mejor y más alto uso del ejército".

El secretario de Estado, Marco Rubio, defendió durante una visita a México la eliminación extrajudicial de presuntos terroristas como el único método efectivo contra el narcotráfico. Y el presidente Trump no descartó desde la Casa Blanca usar ese método dentro de otros países, una violación todavía más evidente del derecho internacional que las ejecuciones en aguas internacionales.

Pero Finucane no cree que vaya a dar el paso, más allá de las amenazas. "Las fuerzas de EE.UU. han sido desplegadas en el Caribe con dos propósitos. Primero, para intimidar y presionar al gobierno de Nicolás Maduro en Venezuela —creo que ese es particularmente el objetivo de Marco Rubio—, buscando que renuncie o que sectores dentro del propio régimen lo derroquen", señala el asesor de International Crisis Group. "Y segundo, realizar ataques espectaculares contra supuestos narcotraficantes. Al presidente Trump le gusta el espectáculo, y por eso publicó al momento en Truth Social el vídeo del bombardeo. Le gusta la puesta en escena y presentarse ante el pueblo como que va contra los tipos malos".

En todo caso, no cree que estos ataques vayan a servir para su declarado objetivo: "Es absurdo pensar que atacar barcos en el Caribe va a reducir significativamente el flujo de drogas hacia EE.UU. Ni siquiera sabemos si ese barco llevaba drogas y, en caso de que sí, a dónde iban", sentencia. "El problema de las drogas en EE.UU. es un problema de salud pública. Si el Gobierno fuera serio, se centraría en la demanda y en la reducción de daños, no en acciones militares espectaculares que difícilmente tendrán un impacto real".

El presunto pistolero del disparo mortal a Kirk dijo que el autor era su doble

FRANCESC PEIRÓN Nueva York

Tyler Robinson, presunto autor del asesinato del activista trumpista Charlie Kirk, seguía muy de cerca la investigación.

Al día siguiente del tiro mor-

tal en el campus de Utah, y una vez que el FBI difundió imágenes del pistolero, un amigo de Tyler le hizo una cuestión en el chat que compartían en Discord. "¿Dónde estabas?". El aludido respondió que ese que se veía "granulado" en las fotogra-

fías no era él. "Es un doble", respondió. "Intenta meterme en problemas", añadió.

A pesar del alarde que trató de hacer Kash Patel, el más que cuestionado director del FBI por su errores durante la investigación, Robinson se entregó después de que su familia y amigos contactaran con la policía.

Según el gobernador de Utah, el republicano Spencer Cox, el detenido se niega a colaborar con los investigadores y no quiere declarar.

Cox, que hizo este comentario en una de sus apariciones en

El gobernador de Utah señala que el detenido no colabora y que se crió en una familia muy republicana

televisión este domingo, se ha convertido en un referente moral en este caso. Cox, mormón que cumplió su etapa de misionero en México, utiliza un tono de púlpito para defender una retórica de conciliación frente a

la belicista del presidente Donald Trump y sus asociados a partir de la consideración de que el pistolero era un izquierdista. En sus balas hizo inscripciones contra el fascismo.

El gobernador remarcó que Robinson creció en una familia muy republicana. La abuela del detenido incluso confesó que todos votaron a Trump. Su nieto, en cambio, modificó su rumbo. Dicen que pudo influirle el sufrimiento que observó en un amigo transgénero. Los compañeros describieron al acusado como reservado e inteligente.

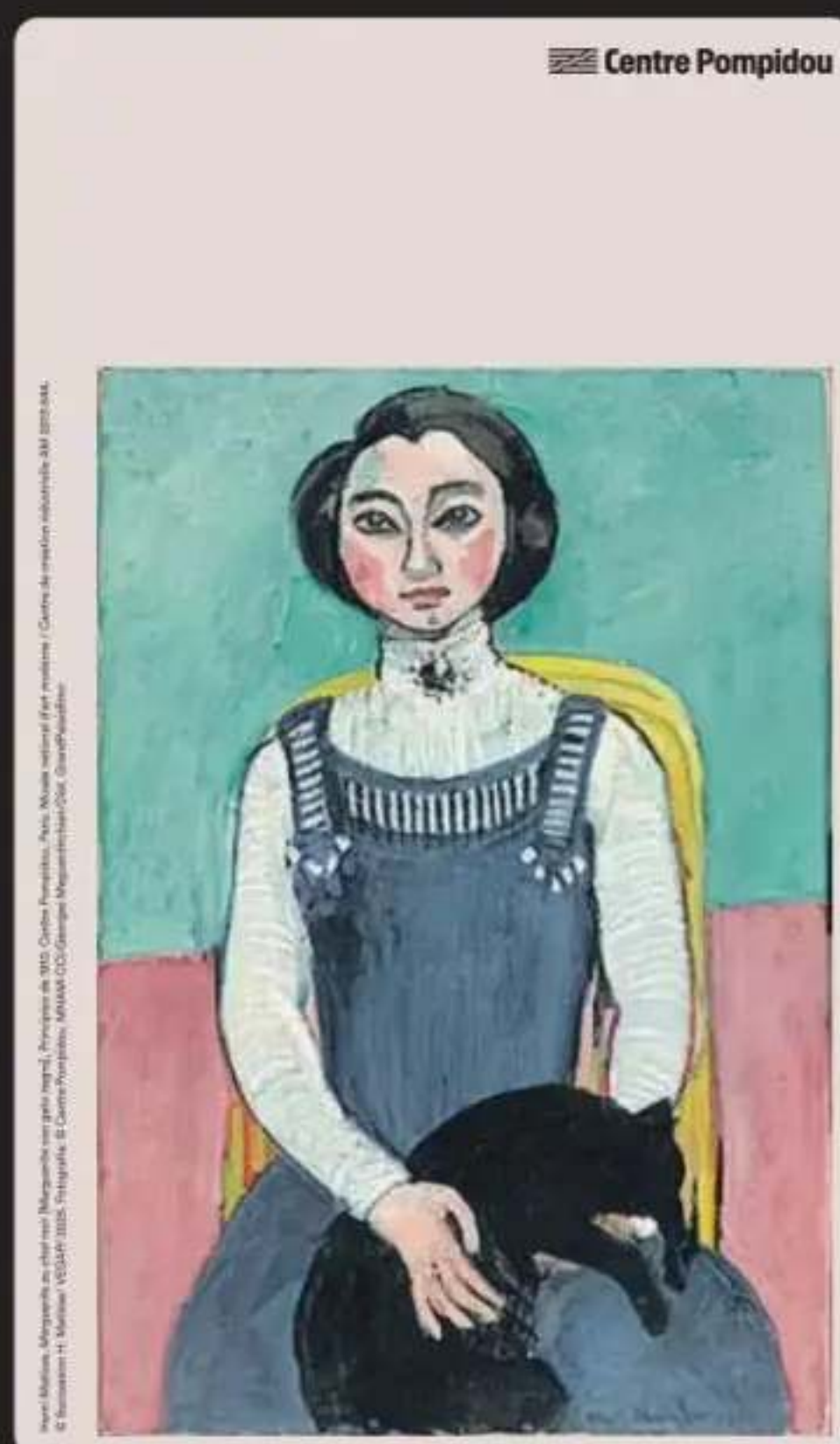
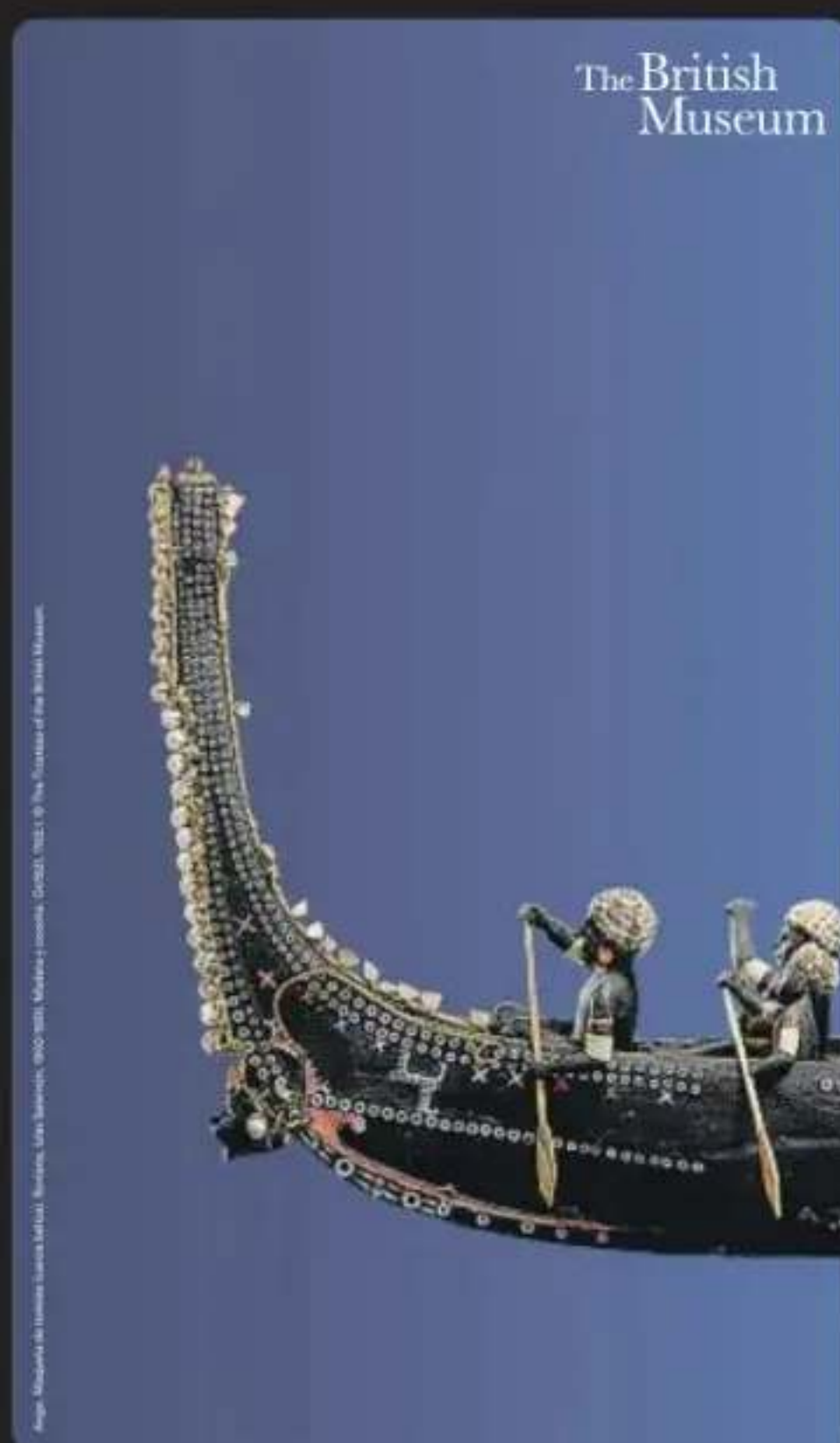
CaixaForum

Nueva Temporada
2025 / 2026

Nuestra visión del mundo evoluciona con nosotros y en CaixaForum queremos acompañarte en cada etapa. Creamos espacios accesibles y abiertos donde la cultura y la ciencia nos invitan a cuestionar, entender y transformar la realidad.

Apostamos por la diversidad, el diálogo y el encuentro como motores para construir una sociedad más justa y con más oportunidades para todos.

Creemos en la cultura como motor de transformación social



Reserva entradas en caixaforum.org



Fundación "la Caixa"

El Labour ha perdido la confianza en Starmer y se plantea cambiar de líder

Andy Burnham, el alcalde de Manchester, es la principal alternativa como premier



El primer ministro británico asistió el sábado al partido entre el Arsenal v el Nottingham Forest en el Emirates Stadium de Londres

RAFAEL RAMOS
Londres. Corresponsal

La fórmula del aperol spritz es partes iguales de aperol y cava o prosecco, y un toque de agua con gas; la del tom collins es seis centilitros de ginebra, tres de zumo de limón, cinco de soda y un poco de sirope o azúcar líquida; una paloma se hace con tequila, jugo de lima, soda de pomelo, agave y sal, y el cóctel que domina actualmente la política británica (y no solo la británica) es un nivel de inmigración que muchos consideran insostenible, una economía estancada, un nivel de vida deteriorado, una juventud enfadada e inclinada a la ultraderecha, unos servicios públicos deteriorados y un contexto global inestable y explosivo, gentileza

de Trump, Putin, Netanyahu y Xi Jinping.

Ese cóctel se le ha subido a la cabeza al primer ministro Keir Starmer, que sufre una resaca de aúpa, como si se hubiera emborrachado con sangría de la mala. Tras las caídas de su número dos, Angela Rayner, y del embajador en Washington, Peter Mandelson, su crédito se ha agotado. Por primera vez, el Labour se plantea la conveniencia de cambiar de líder para sobrevivir al empuje de Reforma (el partido de ultraderecha de Nigel Farage), que desde hace seis meses lidera las encuestas con hasta diez puntos de ventaja.

El caso Mandelson ha sido la guinda, después de quince meses nefastos que comenzaron con la aceptación de regalos (entradas al fútbol, ropa...) por parte de mecenas,

Burnham, a la izquierda

■ Dime cuándo, cuándo, cuándo, decía la letra de una popular canción de los años sesenta. Es lo que se pregunta también el creciente número de diputados laboristas que temen por sus cabezas en las próximas elecciones y quieren reemplazar a Starmer. La opción que se baraja es después de las elecciones autonómicas de mayo en Gales y Escocia, si el Labour se pega la gran castaña. Pero más importante aún es el cómo. Andy Burnham, el alcalde de

Manchester, no oculta su ambición y ha criticado duramente a Starmer, pero necesitaría un escaño en los Comunes para ser líder y primer ministro, y que se produzca una vacante. Ofrece un programa más de izquierda tradicional, con un impuesto al patrimonio de los ricos y la nacionalización de los servicios públicos como agua, gas y electricidad. Desde el Brexit, los *tories* cambiaron cuatro veces de líder. ¿Va el Labour por el mismo camino?

siguieron con la cancelación de la ayuda a los jubilados para pagar el gas en invierno y el intento fallido de recortar los subsidios por discapacidad, y han culminado con la caída de dos piezas clave del proyecto por el impago de impuestos (Rayner) y la estrecha relación con el pedófilo Jeffrey Epstein (Mandelson, embajador ante la Casa Blanca). Todo ello aderezado con una economía paralizada, la perspectiva de más subidas de impuestos para taponar el agujero en las finanzas públicas, el pago de 120.000 millones de euros anuales en intereses de la deuda, cuatro millones de personas cobrando ayudas por enfermedad y cinco millones de niños en la pobreza.

La situación de Starmer parece inconcebible para un líder que hace solo un año y poco obtuvo una rotunda mayoría absoluta (aunque con solo un 32% de los votos). Pero

Numerosos diputados creen que la única manera de frenar el avance de Farage es un cambio en la cúpula

su cabeza corre peligro en medio de acusaciones de incompetencia por haber nombrado embajador a Mandelson sabiendo de su vinculación a Epstein, y con la oposición preguntando qué sabía Downing Street y desde cuándo. La teoría de que solo se enteró de los detalles más graves en el último momento, y entonces lo cesó, ha saltado por los aires. En la picota está también su brazo derecho, Morgan McSweeney, arquitecto del giro a la derecha para apelar a los votantes tentados de dar una oportunidad al ultra Farage. El Labour vive una crisis existencial, con fuerzas que tiran en direcciones contrarias y una izquierda que se resiste a entregar el partido a la corriente neoliberalista.

A la falta de una narrativa y una visión de a dónde quiere llevar al país, se han sumado una retahíla de errores y escándalos para poner a Starmer contra las cuerdas. Los votantes no tienen paciencia para una tecnocracia y soluciones incrementales a los problemas. Exigen cambio ya. Se lo prometieron, y solo ven más de lo mismo. El alcalde de Manchester, Andy Burnham, del ala laborista más a la izquierda, se posiciona como principal alternativa para suceder al primer ministro.

Starmer no para de hacer *reset* en el televisor, pero la pantalla no sale de la carta de ajuste. El Labour se pregunta si no habría que tirarlo y comprar uno nuevo.●

¡Vuelve con todo! 7 tápers de regalo al suscribirte

Suscripción mensual

De lunes a domingo



TODO
POR SOLO
39€



7 tápers Castey

Regalo valorado en 89,95 €



Suscríbete en el **933 481 482**

LAVANGUARDIA



Escanea el código
QR y suscríbete

Oferta válida para nuevas suscripciones a La Vanguardia o suscripciones adicionales pagando con tarjeta bancaria. Regalo de un set de 7 tápers de acero Castey valorado en 89,95 € con La Vanguardia edición impresa y digital de lunes a domingo por 39 €/mes. Es condición necesaria que la dirección y/o el suscriptor no hayan tenido una suscripción en los últimos 6 meses. Promoción limitada a Catalunya y a 1 suscripción con regalo por cada dirección de suscripción y cliente, válida hasta el 30 de octubre de 2025 o fin de existencias. Consulta el resto de las condiciones llamando al 933 481 482.



AQUELLS
MITJONS QUE
SE T'HAN
FORADAT
TENEN MOLTA
VIDA...

**si no els llences
a la resta.**

Porta'ls a la deixalleria, a les
botigues que recullen roba,
o si tens porta a porta,
treu-los el dia que toca.



**El tèxtil
té molta vida.**

La ultraderecha alemana triplica votos en las elecciones locales de Renania

Los conservadores de Merz ganan la cita, que da a la AfD más presencia en el oeste

MARÍA-PAZ LÓPEZ
Berlín. Corresponsal

Los conservadores alemanes ganaron ayer las elecciones municipales en Renania del Norte-Westfalia, mientras que el partido ultraderechista Alternativa para Alemania (AfD) dio un salto hasta triplicar sus votos respecto a la anterior cita local hace cinco años, según las proyecciones del instituto demoscópico Infratest dimap para la cadena pública regional WDR.

La AfD logró un histórico porcentaje del 16,4%, frente al 5,1% obtenido en las urnas del 2020, en esta región industrial y minera del oeste tradicionalmente dominada por la democristiana CDU y por el socialdemócrata SPD, y antaño auténtico bastión de los socialdemócratas.

Estaban llamados a las urnas unos 13,7 millones de electores del land más poblado de Alemania, que es además el natal del canciller conservador, Friedrich Merz. Comparativa: Renania del Norte-Westfalia tiene más electores que todos los länder del este juntos. La democristiana CDU, el partido de Merz, resistió en la primera plaza con el 34,2%, igualando su parco resultado en las municipales del 2020, cuando obtuvo el 34,3% de los sufragios.



Cartel de la AfD en Gelsenkirchen por las elecciones municipales de Renania del Norte-Westfalia

Al tratarse de la primera cita electoral en Alemania desde las elecciones generales anticipadas del pasado 23 de febrero, las municipales renanas se observan como un primer medidor de temperatura para la coalición de conservadores y socialdemócratas del Gobierno federal. El SPD fue el segundo partido más votado con

el 22,6%, un descenso respecto a hace cinco años, cuando los socialdemócratas renanos ya tuvieron un porcentaje de voto históricamente bajo (24,3%).

“Esto es un gran éxito para nosotros”, escribió en la red social X el colider federal de la AfD, Tino Chrupalla. El avance de la AfD renana se inscribe en el renovado

auge del partido ultraderechista a escala federal, donde los sondeos lo sitúan en pugna directa por la primera plaza con el bloque conservador CDU/CSU de Merz.

La subida de votos en Renania muestra también que la AfD tiene capacidad para trasladar sus éxitos del este de Alemania –donde tiene su feudo– al oeste del país,

más urbano y más católico, donde siempre había sido más débil. Sin embargo, el cordón sanitario (Brandmauer, cortafuegos, como le llaman en Alemania) que los demás partidos aplican a la AfD hace prever que los ultras renanos no lleguen a mandar en ninguna alcaldía, a menos que uno de los suyos obtenga por sí mismo más del 50% de votos.

Se elegía a alcaldes y administradores de distrito, además de unos 20.000 asientos en consejos de 396 ciudades y municipios, 31 consejos de distrito y el llamado Parlamento del Ruhr, una asamblea de ciudades y distritos de esta cuenca minera. Los ayuntamientos en los que ningún candidato

Las urnas municipales en el land más poblado de Alemania avisan al Gobierno de CDU/CSU y socialdemócratas

obtuvo ayer el 50% acudirán a una segunda vuelta entre los dos más votados el 28 de septiembre.

Las municipales renanas dejaron malparados a Los Verdes, que cayeron al 11,7%, cuando en el 2020 habían tenido su mejor resultado (20%). El partido izquierdista Die Linke recibió el 5,4%.

Según las proyecciones, el liberal FDP obtuvo el 3,4% de los votos. Hace cinco años, los liberales lograron el 5,6%. Por fortuna para ellos, en las municipales no rige el requisito mínimo del 5% de votos, mecanismo que les dejó sin representación en el Bundestag (Cámara Baja del Parlamento) tras los últimos comicios generales.●

Mesas elevables desde 259€



BARCELONA - MADRID - ZARAGOZA - BILBAO - DONOSTIA - VALENCIA - SEVILLA - ALICANTE - VALLADOLID

ofiprix.com

900 909 099

Ofiprix Muebles de oficina

PROYECTOS GRATUITOS · MONTAJE Y TRANSPORTE GRATUITOS* ENTREGA INMEDIATA · SERVICIO EXPRESS 24 H.



PROYECTO GRATIS

Llámenos y le realizaremos un proyecto de su oficina gratuito y sin compromiso.



OFIPRIX RENTING

NO COMPRE SUS MUEBLES, ALQUILELOS

Ahora usted puede alquilar sus muebles y disfrutarlos cómodamente mediante un contrato de arrendamiento.

Foment
del Treball Nacional

Catalunya ▶▶ productiva

6 eixos de competitivitat

Foment del Treball té com objectiu el progrés de la societat catalana. Els reptes de l'economia catalana són clars i són també oportunitats. És hora d'actuar amb ambició i d'impulsar un full de ruta compartit.

Aquest és el Pla per a la Productivitat i la Competitivitat per aconseguir un futur productiu, competitiu i de benestar.

01

Fiscalitat competitiva

- Supressió impost del Patrimoni.
- Topall màxim 5% impost Successions i Donacions.
- Reducció fiscalitat autònoms.
- Eliminació impost extraordinari a la Banca.

02

Habitatge assequible

- Eliminació de la reserva del 30%.
- Incentius fiscals compra, rehabilitació i lloguer d'habitatge.

03

Infraestructures estratègiques

- Inversió de 5.500M/any per part totes les AAPP.
- Millora urgent de Rodalies.
- Consolidació de l'ampliació de l'aeroport del Prat.
- Impulsar el projecte Hard Rock.

04

Energia i sostenibilitate

- Allargar el cicle productiu de les centrals nuclears.
- Accelerar la implantació de les energies renovables.
- Eliminació del 7% de l'impost a la generació d'energia elèctrica.
- Executar les infraestructures hídriques previstes.

05

Laboral i absentisme

- Reforçar la negociació col·lectiva.
- Rebutjar la implantació per llei de la jornada de 37'5 hores i el control horari.
- Implementar mesures per reduir l'absentisme.
- Impulsar formació en competències avançades, la formació dual i la FP.

06

Administració pública eficient

- Simplificació tràmits i normatives que frenen l'activitat econòmica.

Escaneja el QR i informa't
del pla d'acció complet





Un caza Rafale francés sobrevuela Polonia como parte de un ejercicio de Centinela Oriental

Preocupación en Europa por otro dron ruso en Rumanía

Kallas califica la incursión de una "escalada imprudente"

ANNA BUJ
Bruselas. Corresponsal

Después de la alarma que generó en la Unión Europea y en la OTAN la incursión –y el derribo– de una veintena de drones rusos en la madrugada del pasado miércoles en Polonia, la presencia de otro de estos aparatos no tripulados en el espacio aéreo rumano ha generado preocupación en Bruselas. No es la primera vez que un dron ruso entra en territorio rumano desde el inicio de la guerra, pero que suceda justamente ahora, cuando la OTAN acaba de anunciar el despliegue de una misión para proteger su flanco este tras la peligrosa escalada por el incidente en Polonia, supone otro aviso del aumento de la tensión en la región.

Esta preocupación se hizo evidente por las declaraciones de las máximas autoridades comunitarias. La alta representante de la UE para Asuntos Exteriores, Kaja Kallas, calificó este domingo de "escalada imprudente" la presencia de drones rusos en el espacio aéreo rumano. "La violación del espacio aéreo rumano por parte de drones rusos constituye otra infracción inaceptable de la soberanía de un Estado miembro de la UE. Esta escalada imprudente y continuada amenaza la seguridad regional", consideró la jefa de la diplomacia europea en sus redes sociales.

Un mensaje similar dio la presidenta de la Comisión Europea, Ursula von der Leyen. "La incursión de Rusia en el espacio aéreo rumano constituye una vez más una violación flagrante de la soberanía de la UE y una grave amenaza para la seguridad regional", publicó. Ambas añadieron que la UE se solidariza con Rumanía y

que está en estrecho contacto con el Gobierno de este país y con todos los estados miembros para proteger el territorio europeo.

Todo, porque el sábado el Gobierno rumano se movilizó ante la presencia de un dron ruso en el espacio aéreo de este país, que tuvo lugar durante otro ataque ruso a instalaciones en suelo ucraniano cerca de la frontera con Rumanía. Según el Ministerio de Defensa, Rumanía envió dos cazas F-16 y más tarde dos Eurofighters alemanes. También avisó a los ciudadanos de la zona de Tulcea, cerca del Danubio y de la frontera ucraniana, que se pusieran a cu-

Fragmentos de drones rusos han caído repetidamente en suelo rumano desde el inicio de la guerra

Rumanía ya desplegó dos cazas el miércoles al constatar la cercanía de este tipo de aparatos

bierto. Los aviones de combate siguieron al dron hasta que desapareció del radar y estuvieron cerca de derribarlo cuando volaba muy bajo, antes de abandonar el espacio aéreo rumano hacia Ucrania.

La frontera que comparten Rumanía y Ucrania es larga – 650 kilómetros –, y el papel que juega este país en la defensa del flanco este de la OTAN, fundamental. Hace unos pocos días la misma Von der Leyen visitó el cuartel Mihail Kogalniceanu, junto al

mar Negro, que se espera que sea la mayor base de la OTAN en Europa. A lo largo de estos años de guerra, fragmentos de drones rusos en combate en Ucrania han caído repetidamente dentro del territorio rumano. El sábado, según el presidente ucraniano, Volodimir Zelenski, el dron ruso se adentró unos diez kilómetros dentro de la frontera rumana y operó durante unos 50 minutos dentro del espacio aéreo de la OTAN, hasta ser derribado. "Es una expansión evidente de la guerra de Rusia y así es exactamente como actúa", avisó Zelenski.

Rumanía ya desplegó dos F-16 el pasado miércoles al constatar que algunos drones rusos estaban muy cerca de su espacio aéreo. Era la misma madrugada en la que Polonia derribó varios de los aparatos que invadieron su territorio. Este sábado, la Fuerza Aérea polaca y sus aliados de la OTAN también fueron movilizados para cubrir el espacio aéreo de Polonia tras recibir informes de una posible amenaza de drones rusos en las regiones fronterizas con Ucrania, lo que obligó, además, al cierre del aeropuerto de la ciudad de Lublín.

Por parte de la OTAN, un portavoz consideró que se trata de otra situación "imprudente y peligrosa" a la que Rumanía tuvo que responder. La Alianza Atlántica está en guardia y el viernes su secretario general, Mark Rutte, anunció el lanzamiento de la misión Centinela Oriental para reforzar la presencia de la organización militar en el flanco este de Europa. La incursión en Polonia, recordó Rutte, no es un incidente aislado, sino que episodios parecidos ya se habían producido tanto en Rumanía como en Estonia, Letonia y Lituania. ●

León XIV critica en su primera entrevista a Musk y ciertos sueldos

ROMA Reuters

El papa León XIV ha criticado los paquetes salariales que las empresas ofrecen a los ejecutivos, con sueldos mucho más altos que los de sus empleados, según los extractos de su primera entrevista con los medios de comunicación, publicada ayer. El Pontífice cita el reciente plan de compensación de Tesla de un billón de dólares para su director ejecutivo, Elon Musk.

León XIV, originario de Chicago, también habló sobre las Naciones Unidas, sus décadas como misionero en Perú, cómo se ha ido adaptando al papel de Sumo Pontífice y sus esperanzas de paz en Ucrania.

León XIV, que ayer cumplió 70 años, ha mostrado un estilo más reservado que su predecesor, el papa Francisco, que a menudo concedía entrevistas, y prefiere ceñirse a textos preparados. Los extractos fueron publicados en la web de noticias católicas Crux.

"Directores que hace sesenta años podrían haber estado ganando de cuatro a seis veces más que los trabajadores están recibiendo (...) 600 veces más [ahora]", dijo el Santo Padre en la entrevista, realizada a finales de julio para una próxima biografía.

"Ayer [salí] la noticia de que Elon Musk va a ser el primer billonario del mundo", dijo. "¿Qué significa eso y a qué viene? Si eso es lo único que sigue teniendo valor, entonces tenemos un gran problema".

León XIV, elegido el primer papa estadounidense por los cardenales del mundo en mayo para sustituir a Francisco, criticó que

la ONU ya no es capaz de fomentar una diplomacia multilateral eficaz.

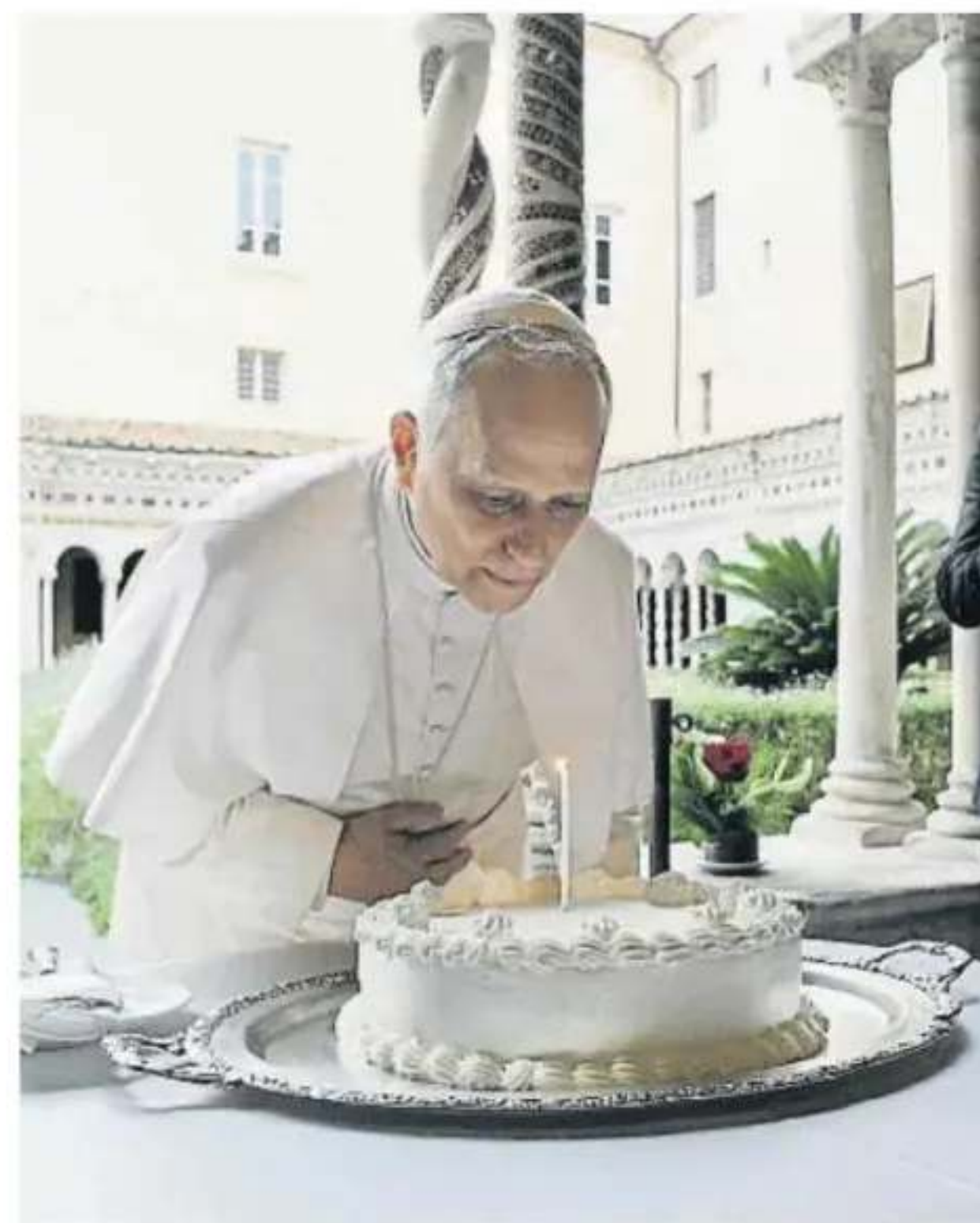
"Las Naciones Unidas deberían ser el lugar donde se tratan muchos (...) asuntos", dijo León XIV. "Por desgracia, parece ser generalmente reconocido que las Naciones Unidas, al menos en este momento, han perdido su capacidad de reunir a la gente sobre cuestiones multilaterales".

El Papa critica que muchos ejecutivos puedan ahora ganar 600 veces más que sus trabajadores

El Pontífice admite que el mundo actual le está empujando a desempeñar un papel de líder global

Al convertirse en Papa, León XIV dijo que se sentía más preparado para dirigir a los 1.400 millones de católicos en asuntos espirituales, pero menos preparado para desempeñar un papel importante en la escena diplomática.

"El aspecto más novedoso de este trabajo es que me han colocado en el nivel de líder mundial", dijo el Santo Padre. "Estoy aprendiendo mucho y me siento muy desafiado, pero no abrumado. En eso he tenido que saltar a la parte más profunda de la piscina muy rápidamente". ●



El papa León XIV cumplió ayer 70 años

VATICAN MEDIA / EFE

Política

El escenario político

Feijóo acusa a Sánchez de alentar los disturbios propalestinos en la Vuelta

El presidente del Gobierno mostró ayer “admiración” por las movilizaciones

JAVIER GALLEGO
ASIER MARTIARENA
Madrid

En plena espiral de tensión política, el Partido Popular, con Alberto Núñez Feijóo al frente, no dudó ayer en salir a condenar la actitud del presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, al que acusó de alentar las protestas propalestinas que boicotearon el final de la Vuelta a España en Madrid y que provocaron cargas policiales por el centro. En total, 22 agentes resultaron heridos y dos personas fueron detenidas. Por su parte, el delegado de Gobierno en Madrid, Francisco Martín, cifró en 100.000 los manifestantes.

Horas antes, durante un acto del PSOE en Málaga, el jefe del Ejecutivo había expresado su “respeto absoluto a los deportistas” pero, al mismo tiempo, su “admiración a un pueblo como el español que se moviliza por causas justas como la de Palestina”. Algo que, por la tarde, se tornó en unas protestas de tal magnitud que obligaron a anular la etapa final de la prueba.

Consumado el boicot, Feijóo acusó al Gobierno de haber “permitido e inducido la no finalización” de la carrera ciclista, lo que calificó como un “ridículo internacional televisado”. El líder del PP insistió en su rechazo a Hamas, pero del mismo modo aseguró no compartir la respuesta de Israel a los atentados terroristas que padecieron en octubre del 2023: “Esa es mi manera de defender la postura mayoritaria de una nación civilizada”, señaló en su comunicado.

En esa línea, la presidenta madrileña, Isabel Díaz Ayuso, apuntó a Sánchez como “responsable directo” de los altercados por alentar a la “kale borroka”. Y el alcalde, José Luis Martínez-Almeida, lamentó que “la violencia venciera al deporte” después de los “mensajes muy irresponsables de algunos dirigentes políticos”.

También se pronunció el ministro de Asuntos Exteriores de Israel, Gideon Saar, quien recriminó a Sánchez sus palabras después de “lamentar hace unos días no tener una bomba atómica para detener a Israel”.

Nada de esto, sin embargo, hizo variar al PSOE, cuya secretaria de organización, Rebeca Torró, reaccionó señalando que “las calles de Madrid alzando la voz contra la barbarie no ridiculizan la imagen de España: la honran”. “Si te indigna más la suspensión de la Vuelta que las 60.000 vidas palestinas arrebatadas, es para hacérselo mi-



Sánchez respaldó “al pueblo que se moviliza en defensa de causas justas como la de Palestina”



Agentes de policía actuando en la protesta propalestina en la última etapa de la Vuelta en Madrid

rar. Se llama humanidad”, apostilló en clara alusión al líder del PP. Sumar completó la ronda de reacciones en el tablero de la izquierda agradeciendo las protestas por “alzar la voz frente a un genocidio” y ante la “pasividad” de la Unión Europea.

El boicot a la prueba ciclista monopolizó parte de la atención, pero no fue el único frente entre Gobierno y oposición. En una jornada marcada por la crispación, Sánchez y Feijóo se midieron en otros escenarios, con mensajes cruzados y una puesta en escena que confirmó el rumbo hacia una confrontación cada vez más áspera y dominada por la descalificación.

Desde Málaga, el presidente del Gobierno cargó contra la oposición por lo que calificó como un envilecimiento del debate público después de que Feijóo prometiera que, con él en la Moncloa, “los puteros y los tuiteros saldrán del Ministerio de Transportes”.

El ministro de Asuntos Exteriores de Israel critica al jefe del Ejecutivo por incitar a los manifestantes

“No solo practican la mala política por no tener propuestas, sino que están en demoler lo que se levantó con mucho esfuerzo tras la crisis del 2008”, señaló Sánchez hablando en plural porque, a su juicio, “PP y Vox se han mimetizado hasta ser indistinguibles”. “Solo votan en contra del interés general y de la mayoría social de este país”, exclamó recordando el rechazo de los populares a cuestiones como la reforma laboral o la revalorización de las pensiones.

Precisamente tratando de diferenciarse de Vox, Feijóo desplegó en Ciudad Real una batería de medidas para catapultar a la España de los pueblos agrarios y tratar así de seducir al importante voto rural.

Con su decálogo, donde destacan las críticas hacia las políticas medioambientales del Gobierno, el líder popular quiso hacer una enmienda a la política del PSOE y a la gestión de Luis Planas, a quien Sánchez definió como “el mejor ministro para el campo de Andalucía” frente a los negacionistas del cambio climático.●

El Gobierno ordena retirar 53.876 pisos turísticos

■ Pedro Sánchez también anunció ayer desde Málaga que el Ministerio de Vivienda exigirá desde este lunes la retirada de hasta 53.876 anuncios de pisos turísticos ilegales, con el objetivo de convertirlos en viviendas de alquiler habitual. Se trata de inmuebles que solicitaron el registro obligatorio desde el 1 de julio pero que no cum-

plen con los requisitos legales. Desde que comenzó a funcionar el registro único de alojamientos temporales se han recibido 336.497 solicitudes –un total de 264.998 corresponden a alquileres turísticos–, de las que se han revocado 53.786 (20,3%). Andalucía lidera las revocaciones (16.740), seguida de Canarias (8.696), Catalunya

(7.729) y la Comunidad Valenciana (7.499). El presidente de la Generalitat, Salvador Illa, respaldó la medida impulsada para convertir los pisos turísticos en soluciones habitacionales para los ciudadanos. “Así es como se lucha contra los abusos y como se protege el derecho a una vivienda digna y asequible”, señaló en la red X.

THE SITUATION ROOM

SALA DE SITUACIÓN



Iván Redondo

Días de furia: PP-Vox

Falling down (*Un día de furia*) del año 1993 es una película magistral. Narra la vida de **William D-Fens Foster**, un ciudadano común interpretado por **Michael Douglas** que se harta de su frustración cotidiana en Los Ángeles, abandonando su coche en un atasco y desatando una oleada de violencia. Un momento icónico del filme, siempre recordado, es su monólogo-reflexión en plena autopista acerca del "punto sin retorno": "He dejado atrás el momento de la duda. ¿Sabes cuándo es eso? Es el momento de un viaje en que es más largo volver al punto de partida que continuar hasta el final".

El "punto sin retorno" PP-Vox ha llegado. Así lo certifican los datos brutos del CIS. Hoy la transferencia neta del PP hacia Vox se sitúa, como anticipamos hace meses, en un millón de votos, lo que es una ruina en términos de mercado electoral para los de Alberto Núñez Feijóo. En contraposición a esta exuberancia, la transferencia neta del PSOE hacia el PP asciende solo a 150.000 votos, una nimiedad si tenemos en cuenta todo lo llovido. El CIS corrobora también otra certidumbre: la derecha se muestra completamente incapaz de superar su techo histórico, que son los 12 millones de votos que obtuvieron **Mariano Rajoy** y **Rosa Díez** en noviembre del 2011.

Sigue habiendo más probabilidades de cambio que de continuidad. Pero con dos salvedades que pueden ir a favor de un bloque u otro: la primera, en tantos sondeos, es que la derecha obtiene -con una estimación estándar- 184 diputados, siempre y cuando Podemos y Sumar vayan por separado, pero en cambio solo 177 si agregaran sus votos en una única candidatura; la segunda, hasta 250.000 electores del PSOE se están yendo a Vox. Lo de Vox como zona de ruptura puede ser un punto de no retorno para todos. También

Hay más probabilidades de cambio que de continuidad con dos salvedades, que pueden ir a favor de un bloque u otro: si Podemos y Sumar van juntos o separados y la capacidad de Vox de atraer electores del PSOE.



Alberto Núñez Feijóo y Santiago Abascal, en el Congreso

para el PSC con Aliança Catalana.

En La Liga de derechas el PP como derecha democrática representa ya un poco menos del 60% de esos votos, mientras que Vox, y muy a lo lejos SALF, como derecha autoritaria el 40% restante. Esta es la nueva medida para diseñar el *Mercedes-PP*. Así se abre este curso político 2025-2026 que debe de terminar con elecciones autonómicas en Andalucía y en Castilla y León. Vayamos a las andaluzas: el riesgo del presidente, **Juanma Moreno**, es evidente, porque esos comicios no dirimirán su continuidad en San Telmo, sino fundamentalmente si Vox vuelve a condicionarle la gobernabilidad como en el 2018 y el PP deja de ser una derecha democrática

estilo Merz. Ese será el hito que debieran salvar. Si Vox decide, Andalucía será como la espuela en la larga cabalgada del sheriff para intentar superar la cota del 20% que tienen técnicamente en su mano los de Santiago Abascal. Como Chega en Portugal, tan cerca de Andalucía.

Susana Díaz, que es técnicamente el espacio político del PP Andalúz actual, creyó tener controlada la situación cuando anticipó elecciones en marzo del 2015 para frenar a Podemos y reivindicarse como líder en España. Sin embargo, el PSOE retrocedió y Díaz tuvo que acordar con Ciudadanos (la derecha) su continuidad, que fue efímera, sin que por ello Podemos (la izquierda) desapareciera, al contrario.

Andalucía, igual como Catalunya o la Comunidad Valenciana, siempre anticipa generales. Es una gran nacionalidad histórica con visión de futuro. Lo hizo también en el 2018 cuando Vox se destapó en sus primeras elecciones de verdad, abriendo paso a las tres derechas del 2019, las de la plaza de Colón. Y, finalmente, lo hizo en el 2022 cuando Moreno consiguió la absoluta abriendo un nuevo ciclo electoral, color verano azul, que Feijóo dejó escapar el 23-J por 20.000 votos en cuatro provincias. Esa mayoría andaluza se consiguió la última semana. Esas gene-

La transferencia neta del PP hacia Vox se sitúa en un millón de votos, lo que es una ruina para los de Feijóo

rales las perdieron también en siete días.

Así que siempre atentos a Andalucía, porque de eso, de saber si Moreno aguanta la absoluta o cede ante Vox, va España también, aunque la industria del relato en el Madrid DF esté a tope entre tanta cuita, casquería y corrosión. El futuro de España se juega en la "Y griega invertida": Sevilla, Valencia, Barcelona, Vitoria. No solo Madrid. La derecha democrática seguirá instalada oficialmente en la suma cero, mientras el PP no recupere la transferencia de votantes del PSOE mostrándose como una derecha plural. En estos días de furia el PP ha olvidado una de las máximas de Douglas en el superlativo filme: "El cliente siempre tiene razón. Pues aquí me tienes. Soy el cliente. No quiero almorzar, quiero desayunar". Eso es lo que le dicen los votantes de Vox al PP.

iredondo@redondoyasociados.com

NEXT WEEK

Sánchez, Zapatero y Aznar

Lo escribimos el pasado 3 de febrero en estas páginas: Sánchez superará a Zapatero en días totales como presidente el 2 de febrero del 2026 y a Aznar el 12 de junio del 2026. Si así sucede, será el segundo primer ministro más longevo de la democracia espa-

ñola tras Felipe González. Cuando esto último esté embastado, Sánchez, sí o no, podrá anticipar. En aquel artículo dijimos también que una reunión de Pedro Sánchez con Carles Puigdemont en Bruselas sería como ganar toda una cuestión de confianza.

EL OJO DE HALCÓN

Las generales

Las generales, cuando toquen, no tendrán nada que ver con el 2011. No será una campaña con tres millones de desmovilizados del lado izquierdo, como sucedió con la renuncia de Zapatero y el relevo de Rubalcaba, con los brazos caídos a la espera del arrolle de la derecha. El agua en

política no pasa dos veces por el mismo río. Viene bien recordarlo porque nadie podrá construir su campaña sobre este escenario. El factor plurinacional llegará agotado para disputarle al factor autoritario el desempate. El campo democrático debe encontrar un factor nuevo.

Sumar interpelará por primera vez al Gobierno a través de Compromís

ASIER MARTIARENA
Madrid

Sumar dirigirá por primera vez una pregunta oral al Gobierno del que forma parte en la sesión de control de este miércoles. Lo hará a través del diputado de Compromís Alberto Ibáñez, que interpelará al ministro de In-

dustria y Turismo, Jordi Hereu, para que valore el desarrollo de la temporada turística.

Ibáñez se ha significado dentro del grupo confederal por impulsar medidas para atenuar los efectos del turismo masivo sobre el comercio de proximidad, la contaminación o el encarecimiento de la vivienda. Su perfil, sin embargo, ha ganado visibili-

dad tras la división interna sufrida por Compromís.

La interpelación adquiere un valor añadido al tratarse de la primera formulada a un ministro socialista por un representante de Compromís que sigue integrado en Sumar, después de que su compañera de formación Àgueda Micó abandonara el grupo para incorpo-

rarse al mixto. Micó denunció entonces trabas para ejercer con autonomía en asuntos no ligados directamente a la Comunidad Valenciana.

El grupo parlamentario de Yolanda Díaz sostuvo en su momento que esa autonomía estaba garantizada y ofreció distintas fórmulas para retenerla, pero las negociaciones fracasaron y desembocaron en la ruptura. A diferencia de Micó, Ibáñez, miembro de Iniciativa, optó por mantenerse en Sumar, respetando la alianza cerrada para las elecciones generales del 23-J.

Desde entonces, el diputado ha reforzado su presencia pública, participando con frecuencia en las ruedas de prensa posteriores a la Junta de Portavoces y asumiendo un papel relevante como portavoz adjunto de Sumar. Además, será vocal en la comisión de investigación sobre la dana en la Comunidad Valenciana, donde ha reclamado que el Congreso acceda a las grabaciones del Centro de Coordinación Operativo Integrado (Cecopi) correspondientes al 29 de octubre, jornada en la que fallecieron 228 personas.●



Abascal saluda al belga Tom van Grieken, al lado del líder del partido portugués Chega!, André Ventura

Abascal carga contra PSOE y PP en una cumbre deslucida

Las ausencias marcan el encuentro ultra de Vox en Madrid

GERARD GUERRERO
Barcelona

Después de los buenos resultados que le pronostican a Vox las encuestas –la última, el CIS, estimaba en un 17,3% su intención de voto–, Santiago Abascal quería aprovechar la cumbre de los Patriotas celebrada este fin de semana en el madrileño pabellón de Vistalegre para exhibir sus alianzas internacionales y tomar impulso de cara al nuevo curso político. Pero la ausencia de líderes y dirigentes de peso, como la de los presidentes de Argentina, Javier Milei, de Hungría, Viktor Orbán, o de Italia, Giorgia Meloni, que intervinieron de forma telemática, o de la francesa Marine Le Pen, que no participó en el acto, dejaron una imagen algo deslucida del encuentro, alejada del poder de convocatoria mostrado en anteriores ocasiones.

La última jornada ayer de Europa Viva 25, a la que acudieron 8.500 personas, según datos de la organización –en el 2024 fueron

10.800–, estuvo marcada por la escalada de la violencia política en todo el mundo y por Charlie Kirk, el influencer trumpista asesinado la semana pasada, protagonista de varios de los discursos y elevado a “mártir” de la “izquierda criminal”. “Su muerte es una prueba de lo que es la izquierda en su estado puro: odio y resentimiento”, reivindicó Milei, que remarcó que “la causa de la

Charlie Kirk fue una mención recurrente de los participantes en el acto, un “mártir” de la “izquierda criminal”

libertad es de todos y estos terroristas asesinos no nos la van a sacar”. “¡Viva la libertad, carajo!”.

“Tenemos mucho terreno que reconquistar. Y no va a ser fácil, porque la mayoría de los partidos populares y socialistas trabajan codo con codo contra los intere-

ses de sus pueblos”, arrancó el líder de Vox y presidente del grupo europeo Patriots. Abascal cargó en su discurso contra “el Califato de Bruselas” que quiere imponer la Unión Europea y “la invasión de 2,5 millones de extranjeros” en España. “Pedro Sánchez es el mejor aliado de Hamas y de Maduro, y además ha entregado nuestra seguridad nacional digital a China”, dijo sobre el “psicópata” del presidente del Gobierno, entre gritos de “¡Pedro Sánchez, hijo de puta!”.

Sus críticas no fueron únicamente para los socialistas: “En el Parlamento Europeo ya hay una mayoría conservadora, pero los populares han elegido la gran coalición con el socialismo”. El dirigente también acusó al partido de Alberto Núñez Feijóo de haber asumido “todas las políticas del PSOE” en los últimos años, porque “en realidad, hace mucho tiempo que son lo mismo y actúan igual”. “Por eso les llamamos derecha cobarde”, dijo.

Es más, Abascal vaticinó un pacto entre PP y PSOE para “silenciar” a su formación y evitar que Vox entre en un hipotético gobierno junto al PP si este gana las próximas elecciones generales. “Están dispuestos a pactar con Satanás con tal de que no se escuche a las fuerzas patrióticas”, reprochó a los populares.

Le acompañaron presencialmente dirigentes ultras de Europa y Latinoamérica como el belga Tom van Grieken, el portugués André Ventura o el alcalde de Lima, Rafael López Aliaga, y de forma telemática el austriaco Herbert Kikl, el chileno José Antonio Kast, el expresidente colombiano Álvaro Uribe, o la venezolana María Corina Machado, además de Meloni, Milei y Orbán.●

Los Reyes viajan a El Cairo y Luxor para recorrer el nuevo y el antiguo Egipto

MARIÁNGEL
ALCÁZAR
El Cairo (Egipto)



Los Reyes viajan mañana a El Cairo para realizar su primer viaje de Estado a Egipto, país con el que, desde la visita oficial del presidente Abdel Fatah el Sisi, el pasado febrero, ambos gobiernos mantienen una “asociación estratégica”. Un viaje que comenzará en el nuevo Egipto y seguirá en el Antiguo Egipto con un recorrido de Felipe y Letizia por el Valle de los Reyes, en Luxor, donde trabajan equipos de arqueólogos españoles.

La visita de Estado, la de más alto nivel en relaciones internacionales, se enmarca en un contexto regional convulso de guerra, en el que el país árabe ejerce un destacado papel mediador. Egipto, que tiene frontera terrestre con Gaza (el paso de Rafah en la península de Sinaí) y ha acogido refugiados gazatíes, media junto con Qatar y Estados Unidos en la guerra de Gaza. Tanto España como Egipto coinciden en la defensa de la solución de los dos estados para Israel y Palestina.

El desplazamiento, además, relanza la agenda internacional del Rey, después de unos años en los que han escaseado los viajes al extranjero y también las visitas de Estado de mandatarios extranjeros. Los Reyes viajan acompañados por el ministro de Asuntos Exteriores, José Manuel Albares, quien ha destacado que la visita “representa una oportunidad propicia para continuar estrechando los profundos lazos históricos, políticos, económicos, culturales, científicos, de cooperación y humanos existentes entre Egipto y España.”

El programa incluye dos partes que se desarrollarán en El Cairo y Luxor. El martes, en una previa al recibimiento oficial, Felipe y Letizia mantendrán en la capital un encuentro con un grupo de españoles residentes en Egipto, una comunidad de alrededor de mil personas, la mayoría protagonis-

tas de matrimonios mixtos.

Será el miércoles cuando los Reyes serán recibidos con honores en el palacio de Al-Ittihadia, en El Cairo, en una jornada principalmente institucional en la que se firmarán varios convenios y que incluirá un encuentro bilateral y un almuerzo ofrecido a los Reyes por Al Sisi. Posteriormente, el Rey se reunirá con el presidente de la Cámara de Representantes de Egipto, Hanafy El-Gabali, y con el del Senado, Abdel Wahab Abdel Razek. El jueves, el Rey se encontrará con el primer ministro, Mostafá Madbuli y, también, con el secretario general de la Liga de los Estados Árabes, Ahmed Aboul Gheit.

También el jueves, antes de desplazarse a Luxor, el Rey presidirá un foro empresarial en el que se contará con la presencia de empresarios de los dos países. En la actualidad varias empresas espa-

La visita relanza el papel internacional del jefe del Estado, ralentizado en los últimos años

ñolas en el ámbito de infraestructuras, transporte, medio ambiente, agua o energía ya trabajan en Egipto.

La segunda mitad del viaje tendrá como escenario Luxor (la antigua Tebas) donde asistirán a la inauguración de la nueva iluminación del templo Hatshepsut, un montaje diseñado por varias empresas eléctricas españolas. Al Valle de los Reyes, Felipe y Letizia volverán el viernes para visitar varias tumbas y, además, recorrerán el museo de Luxor, donde se reunirán con varios de los equipos españoles que, desde hace décadas, trabajan en investigaciones arqueológicas siendo responsables de algunos de los descubrimientos más importantes sobre la historia del Antiguo Egipto.●

André Ventura hace de Milei

■ Si en la anterior cita de Europa Viva fue Javier Milei quien arremetió con fuerza contra el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, y su mujer, Begoña Gómez, en esta ocasión fue el portugués André Ventura, líder de Chega!, quien cargó contra el líder del Ejecutivo. “Tenemos que enviar a Sánchez a la cárcel, debemos tratarlo como a un criminal. Es una mafia den-

tro del Gobierno”, espetó, al son de “¡Pedro Sánchez, hijo de puta!”, cántico repetido hasta el hastío ayer en Vistalegre. “Si yo llegara a primer ministro en España, lo primero que haría sería encerrarlo”, agregó, antes de alabar los disturbios racistas que tuvieron lugar en julio en Torre Pacheco: “Gracias, Santiago. Como europeo, me siento orgulloso de ver lo que hicieron”.

SEPTIEMBRE 2025

SAMPLE SALES

DEL 15 AL 20 DE SEPTIEMBRE

LUNES – SABADO 10:00 – 19:00

Boffi | DePadova

Revaloriza tu entorno doméstico con piezas exclusivas de Boffi/DePadova, disponibles a un precio especial en nuestra tienda de Boffi/DePadova Barcelona.



Boffi | DePadova Barcelona

Calle Ferran Agulló 12, 08021 Barcelona
T. +34 934 14 52 24 – info@boffibarcelona.com

Los jeltzales afinan un discurso propio en materia de inmigración y el lehendakari solicita herramientas de gestión

El PNV reclama la 'frontera norte'

ANDER GOYOAGA
Bilbao

Cuántos inmigrantes llegan en patera al País Vasco desde Francia?". Esta pregunta del presidente de Andalucía, Juan Manuel Moreno, gustó tan poco en Ajuria Enea que el lehendakari, Imanol Pradales, le telefoneó para explicarle la realidad del fenómeno de los menores no acompañados en Euskadi y para puntualizarle que, en realidad, la mayoría llegan en autocar desde Andalucía. La cuestión de la inmigración, altamente inflamable, tiene un peso creciente en la política vasca. Y el PNV, con el lehendakari como principal referencia institucional, quiere abordarla con un discurso muy medido.

Los jeltzales buscan ocupar un espacio que consideran de "centralidad", ubicándose entre quienes niegan la complejidad de la cuestión y quienes se sitúan en posiciones de rechazo frontal al fenómeno migratorio o a los migrantes. Aitor Esteban sentó las bases del discurso del PNV para esta materia en julio, en el acto por el 130 aniversario de la formación. El presidente de la ejecutiva jeltzale subrayó que su partido rechaza "por dignidad democrática" y por "principio humanitario" la "política de criminalización de los migrantes". A renglón seguido añadió que "la integración en nuestra forma de vida, nuestros valores, nuestro idioma, es fundamental", y que se ha de dar "a través del trabajo y de la voluntad de los llegados de saber que están en una sociedad diferente, que les acoge, pero que no quiere guetos".

El lehendakari, mientras, viene subrayando que su Ejecutivo apuesta por una inmigración "ordenada, segura y regular". El PNV busca evitar la incomprensión ideológica y quiere marcar perfil con respecto a EH Bildu, que también está trabajando para construir un discurso propio en torno a un tema especialmente espinoso para la izquierda.

En paralelo, el Gobierno de Pradales se está moviendo en el ámbito de la gestión. Las declaraciones de Juanma Moreno venían a cuestionar un eventual reconoci-



Aitor Esteban, líder del PNV, en la frontera del Bidasoa, entre Irun y Hendaia

miento del País Vasco como frontera norte en materia migratoria, una demanda en la que viene insistiendo el lehendakari y que, pese a lo señalado por el líder andaluz, no se ha visto satisfecha.

Euskadi, no obstante, sí quedó fuera del último reparto de menores no acompañados, al situarse claramente por encima del ratio fijado por el Gobierno español:

32,6 menores por cada 100.000 habitantes en cada una de las comunidades. La demanda de una distribución de los menores con base a criterios objetivos fue, de hecho, una propuesta trabajada por el Ejecutivo de Pradales de la mano del presidente de Canarias, Fernando Clavijo.

Existen otros frentes prioritarios para el Ejecutivo vasco. Den-

tro de esa reclamación del reconocimiento como frontera norte, se pone el foco en la problemática de los migrantes en tránsito hacia otros países europeos. El paso fronterizo del Bidasoa, entre Irun y Hendaia, es prácticamente imperceptible para miles de personas cada día; sin embargo, se convierte en un muro para los migrantes de origen africano.

A pesar de que es espacio Schengen, el Gobierno francés cierra la frontera de manera recurrente y establece controles que se ceban con los migrantes africanos. En los últimos años nueve personas han muerto en la zona, la mayoría ahogados en el Bidasoa, y solo en Irun los recursos habilitados por el Gobierno vasco han atendido a 40.000 migrantes en seis años. La Administración vasca reclama, bajo ese paraguas de la frontera norte, más recursos.

Otro frente en el que se trabaja para atender la cuestión desde la

Pradales llama la atención sobre los efectos en el Bidasoa de los cierres de frontera del Gobierno francés

gestión es el de los permisos de trabajo. El Ejecutivo español traspasó en junio a Euskadi la gestión de los permisos de trabajo iniciales a extranjeros, con la que el Gobierno vasco pretende desatascar el cuello de botella que existe, ya que miles de personas no pueden trabajar legalmente por carecer de permisos. Mientras, el Supremo anuló en marzo el traspaso de la competencia para homologar títulos universitarios extranjeros, con el que se pretendía paliar la falta de profesionales sanitarios.

La posición jeltzale en inmigración genera algunos roces con sus socios del PSE. El último se ha producido estos días, por el centro de refugiados que el Gobierno central quiere abrir en Vitoria. Los socialistas vascos han pedido a Madrid que reduzca su capacidad de 350 a 200, mientras que el PNV remarca que no se debe abrir, porque "choca con el modelo vasco de acogida que prioriza centros más pequeños".

En el último Sociómetro vasco, la inmigración aparece como el quinto problema en la lista de preocupaciones ciudadanas, por detrás de la vivienda, los problemas laborales, la sanidad pública y la delincuencia. La preocupación es aún moderada, aunque creciente. El debate existe en la calle. Y el PNV no quiere perderlo por incomprensencia.●

Frente común con Clavijo en Canarias

■ La cuestión migratoria ha sido un tema central en la visita del lehendakari, Imanol Pradales, estos días a Canarias, donde ha sido recibido por el presidente de las islas, Fernando Clavijo. Dentro de la agenda de esta visita, Pradales visitó el Open Arms y retó a los "populistas y cobardes" que hablan de hundir la nave —como dijo Santiago Abascal, líder de Vox— a acercarse "al drama humanitario", en lugar de hablar

"desde la comodidad de un despacho o de la barra de un bar". El líder vasco también dejó clara su postura en cuanto a esta cuestión, y subrayó que la migración es "un fenómeno complejo" que se ha de abordar "poniendo a las personas en el centro de la actuación política" y huyendo tanto de los discursos "populistas como de los discursos buenistas". "Esto no se resuelve a golpe de tuit, ni de buenismo ni de populis-

mo", indicó. Pradales y Clavijo, que hicieron frente común para pedir una distribución equitativa de los menores no acompañados, reclaman ahora un plan estructural de inmigración y trabajan en un "protocolo de actuación entre las oenegés canarias y vascas. El Gobierno vasco también se ha interesado por programas de formación en origen en Senegal y Mauritania para "una migración ordenada".

el Comprador

Las mejores ofertas
en El Comprador

ENCUENTRA OFERTAS
Y DESCUENTOS EN NUESTRA WEB



¡Entra en lavanguardia.com/comprar
y empieza a ahorrar!



LA VANGUARDIA



Preparados para enfrentar el futuro

Zurich Seguros para empresas

A high-angle photograph of three people—two men and one woman—collaborating at a table. They are looking at a large architectural blueprint spread across the table. One man, wearing a blue hard hat with the Zurich logo and a white t-shirt, is pointing at a specific area on the blueprint. The other man, with dark curly hair and wearing a black shirt, is looking down at the blueprint. The woman, with dark hair tied back and wearing a red and white safety vest, is also looking at the blueprint. A tablet computer is placed on the table near the woman. The background is a plain, light-colored wall. In the bottom right corner, there are several overlapping blue and white circles.

50 años
de seguros
internacionales

Zurich Insurance Europe AG, sucursal en España

LA VANGUARDIA

EDITOR

JAVIER GODÓ,
CONDE DE GODÓ

DIRECTOR

Jordi Juan

VICEDIRECTOR

Enric Sierra

DIRECTORES ADJUNTOS

Lola García
Miquel Molina

ADJUNTOS AL DIRECTOR

Enric Juliana
Manel Pérez

SUBDIRECTORES

Isabel García Pagan
Lluís Uría
Joel Albarrán

El automóvil europeo necesita oxígeno

El Salón del Automóvil de Alemania, que ya se celebra definitivamente en Munich bajo el nombre de IAA Mobility, después de haber abandonado Frankfurt, ha servido de catalizador para que aflorasen todas las inquietudes del sector europeo de la automoción. Dos asuntos preocupan fundamentalmente: la competencia de los automóviles eléctricos chinos, mucho más baratos que los fabricados aquí, y la necesidad de flexibilizar la supresión de los motores de combustión prevista para el 2035 en el Pacto Verde Europeo (*Green Deal*).

Los máximos directivos de la potente industria automovilística europea viajaron el viernes de Munich a Bruselas para pedir a la presidenta de la Comisión Europea que retrase la citada prohibición de vender vehículos de combustión a partir del 2035. Ursula von der Leyen fue sensible a sus demandas y aceptó adelantar al año que viene la revisión de los actuales plazos de descarbonización de la movilidad. Es lo mismo que había pedido el propio canciller alemán, Friedrich Merz, el martes en su discurso de inauguración del Salón del Automóvil. Merz abogó por una reglamentación más flexible que facilite la supervivencia de la industria de la automoción, la principal de Europa, que es clave para su país. Entre el año pasado y lo que llevamos del actual se han perdido ya 50.000 empleos solo en Alemania. La situación, por tanto, adquiere tintes dramáticos. Antes de la crisis de la covid, la industria europea producía 19 millones de automóviles y actualmente apenas supera los 15 millones como consecuencia de la caída de ventas provocada por la incertidumbre entre los consumidores ante el futuro.

Los grandes fabricantes europeos, entre los que se encuentran Volkswagen, Renault, Stellantis, BMW y Mercedes-Benz, entre otros, necesitan ganar tiempo para amortizar y rentabilizar sus actuales instalaciones fabriles —centradas en los motores de combustión— y, asimismo, prepararse mejor para hacer frente a la competencia de China en la movilidad eléctrica.

No todo el mundo, sin embargo, está de acuerdo en alargar la vida de los automóviles de combustión. Aparte de los grupos ecologistas, un total de 150 pequeñas y medianas empresas europeas del sector de la movilidad eléctrica, se han dirigido también a la Comisión Europea para pedirle que no retrase la descarboniza-

ción del sector, ya que hay muchas inversiones en juego para impulsar la fabricación de baterías y vehículos no contaminantes. La reducción de emisiones de gases de efecto invernadero exige descarbonizar el transporte, ya que supone el 20% del total.

Junto a este debate, mientras, la competencia asiática amenaza con fuerza, como se ha visto en el salón de Munich, con más de cien empresas expositoras chinas, un 40% más, frente a un total de setecientas. En China ya tienen actualmente exceso de producción de automóviles eléctricos, muy superior a la demanda interior, y solo tienen el mercado exterior —especialmente el europeo— para darle salida, ya que sus precios son muy competitivos.

El primer constructor europeo, Volkswagen, está dispuesto a dar batalla a los fabricantes chinos. En Munich ha presentado una nueva familia de automóviles eléctricos, algunos de los cuales se fabricarán en Martorell y Pamplona, a un precio muy ajustado.

Pero la industria europea de la automoción pide mayor protección arancelaria.

La UE ha impuesto ya unos aranceles de hasta el 45% a los coches chinos mientras que Pekín, como represalia, ha respondido con tarifas aduaneras de hasta el 62,4% a los productos del sector porcino europeo. Sin embargo, desde Bruselas se reconoce que la guerra arancelaria no es el mejor camino. Como afirma el comisario francés Stéphane Séjourné, vicepresidente ejecutivo de la Comisión Europea para la Prosperidad y la Estrategia Industrial, la UE debe revisar sus relaciones comerciales con China.

Entre otras medidas, defiende que la UE negocie con Pekín determinadas condiciones a la implantación de sus empresas en

Europa y su acceso al mercado comunitario, como la utilización de componentes europeos —hasta un 60%— en la fabricación de sus automóviles y la transferencia de tecnología, por ejemplo, en baterías, para las que la UE destinará 1.800 millones de euros. No quiere meras plantas de ensamblaje como la que el fabricante chino Chery tendrá en la Zona Franca de Barcelona.

La presidenta Von der Leyen ha dicho que los coches del futuro deben fabricarse en Europa. De momento, sin embargo, hay que hacer algo pronto para evitar que se agrave la crisis en el sector de la automoción, que es clave para Europa, ya que genera más de 13 millones de empleos, supone más del 7% del PIB y es una importante fuente de recaudación fiscal.●

Mayor protección frente a la competencia china y ampliación del plazo para la descarbonización

Los grandes fabricantes piden a Bruselas más vida más allá del 2035 para los motores de combustión

GARABATOS-KAP



La religión del algoritmo

Jordi Basté



En EE.UU. ya no se convocan ruedas de prensa: se celebran misas. Y en Utah, con Spencer Cox de oficiante, ni siquiera hizo falta coro. Bastó con la detención del presunto asesino de Charlie Kirk para que el gobernador republicano, mormón y trumpista, subiera al púlpito improvisado y pidiera a los fieles que no miraran ni compartieran las imágenes del crimen. Lo dijo con solemnidad: “Las redes sociales no son buenas para la humanidad”. Amén.

Lo sorprendente no es el mensaje, cada vez más compartido aunque todavía se pronuncie en voz baja, sino que salga de la boca de un político que debe gran parte de su influencia a ese mismo ecosistema digital donde Trump se mueve como pez en el agua y donde Kirk se convirtió en apóstol de la ultraderecha.

La paradoja es evidente: Trump no existiría políticamente sin Twitter, ni Kirk habría pasado de agitador menor a icono de la derecha radical sin

Las redes no solo amplifican, moldean: fabrican líderes de barro a golpe de retuit

los algoritmos que lo auparon al rango de predicador digital. Las redes no solo amplifican, moldean. Fabrican líderes de barro a golpe de retuit, crean ídolos exprés e incitan al odio contra todo lo que los contradiga.

Cox recordó que la historia americana conoce capítulos sangrientos, JFK, Luther King, Malcolm X, pero lo inquietante de este tiempo es que los asesinos ya no necesitan un manifiesto ideológico ni una trama política detrás: basta un *scroll* infinito, un hilo de teorías conspirativas y un ejército de bots rusos o chinos alimentando la rabia. La ideología se ha sustituido por la adicción a la pantalla. El combustible ya no es la convicción sino el algoritmo.

Decir que las redes sociales “no son buenas para la humanidad” es como descubrir, en el 2025, que el tabaco mata. La diferencia es que las redes no se consumen en un bar clandestino sino en una pantalla, con la legitimidad de un derecho fundamental: la libertad de expresión. Ahí está el dilema: ¿cómo separar la libertad de la toxicidad, la información de la manipulación, el debate de la lapidación pública?

Quizá Cox tenga razón: estamos en un momento decisivo. El problema es que ahora millones de personas siguen entregadas al ritual diario de deslizarse con el pulgar, esperando la próxima dosis de odio. Y a lo mejor ya no se trata de si este capítulo es oscuro o luminoso sino de si todavía tenemos la capacidad de cerrar el libro.●

Quién era Charlie Kirk

Antoni Puigverd



El asesinato en la Universidad de Utah de Charlie Kirk tiene gran carga simbólica. Revela el creciente protagonismo del pensamiento de derechas en la cultura norteamericana mientras pone en evidencia la irritación del progresismo. Signo inequívoco de impotencia ideológica son las reiteradas manifestaciones de violencia en los últimos tiempos (incluidos los dos atentados fallidos contra Donald Trump). Kirk quería debatir con quienes no pensaban como él. Los intentos de deformarlo con medias verdades y frases sacadas de contexto no lograrán difuminar su aportación: se atrevió a colonizar los espacios universitarios donde el tabú a la discrepancia impide el debate. Lo hacía a la manera actual, hija de las redes sociales: argumentos fulminantes, afirmaciones taxativas, eslóganes simplificadoros. Kirk se presentaba en campo contrario y debatía con jóvenes progresistas, que oponían a sus palabras un catecismo de tópicos y afirmaciones de ultraderecha no menos taxativas y dogmáticas. Se confrontaba con ellos y a menudo los descolocaba. Este era su éxito.

En los años sesenta del pasado siglo, los magnicidios de dos hermanos Kennedy y de Martin L. King revelaron la fuerza emergente de las ideas progresistas (derechos de los negros y otras minorías, feminismo y pacifismo). En aquellos años, la creciente influencia cultural de las ideas liberales (nombre que allí toma el progresismo) parecía imparable y

aquellos asesinatos revelaban la impotencia ideológica de la derecha. Sus argumentos eran fósiles: era como si solo les quedara el recurso de la violencia. Lo mismo podría estar ocurriendo ahora, aunque en sentido contrario.

Las diversas corrientes de derecha que confluyen en el movimiento MAGA han estado picando piedra durante muchos años (desde el lejano Tea Party) y su discurso ideológico arraiga. En paralelo, se extiende por EE.UU., incluso entre muchos demócratas, la difusa conciencia de que el movimiento que despectivamente se denomina *woke* ha sido para el progresismo como un tiro en el propio pie, pues ha desmembrado en mil pedazos el sujeto social del centroizquierda, y sus excesos

las imposiciones de Trump en las universidades privadas hayan obtenido un apoyo bastante más débil de lo descrito por la prensa europea, más atenta a las sesgadas narraciones de *The New York Times* que al latoso trabajo de contrastarlas.

Si alguien encarnaba la creciente influencia del pensamiento conservador entre los jóvenes norteamericanos era Charlie Kirk, que movilizaba a millones de seguidores, se había convertido en un líder moral, tenía fama de temible polemista y sostenía que era fácil batir a la izquierda porque “vive en una burbuja donde todos deben pensar lo mismo” y donde la discrepancia es (auto)reprimida. Su máxima aspiración era el cambio cultural en EE.UU. y la hegemonía del pensamiento conservador. Inevitablemente, el



TESS CROWLEY / AP-LAPRESSE

Kirk colonizó las universidades, en las que el tabú a la discrepancia impide el debate

(dogmatismo *queer*, cancelaciones culturales, deconstrucción histórica) han perjudicado al país. En el caso de las universidades, este perjuicio es evidente: habían encuadrado a los mejores investigadores del mundo y ahora flaquean con cuotas, censuras y pesados condicionamientos ideológicos. De ahí que las quejas contra

asesinato reforzará su legado moral. La izquierda cultural española quisiera presentar la reacción de algunos personajes derechistas (Bannon, Musk, el propio Trump) al asesinato de Kirk como un capítulo más de la violencia trumpista. Pero para ello es necesario silenciar el magistral discurso de Spencer Cox, gobernador republicano de Utah: una formidable apelación al diálogo con el adversario y un elogio de la unidad y la esperanza.

No son pocos los demócratas que empiezan a darse cuenta de que es hora de abandonar las cómodas y confortables descalificaciones genéricas: xenofobia, transfobia, nazi, etcétera. Saben que tienen que recuperar la capacidad de relacionarse con la realidad del malestar americano. También nosotros, los opinadores, analistas, predicadores radiofónicos, corresponsales y periodistas en general debemos recuperar la relación con la realidad, entender las causas del malestar y explicar el porqué del crecimiento exponencial de las nuevas derechas populistas. Entender y explicar es lo que nos toca, y no promover por enésima vez el recurso al miedo al retorno de los bárbaros.●

Daños colaterales

Màrius Serra



Sorprende el silencio sobre la ley antitabaco. Hace apenas veinte años, la lista de lugares donde se prohibiría fumar habría provocado un estrépito digno de la revuelta de la Jamancia, la más desatada de las bullangas. Pero la maquinaria de concienciación ha trabajado con tanta eficacia que hoy damos por natural que *el aire libre* lo sea de humo. La primera prohibición de fumar que recuerdo fue en los ascensores. ¡Los ascensores! En esa época se fumaba en los aviones, en la consulta del médico, en la sala de espera de los hospitales, en la universidad y hasta en la biblioteca del Ateneu. Nadie, en su sano juicio, habría concebido una sobremesa sin humo con el café (copa y puro).

Hoy la prohibición ha saltado a la calle. Se extiende a parques infantiles, recintos deportivos, estaciones, conciertos al aire libre y, ojo al dato, a las terrazas de los bares. Cuando se cerró la puerta del tabaco en el interior de bares y restaurantes, las

La prohibición de fumar en las terrazas tendrá consecuencias imprevisibles

terrazas colonizaron calles y plazas. Primavera y verano, claro, pero también otoño e invierno. Los fabricantes de estufas se forraron, los toldos se tornaron robustos, el mobiliario efímero se reinventó y el PVC inauguró una arquitectura híbrida, medio terraza, medio galería.

Y todo por obra y gracia de los fumadores, obstinados en no renunciar al pitillo de rigor sin levantarse de la silla. Incluso en terrazas sin estufa, ni manta, ni misericordia, resisten héroes del humo con la nariz colorada y el cigarro colgando de los labios.

De esa épica fumadora nos hemos aprovechado sin disimular los que hace años que ya no fumamos. Las terrazas están sobrevaloradas. A la hora de comer, en invierno o en verano, lo sensato es sentarse dentro de los locales, lejos del viento, del ruido y de la fauna urbana. Quien quiera comer fuera, que se vaya de excursión y monte un pícnic. Por eso, los que hemos disfrutado con calma de las mesas interiores que los fumadores despreciaban ahora nos vemos amenazados. Si la nueva ley se aprueba y les prohíben fumar también en las terrazas, volverán en tropel a las mejores mesas: las de dentro. Y entonces, ¿quién va a aguantar el frío glacial o el calor sofocante sin la dulce recompensa de echarle el humo en la cara al vecino?●

Vemos un maestro rodeado de sus alumnos. Es un relieve funerario romano del siglo II d.C. El niño de la derecha lleva en la mano lo que hoy llamaríamos una *tablet*, hace mil ochocientos años se llamaba *tabella*: una tablilla de madera recubierta de cera sobre la que escribían, borraban, y volvían a escribir. De ahí viene nuestra palabra *tableta*. La gran innovación del siglo XXI... ya la habían inventado los romanos, aunque, eso sí, su batería era mejor que la actual, era infinita.

Recuerdo esto a propósito del inicio de curso esta semana, marcado por la muy acertada retirada de los dispositivos digitales en infantil y primaria en los colegios de varias comunidades autónomas (con Catalunya, Madrid y Galicia a la cabeza), para frenar la dependencia tecnológica y mejorar el rendimiento académico de los alumnos. La escuela ha de ser un espacio libre de la dictadura digital. Estoy muy a favor de lo digital, faltaría más, pero la educación a través de una pantalla no es edu-

Una tarde con Sócrates

Emilio del Río



cación. Es absolutamente revelador que los altos directivos de Silicon Valley –los que fabrican nuestro presente hiperconectado– envíen a sus hijos a colegios donde se lee un libro, se escribe a mano y, sobre todo, donde se tiene al lado a un maestro de carne y hueso.

En el 2001 *Newsweek* preguntó a grandes expertos en tecnología y educación cómo sería la escuela del futuro.

Todos la imaginaban ¡y deseaban! llena de pantallas y dispositivos digitales. Steve Jobs, el cofundador de Apple, también la veía con pantallas, pero añadió esta frase memorable: “Cambiaría, si pudiera, toda la tecnología por una tarde con Sócrates”. Jobs, que había revolucionado el mundo con el Macintosh –luego llegarían el iPhone y el iPad– reivindicaba, precisamente él, que ninguna pantalla sustituye al valor del maestro y del diálogo socrático: el arte de enseñar a pensar y a hacerse preguntas. La clave de la educación no son los dispositivos, son los maestros. Siempre lo han sido, siempre lo serán. Como el maestro de Camus, Louis Germain. Como Gregorio Luri.

Al final, después de tantas pantallas, aplicaciones y algoritmos, nos damos por fin cuenta de que la mejor innovación en la escuela, de que lo más progresista –que no falte la palabra *progresista*– sigue siendo un alumno con papel, lápiz y goma de borrar, y un buen maestro con pizarra y tiza. Qué antiguo. Qué revolucionario. Una tarde con Sócrates.●

LA MIRADA
PORTUGUESA

Gabriel Magalhães

La batalla municipal

La marea de la derecha autoritaria sigue subiendo en Occidente y, en Portugal, se celebrarán el 12 de octubre elecciones municipales: calibraremos entonces la magnitud actual de este oleaje en el oeste de la península Ibérica. El tsunami de casi millón y medio de votos obtenidos por Chega (Basta), el partido de la derecha radical, que conquistó sesenta escaños y el segundo puesto en las generales de mayo (*sorpasso* histórico de los socialistas, relegados a tercera fuerza), puede llegar ahora a muchos ayuntamientos, sobre todo en el sur del país.

El poder local es uno de los pilares de la actual democracia lusa. El régimen nacido de la revolución de los clavos de 1974 tuvo muy en cuenta las lecciones de grandes figuras del siglo XIX, como Alexandre Herculano, que plantearon la necesidad de revitalizar los municipios, reduciendo el centralismo de Lisboa. La Constitución de 1976 creó las *autarquías*, vocablo sonoro, con empaque, que solemniza la importancia del poder local.

Portugal es así un país fuertemente municipalista, sin regiones definidas en su territorio continental, al contrario de España, en que nacionalidades históricas y regiones desempeñan un papel fundamental. Hay solo dos autonomías regionales, cuya explicación es la distancia geográfica, la soledad atlántica de los archipiélagos de las Azores y Madeira.

El 12 de octubre, Chega intentará consolidar su poderío a través de la conquista de un buen lote de alcaldías. Los carteles de este partido son muy claros: en todos ellos, aparece en segundo plano el líder André Ventura y, en primer plano, la fotografía del candidato local, presentado como una emanación, un replicante respaldado por el gran jefe. El mensaje es diáfano: "Has votado a Ventura en las generales, ahora vota a este señor en tu municipio".

Chega era hace un par de años una banda de esperpentos alrededor de su profeta

Ventura. Ahora ya dispone de personal político presentable, y Ventura ha decidido mover sus mejores piezas para las casillas de las candidaturas a las alcaldías. Estamos ante una operación de asalto al poder local bien organizada.

Otro dato clave saldrá de las urnas. El nuevo líder del Partido Socialista, José Luís Carneiro, ha dado un volantazo hacia el

Aunque en cada municipio existe una vida política propia, figuras que han construido a lo largo de muchos años su prestigio y donde la gente vota sin acordarse de partidos, este talante sereno de Carneiro podría ser premiado por los electores.

Y aquí nos topamos con la figura siempre sorprendente del actual primer ministro, Luís Montenegro, del PSD (centrodere-

mando y el Gobierno ya ha lanzado medidas de apoyo a los damnificados y de reorganización de la política forestal, pero una parte del país lo echó de menos en la primera línea del drama. Los resultados de la coalición AD, en que se integra el PSD, algo nos dirán de la popularidad de su Gobierno.

Es probable que estos espantosos incendios huracanados del estío jueguen a favor de Chega: mucha gente se ha sentido abandonada, y la rabia, hoy, vota en la derecha radical. Lisboa es la joya de la corona del poder municipal del PSD, pero la tragedia del Ascensor de la Gloria, que era una de las estampas más entrañables de la ciudad, ha colocado contra las cuerdas al alcalde, Carlos Moedas, excomisario europeo y figura de proa del partido que gobierna el país. En Oporto, sale el independiente Rui Moreira, después de los tres mandatos consecutivos que la ley permite, y habrá ahí otra gran batalla entre centroderecha y socialistas.

El tiempo corre a favor de la extrema derecha: es una tendencia global, sistémica. El Occidente maltrecho salido de la gran crisis del 2008 primero se encariñó con el protesto de izquierdas, pero cuando la modestia permanente llegó a generaciones más jóvenes, que ya no tuvieron pósters del Che en sus habitaciones adolescentes, todo cambió. Agonizante el imaginario de izquierdas, regresaron los viejos arquetipos nacionalistas, que jamás desaparecieron del todo. Hoy, hay grandes países que, cuando las cosas no les van bien y no les gusta el mundo que los rodea, se inventan nuevos autoritarismos, bocetos de una dictadura, que son como escupitajos que lanzan a la cara del resto de la humanidad. Por desgracia, esto ocurre en Occidente.

No obstante, en Europa por lo menos, todavía existe una mayoría que quiere otra cosa, que busca otro camino, sin saber por dónde tirar. El día 12 veremos si se aclara un poco, en Portugal, el mapa de nuestra desorientación presente. ●



VIOLETA SANTOS MOURA / REUTERS

En Portugal mucha gente
se ha sentido abandonada,
y la rabia, hoy, vota en
la derecha radical

cha). Los portugueses aprecian su dinamismo, su creatividad política, sus ganas de dar un impulso de cohete a la economía, su optimismo, pero, de cuando en cuando, Montenegro se equivoca. Durante los terribles incendios de este verano, mantuvo un perfil discreto: afirma haber estado siempre al

centro, dejando atrás las veleidades izquierdistas de su antecesor, Pedro Nuno Santos. Los socialistas se han labrado una larga y meritoria historia en el poder municipal. Los portugueses quizá decidan devolverles el segundo puesto, o incluso el primero, de la vida política nacional.

Carneiro es una garantía importante de la actual estabilidad: conservando vestigios de la pronuncia de la región norte de Portugal, su tierra natal, este antiguo ministro del Interior de António Costa se ha afirmado como un socialista *humanista*, vocablo que usa con frecuencia, y un político equilibrado. Su sentido común asegura que no habrá tan pronto nuevas elecciones generales.

El irresistible encanto de la estupidez

Antoni Gutiérrez-Rubí



Las reflexiones sobre el atractivo de la estupidez entre los seres humanos no son nuevas. Quizás esa capacidad humana de hacer cosas maravillosas y extraordinarias, pero también estúpidas y peligrosas, es lo que nos caracteriza. El libre albedrío nos hace humanos.

El teólogo y filósofo Dietrich Bonhoeffer sostiene que la estupidez, más que el mal, es peligrosa porque paraliza la reflexión mo-

ral y crea obediencia ciega. Su "teoría de la estupidez" alerta sobre cómo las personas inteligentes pueden cometer atrocidades simplemente por no pensar, como así ha sido a lo largo de la historia. Solo la educación y el ejercicio de la razón serían antídotos esenciales para evitar el desastre.

"El argumento de Bonhoeffer es que la estupidez debería considerarse peor que el mal. Un idiota poderoso causa más daño que una banda de conspiradores maquiavélicos. Sabemos cuándo hay maldad y podemos negarle poder. Con los corruptos, opresores y sádicos, sabemos dónde nos posicionamos. Pero la estupidez es mucho más difícil de erradicar. Por eso es un arma peligrosa", alerta el divulgador filosófico Jonny Thomson, que dirige el popular sitio web *Big think*.

Mucho más relajado, pero no por ello menos certero e incisivo, leemos *Nuevo elo-*

gio del imbécil, la nueva obra del italiano Pino Aprile, como el cínico, irónico y virtuoso tratado *Allegro ma non troppo. Las leyes fundamentales de la estupidez humana*, de Carlo M. Cipolla. Ambas obras confirman las sospechas de los sensatos: "El estúpido no solo toma decisiones que hacen daño a los demás, sino también a sí mismo".

Pero ¿por qué es tan atractiva la estupidez? Seguramente, es un refugio autocomplaciente, una morada segura para proteger las propias limitaciones y revestirlas de seguridades tan jactanciosas como arrogantes. Pero también es un lugar en el que la ignorancia encuentra comprensión, acomodo y hasta una cierta justificación. Se trataría de la protección de la ignorancia.

Lo preocupante no es solo que la estupidez se generalice, se regodee o se justifique... lo grave es su ascendencia social, su predicamento y su peligroso protagonis-

mo. Hasta el punto de que ser estúpido y practicar la estupidez pareciera no ser un obstáculo para la lucha por el poder, para mantenerlo o defenderlo. Esta paradoja del *mérito inverso* debe ponernos en alerta. ¿Pueden los estúpidos gobernarnos? La respuesta dramática es sí, pero lo que sabemos con certeza es que las estupideces son realmente peligrosas y dañinas para la humanidad.

Vivimos tiempos en los que la espesa niebla de la perplejidad y la incredulidad nos puede paralizar e inmovilizar. Hay que persistir en la educación lenta porque, como recordaba Giordano Bruno en un hermoso pasaje del *Candelero*, todo depende del primer botón: abrocharlo en el ojal equivocado significará, irremediablemente, seguir cometiendo error tras error. Podríamos vivir con estúpidos, pero no sobreviviremos a sus equivocaciones. ●

CARTAS DE LOS LECTORES



Los lectores pueden enviar sus cartas a cartas@lavanguardia.es. La Vanguardia las agradece y escoge para publicar aquellas cuyo texto no supera los mil caracteres. Es imprescindible que vayan firmadas con nombre y apellidos y debe constar su DNI o pasaporte, la dirección y el teléfono. No se publicarán escritos firmados con seudónimo o iniciales. La Vanguardia se reserva el derecho de resumir o extraer el contenido de las cartas y de publicar aquellas que crea oportuno. No se mantendrá correspondencia ni se atenderán visitas o llamadas telefónicas sobre originales no publicados.

Valors a la baixa

A la vida, i en particular en la política, trobem a faltar més tendresa, cor i confiança. "Ser tendre i al mateix temps subversiu", havia dit l'activista i política alemanya Petra Kelly. Tanmateix, observem perplexos com aquestes qualitats no cotitzen gaire ara en el taulell de joc de la geopolítica mundial.

La Unió Europea, per exemple, que es declara hereva dels valors humanístics i il·lustrats, és avui una entitat sense timó ni autoritat moral, els líders de la qual es caracteritzen per la mediocritat i una manca de coratge preocupants, a banda del silenci i la passivitat que demostren dia a dia davant els crims i la crisi humanitària que pateix la població de Gaza i la d'altres llocs del planeta.

David Serrador Ballester
Vic

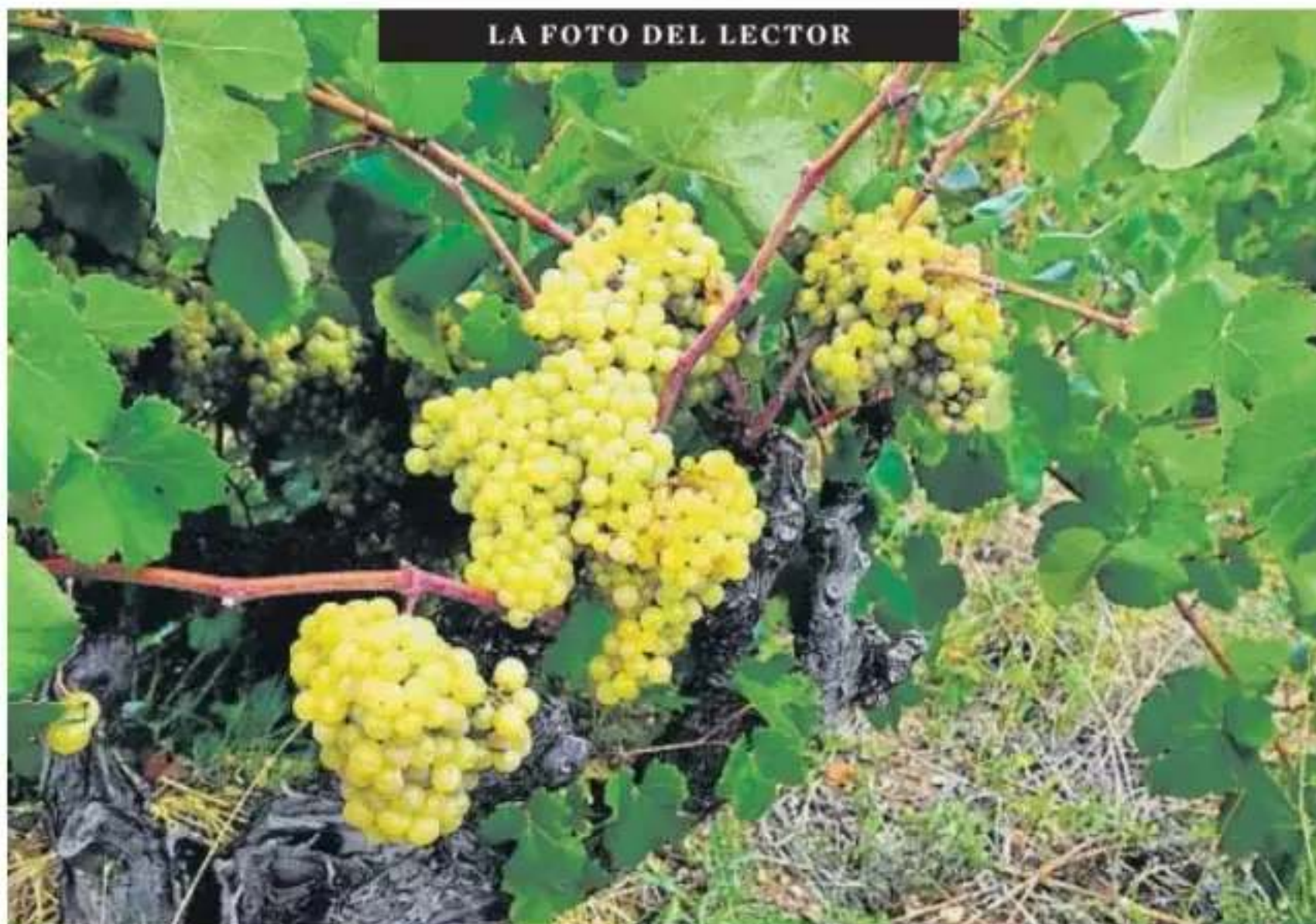
La prima del seguro

En relación con la carta "Las mutuas y la edad" (11/IX/2025), que hace referencia a la falta de control en las primas de los seguros privados de salud, he de decir que, aunque estemos en una economía libre de mercado que se rige por criterios de rentabilidad y solvencia, no podemos olvidar las especiales circunstancias que se dan en estos seguros. Es incongruente que a personas mayores se les pueda aumentar la prima anual un 30%.

Manuel López Balcells
Suscriptor Barcelona

Tasa por los residuos

La directiva marco de Residuos de la Unión Europea establece que para abril de 2025 todos los estados miembros debían implantar un sistema de tasas que cubra completamente los costes asociados a la gestión de residuos.



LA FOTO DEL LECTOR

La vendimia en Aiguamúrcia

Àngela Llop explica que, en el Pla de Manlleu (Aiguamúrcia), a una altitud de más de 500 metros y bajo la DO Penedès, se cultivan viñas de una variedad antigua seleccionada desde tiempos ancestrales: la parellada montonega. Compartan fotos en participacion@lavanguardia.es

Hoy me ha llegado una carta certificada del Organismo de Gestión Tributaria de la Diputación de Barcelona donde se me informa de una nueva tasa por gestión de residuos domésticos de una parcela sin edificar que tenemos en Palledà. La tasa sube a 480 euros. Dicha tasa ha sido impuesta por el Ayuntamiento, para, al parecer, cumplir con dicha normativa.

Lo que no se entiende es que el Ayuntamiento imponga la nueva tasa a inmuebles sin edificar, que evidentemente no producen ningún residuo. Tenemos 45 días para pagarla.

Luis Torres Urgell
Palledà

Mantener los bancos

El mantenimiento que hace el Ayuntamiento de Barcelona de los bancos de madera de una arteria importante de la ciudad como es la rambla de Catalunya es desastroso. ¿Tanto cuesta darles una manita de barniz

al menos una vez al año? Cuidar y mantener el mobiliario urbano ha de ser una prioridad.

Eugenia Orriols Torrents
Barcelona

Fer servir bé la paperera

Una paperera és un recipient on es disposen papers usats i altres deixalles. Es col·loquen en llocs discrets però accessibles per als ciutadans. Aquesta perfecta descripció d'una paperera és la que trobo que se'ls hauria de tatuar al front a la immensa quantitat de persones incíviques que es mouen per Barcelona.

Pere Huguet i Millán
Barcelona

Un negocio

Hablemos claro: muchas fundaciones y asociaciones se han convertido en un negocio encubierto. Se presentan como entidades solidarias y necesarias, pero en la práctica funcionan co-

mo estructuras diseñadas para recibir subvenciones públicas y garantizar sueldos desorbitados a sus dirigentes. El trabajo real lo hacen voluntarios que no cobran, pero sirven para dar la imagen de compromiso social que justifica esas ayudas. A esto se suma otra paradoja: cuando un particular o una empresa dona dinero a estas entidades, Hacienda les devuelve una parte en deducciones fiscales. Es decir, ese dinero sale del bolsillo de todos los contribuyentes.

Lo que se nos vende como un acto altruista en realidad se convierte en una operación financiada con dinero público. Así, el círculo se completa: asociaciones y fundaciones cobran subvenciones millonarias; sus donantes particulares o corporativos recuperan parte de lo donado y, al final, la factura siempre la paga el mismo: el ciudadano medio que contribuye con sus impuestos.

Jordi Esparza-Gijón
Barcelona

Feijóo y sus 'groypers'

Begoña Gómez Urzaiz



Cada día aprendes algo nuevo, en esta década atroz y demasiado estimulante. Acabamos de enterarnos de lo que son los groypers, uno de los muchos subgrupos que forman el entramado de la ultraderecha estadounidense, en este caso la ultra-ultraderecha.

Los groypers han saltado a los medios generalistas porque Tyler Robinson, el presunto asesino de Charlie Kirk, podría estar relacionado con ellos, aunque nada está confirmado aún. Liderados por Nick Fuentes, otro agitador digital de hombres jóvenes con pulsiones violentas, los groypers consideran que Trump y gente como Charlie Kirk no tienen un discurso lo suficientemente radical, los ven tibios. Creen que no son tan racistas como deberían, y difieren en asuntos como Israel, porque los groypers son antisemitas.

El método de este grupo, que debe su nombre a un meme, consiste en presentarse en los actos que protagonizan figuras del movimiento MAGA, por ejemplo, en campus univer-

Vox y Ayuso llevan al PP a posiciones cada vez más enconadas en inmigración

sitarios, y liarla con intervenciones y preguntas que fuerzan al ponente a posicionarse. En un vídeo grabado esta primavera en un college se puede ver a un joven groypers preguntar al influencer de fitness masculinista y exagente del ICE Myron Gaines qué opina de las "falsas tradwives", quienes, dice, por mucho mensaje conservador que vendan, siguen "infectadas por el feminismo". Al final del diálogo entre ambos, los dos han movido su discurso a posiciones tan bochornosamente misóginas que a su lado Pilar Primo de Rivera parece feminista de la primera ola.

No hace falta irse tan lejos, en millas y en postulados ideológicos, para comprobar una regla de la física política que nunca falla: siempre te pueden empujar más a la derecha. El verano ha dejado varios ejemplos de cómo Alianza Catalana arrastra a Junts (que, en general, nunca había estado tan cómodo en su papel de partido que defiende los intereses de las élites, ahora ya sin complejos) y de cómo Vox y la facción ayusista llevan al PP a posiciones cada vez más enconadas en materias como la inmigración. Mecido por sus groypers castizos, tipo los jóvenes que cantan "Pedro Sánchez, hijo de puta" en las fiestas mayores, tenemos a Feijóo cantando el *himno limonero* y hablando de extranjeros que vienen a violar. Y todo provocaría risa y pena si no diese, más que nada, miedo. ●

LA VANGUARDIA

JAVIER GODÓ, CONDE DE GODÓ Editor

Javier Martínez — Director General

Xavier Martín — Director Económico Financiero

Juan Carlos Ruedas — Director de Negocio Digital y Marketing

grupoGodó

Carlos Godó Valls — Presidente Ejecutivo

Màrius Carol — Consejero Editorial

Ramon Rovira — Director General de Presidencia

Ana Godó Valls — Directora de Libros de Vanguardia y V. Dossier

Jaume Gurt — Director General Corporativo

Pere G. Guardiola — Director General Comercial y de Expansión

Xavier de Pol — Director General de Negocio Media

Jorge Planes — Director de Estrategia y Desarrollo Corporativo

Edita LA VANGUARDIA EDICIONES SL

Av. Diagonal, 477. 08036 Barcelona

Tel.: 93 481 22 00 / 93 481 25 00

Fax: 93 481 24 55

Internet www.lavanguardia.com

Depósito legal B-6.389-1958

ISSN 1133-4940 (edición impresa)

ISSN 2462-3415 (edición en línea en pdf)

Imprime BERMONT CATALONIA SA

Polígono Sant Vicenç, calle Metal·lúrgica 12. 08755 Castellbisbal, Barcelona

ROTOMADRID, SL. C/ Meridiano, 19. 28850 Torrejón de Ardoz, Madrid

Distribuye MARINA BCN DISTRIBUCIONS SL

Av. Diagonal, 477. 08036 Barcelona

Tel.: 93 361 36 00

Difusión controlada por OJD

© LA VANGUARDIA EDICIONES, SL. BARCELONA, 2025. TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS

Esta publicación no puede ser reproducida, ni en todo ni en parte, ni registrada en, o transmitida por, un sistema de recuperación de información, en ninguna forma ni por ningún medio, sea mecánico, fotoquímico, electrónico, magnético, electrostático, por fotocopia, o cualquier otro, sin el permiso previo por escrito de la empresa editora. A efectos de lo previsto en el artículo 32.1 del Texto Refundido de la LPI, La Vanguardia Ediciones, SL, se opone expresamente a la utilización de cualquier contenido de este diario con la finalidad de realizar reseñas o revistas de prensa con fines comerciales (prensa-clipping) sin contar con la previa autorización de La Vanguardia Ediciones, SL.

ANUNCIOS Y ESQUELAS

GODÓ STRATEGIES SLU

Por teléfono 902 178 585

Barcelona Av. Diagonal, 477. 08036

Tel.: 93 344 30 00. Fax: 93 344 31 88

Madrid María de Molina, 54. 4.º. 28006

Tel.: 91 515 91 00. Fax: 91 515 91 09

ATENCIÓN AL SUSCRITOR

Tel.: 933 481 482

ATENCIÓN AL LECTOR

Tel.: 93 481 22 00. Fax: 902 185 587

Cartas de los lectores

cartas@lavanguardia.es

Defensor del lector

defensor@lavanguardia.es

Sociedad

Situación del sistema sanitario

Madrid no da cita hasta el 2027 para ecografías por bultos en pecho o cuello

Denuncian que la demora de pruebas diagnósticas pone en grave peligro la salud

CELESTE LÓPEZ
Madrid

Ecografías para el año 2027. Y no ecografías cualquiera, sino de cuello o de pecho para analizar los bultos o dolores que sienten los pacientes. No son casos aislados. Está ocurriendo en la sanidad pública, en este caso de la Comunidad de Madrid, curiosamente la región donde más se ha incrementado el número de seguros sanitarios privados.

¿El motivo? El enorme problema de acceso al médico de familia, a los especialistas y a las pruebas diagnósticas. “Estas demoras ponen en grave riesgo la salud de los ciudadanos”, señalan desde la Federación de Asociaciones para la Defensa de la Sanidad Pública.

Cristina Araque, de 51 años y residente en Alcalá de Henares, localidad madrileña de 200.000 habitantes, pensó que no era normal el dolor que tenía en el cuello, que le afectaba a la garganta y al oído. “Será por el aire acondicionado, que me sienta fatal”, se decía. Pero la situación empeoraba y creyó que tener parte del cuello inflamado era un motivo más que suficiente para ir a su médico de familia. Eso fue en la última semana de julio.

La doctora apuntó a un problema de tiroides, así que pidió una analítica. Diez días después, con los resultados, otra médico le indicó que no veía nada en el tiroide, aunque reconocía que esos análisis eran muy básicos. La hinchazón y el dolor proseguían y el tratamiento farmacológico no funcionaba. “La verdad es que me estaba agobiando un poco. Que no sepan el motivo de ese bulto y las referencias al tiroide, pues asusta”, explica.

¿Qué hacer? Pues una ecografía, le indicó la doctora. Con eso se saldría de dudas, o eso esperaba Cristina. El problema vino cuando fue a solicitar la prueba. “Era consciente de que habría que esperar un poco, pero nunca lo que me dijeron: ecografía de cuello para el 15 de enero del 2027. ¿Es una broma?”, preguntó”, recuerda Araque, que a día de hoy sigue con su cuello hinchado y su dolor de oído y de garganta.

Pero no, no era una broma. La misma fecha fue la que dieron a la mujer que iba delante suyo en la cola para pedir. En este caso, la paciente presentaba un bulto en el pecho. La ecografía tiene la misma fecha, 15 de enero del



EMILIA GUTIÉRREZ / ARCHIVO

Las protestas por la situación de la sanidad pública en Madrid se han sucedido en los últimos diez años

2027. Lo único que podían decir, atónitas, es que “esto es una auténtica vergüenza”. Eso sí, no se les ocurrió poner una reclamación (a pocos pacientes se les ocurre, algo que queda registrado). Su única esperanza es que el “médico de familia haga algo”. Pero poco pueden hacer estos sanitarios, reconocen desde la Fe-

tas de espera oficiales, es decir algo más del 14% de la población está en una lista de espera (datos de julio). Según la información de la Comunidad de Madrid, la espera para una prueba diagnóstica se situó en julio en 60,91 días, con 174.409 personas en la lista, menos que las que había en mayo (189.933).

Araque y su compañera de prueba sanitaria ya no están en lista de espera. Su cita es para el 2027. “Dicen que una justicia lenta no es justicia. Pues yo digo que una sanidad lenta no es sanidad, porque te mueres en el camino”, apunta esta mujer que destaca por su alegría y optimismo. “No soy nada hipocondríaca,

pero esto asusta, la verdad”.

La situación de la sanidad pública madrileña está en cuestión desde hace años. No en vano es la comunidad con el menor gasto anual por habitante. Madrid tiene un gasto por habitante de 1.415 euros, el más bajo de toda España, donde la media se sitúa en 1.717 euros. Asturias, el País Vasco, Navarra, Extremadura, Aragón y Castilla y León superan los 2.000 euros. Y eso, pese a que es la región más rica.

Pero el colapso va más allá de Madrid, afectando a muchas comunidades. El colapso en la entrada al sistema sanitario sigue patente. El Barómetro Sanitario del CIS, en su primera oleada del 2025, señala que las personas que solicitaron cita con su médico de familia tardaron una media de 8,78 días en conseguirla. Pero casi el 60% esperó más de seis días para ser atendido (el 13,2% entre 8 y 10 días y el 25%, más de 11). ¿La solución que adoptaron? El 55% acudió a los servicios de urgencias. Los sindicatos no cesan de advertir, a su vez, que estos están saturados.●

“Una sanidad lenta no es sanidad, porque te mueres en el camino”, señala Cristina Araque

deración de Asociaciones para la Defensa de la Sanidad Pública.

No son casos excepcionales. La sanidad pública tiene un serio problema para los ciudadanos: el acceso a los profesionales y a las pruebas diagnósticas. En el caso de Madrid, la propia comunidad refiere unas listas con cifras con casi seis ceros. Un total de 967.237 personas están en las lis-

El gasto de las familias en salud sube

■ En España, el gasto público en salud representa tres cuartas partes del total, pero el privado ha escalado de forma más constante en las últimas dos décadas y actualmente supone el 25,9% del gasto sanitario total. Los hogares españoles dedicaron en el 2023 un promedio de 631 euros por cada uno de sus miembros al cuidado de la salud. Un informe de la Fundación BBVA sobre el gasto en salud de los hogares españoles destaca que el

desembolso privado aumentó un 50% entre el 2003 y el 2022, hasta situarse en 33.606 millones de euros. ¿A qué destinan los hogares los gastos en salud? Según la Encuesta de Presupuestos Familiares del INE, en el 2023 la mitad del presupuesto (631 euros por persona) se destinó a la compra de aparatos y equipos terapéuticos como gafas graduadas, lentes o audífonos (182 euros) y al pago de seguros privados de salud (131 euros).



Canal Longevity

www.lavanguardia.com/vivo/longevity

Entrevista a Pascual Sánchez-Juan, neurólogo

"La demencia no es una enfermedad de ancianos, empieza en los jóvenes; a partir de los 27, el cerebro empeora"

Canal Vivo

www.lavanguardia.com/vivo

La frustración en las relaciones virtuales

Descargarse Tinder (u otra app del mismo estilo) y aguantar solo unos días

Canal Neo

www.lavanguardia.com/neo

Cambio de preferencias de los jóvenes 'zeta'

La generación Z está cambiando Google por ChatGPT y las redes sociales

La muerte de Rebeca destapa la soledad de las madres de hijos con discapacidad

Eugenia claudicó e intentó suicidarse junto a su hija con autismo severo, a la que mató

SILVIA FERNÁNDEZ Las Palmas

"Las calles se han hecho más estrechas y hay que abrirlas con las manos". Estas palabras junto a una tierna foto con su "siamesa", su hija Rebeca, fue el último mensaje que colgó Eugenia Páiz en redes sociales dos días antes de intentar suicidarse junto a su hija en la isla de La Palma. Fue una especie de grito de desesperación, de reclamo de auxilio y de ayuda que nadie supo ver ni entender.

Su hija, diagnosticada de un trastorno del espectro autista severo y de 32 años, fue hallada muerta el pasado martes junto a su madre, a la que encontraron semiinconsciente y que, hasta ayer, seguía ingresada en el hospital Universitario de La Palma. Ambas habían inhalado gas butano que la madre había dejado escapar de forma premeditada para acabar con su vida, para poner fin a un largo camino de dolor.

"Eugenia quería irse de este mundo pero no quería dejar atrás a su hija, totalmente dependiente de ella, sin futuro en una sociedad injusta y cruel y donde no tenía a quien encomendársela", asegura la escritora y premio Canarias de Literatura, Elsa López, amiga personal de Eugenia. A su otro hijo, que hoy tiene 19 años, estudia en Tenerife y tiene una vida plena, no se lo llevó con ella pero a Rebeca sí, convencida de que sola no podría vivir en este mundo. "Eugenia quería descansar y poner fin a una vida de frustración", señala.

El fallecimiento de Rebeca de esta forma tan dramática ha enmudecido a los palmeros y encogido el corazón de todos los que conocían a Eugenia y a su otra mitad, su hija, y tratan de entender qué ocurrió. Detrás del silencio se esconde la culpa de muchos de ellos que no supieron ver a tiempo que aquella mujer "luchadora" y que se ponía el mundo por montera para batallar por los derechos



Eugenia, de 52 años, y su hija Rebeca, de 32, diagnosticada de un trastorno del espectro autista severo

Eugenia, sin apoyos como cuidadora, quería irse de este mundo pero no dejar atrás a Rebeca, muy dependiente

de su hija y lograr que tuviera una vida plena en una sociedad "repleta de hipocresía" -como ella misma decía- estaba rota por dentro. "Fue una luchadora y por eso probablemente actuó así. Se dio cuenta de que era imposible avanzar en una sociedad a la que le importan un comino las enfermedades mentales y la discapacidad y que lo único que hace es cambiar el nombre para no asustarnos", indica López. A su juicio, lo que ha

ocurrido con Rebeca deja en evidencia la "impotencia" de las madres que tienen hijos que sufren este tipo de enfermedades por la falta de apoyo que reciben.

Eugenia Páiz, de 52 años, tuvo a Rebeca con solo 19. Su entonces pareja dejó la relación en el hospital el día que les dieron el diagnóstico de autismo de la niña. Años después el joven murió de forma dramática. Desde entonces y hasta ahora, Eugenia no había hecho otra cosa que tirar para adelante con su hija sin ningún tipo de apoyo familiar. "Solo Eugenia sabe lo que ha vivido y cómo ha tirado de ese carro, cómo ha querido y cuidado a esa niña que se autolesionaba y que muchos días requería que la ataran para que no se hiciera daño", explica Elsa López.

Muy conocida, en la isla, donde

Ola de solidaridad tras la imputación por asesinato

■ El viernes, el día que Eugenia Páiz salió de la uci, el juez fijaba su ingreso en prisión provisional comunicada y sin fianza por un supuesto delito de asesinato con el agravante de que su hija era de especial vulnerabilidad. Este caso ha despertado una ola de solidaridad en redes sociales: creen que la palabra de "asesinato" no es justa con Eugenia. Muchas son madres de personas con discapacidad.

ha desarrollado su carrera profesional en los medios de comunicación, Eugenia ha destacado siempre por su trabajo a favor de los discapacitados y sus acciones para lograr una sociedad más justa y solidaria. En redes sociales, en actos públicos y desde el micrófono del medio en el que trabajaba ha dado voz siempre a la discapacidad y ha defendido sus derechos "ampliando las calles que ahora se le estrecharon".

En el año 2023, y a raíz de una denuncia que presentó contra el centro en el que se encontraba su hija, destapó un caso sangrante de malos tratos y vejaciones que acabó con sentencia firme y una condena al director del centro de tres años y nueve meses de prisión por maltratar a los internos. Ese mis-

Esta mujer lleva 32 años batallando por la integración y los derechos de personas como su hija

mo año Eugenia fue reconocida por una organización cultural de La Palma por su lucha a favor de los discapacitados. Entonces dedicó el premio a su hija, "a mi siamesa, Rebeca, la mujer con alma de niña y la niña con mirada de mujer. Gracias, hija, por regalarme tus manos y tu mirada para construirnos juntas", declaró.

Sin embargo, aunque profesionalmente le iba muy bien, a nivel personal Eugenia no tuvo nunca las cosas fáciles, como apuntan amigos de su entorno. Su infancia no fue feliz y tampoco tuvo suerte en el amor. "Siempre tuvo el mundo en contra, hasta el punto que llegaba a sentir que todo lo que tenía era un castigo que se merecía. Era una tragedia tras otra", explica López, que recuerda que Eugenia publicó en el 2018 un libro de poemas, *Expiación*, que le sirvió como válvula de escape para sacar fuera todo el dolor que llevaba dentro. "Es una mujer a la que el destino ha estado flagelando constantemente y no ha podido más", señala López, que destaca que ese destino es el que ahora le ha prorrogado la vida, pero sin su hija. "Es un horror. No va a poder vivir con eso", manifiesta.●

Un metro y medio de cascotes sepultó a la víctima mortal de la explosión de Vallecas

REDACCIÓN Barcelona

Aunque inicialmente la vicealcaldesa de Madrid y delegada de emergencias, Inma Sanz, descartó que hubiera víctimas mortales bajo los cascotes del lugar de la explosión del sábado en Vallecas, los bomberos acabaron encontrando un cuerpo

sin vida. El balance del siniestro es de momento un fallecido y 25 heridos, uno en situación "muy grave" y otro "grave", aunque también preocupa especialmente el estado de tres más. La deflagración se produjo por una concentración de gas en el bar Mis tesoros.

El edificio de tres plantas en cuyos bajos estaba el bar ha

quedado muy afectado, como confirmó Carlos Marín, el jefe de los bomberos.

Los vecinos de este edificio de nueve viviendas serán realojados "al menos durante algunos días", debido al daño en la estructura, que ha sufrido "importantes afecciones en el forjado entre la planta de la calle y la primera". El cadáver de la única

víctima mortal, hallada de madrugada, corresponde al de un hombre de 52 años. Sus restos aparecieron en una zona "verdaderamente compleja" y "compactada" a más de metro y medio bajo los escombros del local, en la calle Manuel Maroto del barrio de Vallecas. El hallazgo del cuerpo se produjo después de que los bomberos redoblaran las búsquedas, junto a la unidad canina de la Policía Nacional. Las alarmas, que no tardarían en confirmarse, saltaron cuando familiares de la víctima explicaron que no estaba entre

los heridos trasladados a centros sanitarios y que no sabían nada de él desde el momento de la explosión.

"Lamentablemente, confirmamos el fallecimiento de una persona en la explosión de la calle Manuel Maroto", reconoció la alcaldía. En total, hasta el lugar de los hechos se trasladaron 13 dotaciones de Samur-Protección Civil y 18 de Bomberos del Ayuntamiento de Madrid, además de unidades del Servicio de Urgencia Médica y la Sección de Apoyo Aéreo de Policía Municipal, entre otros medios.●

España es el país europeo con más pérdidas económicas por el clima extremo

Impacto de olas de calor, sequías e inundaciones este verano, sin contar incendios



Un termómetro no oficial marcaba 48°C el 18 de agosto en Murcia en plena ola de calor

ANTONIO CERRILLO
Barcelona

España es el país europeo que ha sufrido este verano más pérdidas económicas ocasionadas por los sucesos meteorológicos extremos, según un estudio de la Universidad de Mannheim (Alemania) y economistas del Banco Central Europeo. Este trabajo calcula la factura de las olas de calor, las sequías y las inundaciones a corto y medio plazo. Una importante novedad de este estudio es que la valoración económica se refiere a los efectos sobre la producción y la pérdida de actividad económica, y no a la mera contabilidad de los daños en los bienes o activos, que suelen calcular las reaseguradoras.

Las pérdidas ocasionadas por el clima extremo entre junio y agosto por estos sucesos se han cifrado

para España en 12.200 millones de euros, si bien la cadena de impactos indirectos hará que esta cantidad suba hasta los 34.800 millones en el año 2029, lo que supone aproximadamente el equivalente al 0,84% y el 2,4% respectivamente del valor agregado bruto (VAB, índice utilizado para conformar el PIB pero sin descontar los impuestos indirectos).

En total, 96 regiones europeas tuvieron olas de calor, 195 sufrieron sequías y 53 se vieron afectadas por inundaciones. Y se estima que todo ello implicará pérdidas globales en la UE de 42.674 millones de euros en el 2025 y de 126.674 millones de euros para el 2029 (equivalentes al 0,26% y 0,78% del VAB esos años, respectivamente). “Los fenómenos meteorológicos extremos tienen un impacto económico cada vez mayor en Europa. Y con el cambio climático continuo es probable

que estos impactos aumenten en las próximas décadas”, señalan las conclusiones del estudio.

En Italia, las pérdidas estimadas son de 11.857 millones de euros para el 2025 y se prevé que alcancen los 34.233 millones en el

Las pérdidas combinadas en la UE se han estimado en 42.674 millones de euros en el 2025

2029 (el 0,6% y el 1,75% de la producción económica en el 2024 y el 2029, respectivamente). En Francia, los daños ascienden a 10.100 millones y se proyectan en 33.900 millones de euros en el 2029.

Los países del sur de Europa, como España, Italia, Portugal,

Pérdidas por la suma de olas de calor, sequía e inundaciones

Valor agregado bruto (VAB), en el 2025

	En millones de euros	En porcentaje
España	-12.200	-0,84
Italia	-11.857	-0,61
Francia	-10.108	-0,39
Grecia	-2.321	-1,13
Rumanía	-1.538	-0,48
Portugal	-1.319	-0,53
Bulgaria	-974	-1,08
Alemania	-813	-0,02
Austria	-443	-0,1
Polonia	-350	-0,05
Chipre	-338	-1,14
Dinamarca	-241	-0,07
Malta	-236	-1,14
Eslovenia	-142	-0,24
Croacia	-113	-0,16
Suecia	-24	0
UE	-42.674	-0,26

FUENTE: Universidad de Mannheim

IV

Grecia y el sur de Francia, afrontan el mayor riesgo de olas de calor y sequías. Los países del norte y el centro del continente, como Dinamarca, Suecia y Alemania, registran daños menores; pero la frecuencia y la magnitud de los su-

La valoración se refiere a los efectos sobre la producción y no a los daños en los bienes o activos

cesos extremos, especialmente las inundaciones, están aumentando en estas regiones. Y las economías más pequeñas, como Bulgaria, Malta y Chipre, muy vulnerables, sufren grandes pérdidas en relación con el tamaño de sus economías. El ranking de países

con más daños por las olas de calor en verano lo encabeza Francia (4.794 millones de euros), seguida de España (1.479 millones) e Italia (494). En el listado de las pérdidas por la sequía, España está a la cabeza (10.720 millones de euros), seguida de Italia (6.794 millones) y Francia (5.714). Y las inundaciones afectaron sobre todo a Italia (4.569 millones), Austria (443) y Portugal (350).

Los resultados muestran cómo los fenómenos meteorológicos extremos pueden afectar a las economías no solo directamente, sino también a largo plazo. “Los verdaderos costes de los sucesos meteorológicos extremos se revelan lentamente, ya que afectan a las vidas y los medios de subsistencia a través de una amplia gama de canales que van más allá del impacto inicial”, dice Sehrish Usman, investigadora principal del estudio.

Para obtener estas estimaciones económicas, los autores combinan datos meteorológicos de junio a agosto del 2025 con indicadores (coeficientes) para sucesos extremos confeccionados en un estudio anterior de Usman, publicado en *European Economic Review*. Los autores incorporan numerosas variables, como la valoración de las horas trabajadas o la producción, el impacto en la agricultura, las inversiones en capital no productivo o los efectos sobre el turismo. “Todos esto supone costes indirectos que se manifiestan en diferentes canales que intensifican el efecto de estos fenómenos a medio plazo”, añade Usman.

De hecho, los sucesos meteorológicos causan pérdidas en la actividad económica de diferentes maneras: el calor reduce la productividad (por ejemplo, en la construcción y la hostelería); la sequía afecta principalmente a la producción agrícola; y las inundaciones causan daños directos a infraestructuras y edificios, así como pérdidas indirectas, como la interrupción de las cadenas de suministro. Los autores admiten que sus estimaciones tal vez sean conservadoras, ya que no se tienen en cuenta los impactos combinados (por ejemplo, olas de calor y sequías simultáneas) ni se incluyen los incendios forestales, algo que “debería hacerse en futuros estudios”, admite Usman a este diario.●

PREGUNTAS

Una investigación financiada por la Fundación La Caixa

BIG VANG

¿Se puede regenerar la piel de forma efectiva en heridas complejas?

Las heridas severas de la piel, como quemaduras y úlceras, son muy susceptibles a infecciones, que no solo frenan el proceso de curación, sino que pueden agravar la condición del paciente. Salvio Suárez, investigador del Institut Català de Nanociència i Nanotecnologia (ICN2), lidera un equipo que trabaja en un nuevo biomaterial que combina propiedades antimicrobianas con la capacidad de promover la regeneración para abordar a la vez estos dos problemas. “Permite un entorno de curación óptimo, libre de patógenos, y guía al cuer-

po para reconstruir el tejido de manera eficaz, minimizando la formación de cicatrices y mejorando la calidad de vida del paciente”, sostiene. El equipo ha desarrollado unas membranas artificiales bioinspiradas en los mejillones “por la extraordinaria capacidad de adhesión en condiciones extremas, incluso bajo el agua” de estos moluscos. Sus proteínas adhesivas, explica Suárez, son capaces de fijarse a superficies muy diversas con una resistencia y durabilidad excepcionales. Esta propiedad es inestimable en el ámbito médico, ya que permite diseñar membranas que se adhieren al tejido bio-

lógico sin necesidad de suturas, grapas o adhesivos adicionales, lo que simplifica el tratamiento, aumenta su eficacia y mejora la comodidad del paciente.

Los estudios preclínicos arrojan resultados muy prometedores. “Han demostrado que nuestras membranas no solo poseen una excelente capacidad bioadhesiva al tejido cutáneo, sino también una notable actividad antimicrobiana de amplio espectro contra patógenos comunes en heridas, sin generar resistencia”, avanza el investigador. También se ha observado que estas membranas tienen el potencial de reducir a la mitad el tiem-

po de curación y minimizar drásticamente el riesgo de infección, lo que representa un avance enorme en el tratamiento. El ob-

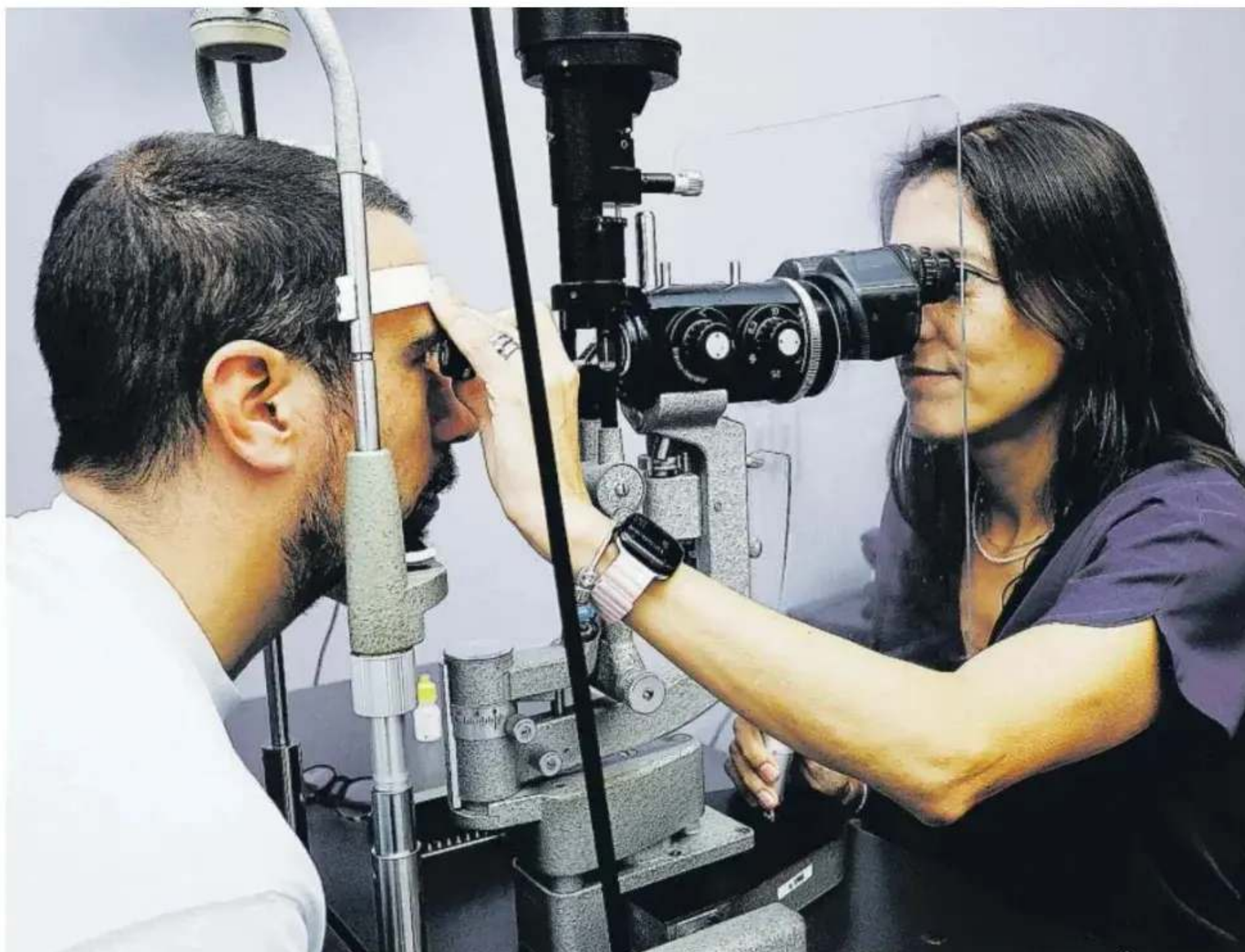
El ICN2 desarrolla unas membranas bioinspiradas en los mejillones

jetivo es iniciar una primera prueba en un grupo reducido de humanos durante el segundo semestre de 2026. / **Montserrat Baldomà**

Ofrecido por IMO Grupo Miranza

Salud

IMO Grupo Miranza, a la vanguardia en el cuidado de la retina



IMO GRUPO MIRANZA

Reconocida por su liderazgo en patologías de la retina, la clínica oftalmológica impulsa avances innovadores y promueve la prevención activa para mejorar y preservar la visión

La retina es como la pantalla de un televisor: recibe la señal (la luz) y la convierte en imágenes que nuestro cerebro puede interpretar. Sin una pantalla nítida, la imagen se distorsiona; por eso, cuidar esta parte del ojo es clave para ver el mundo con claridad. Cuando la retina se daña, las imágenes pueden verse borrosas, distorsionadas o incluso oscurecidas, provocando desde visión borrosa y manchas hasta pérdida parcial o total de la vista, afectando seriamente la capacidad para reconocer formas, colores y detalles.

Detección temprana

En IMO Grupo Miranza Barcelona, clínica oftalmológica de referencia internacional, se cui-

da y estudia la retina desde hace cerca de 40 años para preservar la visión y detectar a tiempo cualquier alteración. Entre las más frecuentes se encuentran la degeneración macular asociada a la edad (DMAE), la retinopatía diabética, el desprendimiento

de retina y las oclusiones vasculares.

Muchas de estas enfermedades no presentan síntomas en fases iniciales, lo que hace imprescindible la realización de revisiones oftalmológicas periódicas, especialmente en

personas con factores de riesgo como diabetes, hipertensión o miopía alta (más de seis dioptrías).

Desde el centro señalan: "El avance tecnológico en pruebas y exámenes está transformando el diagnóstico de patologías

de la retina, permitiendo una detección cada vez más temprana. Entre las técnicas que más utilizamos para identificar precozmente enfermedades prevalentes se encuentran la fotografía de fondo de ojo, la tomografía de coherencia óptica con angiografía (OCTA), que permite observar los vasos sanguíneos retinianos sin necesidad de inyectar contraste, y las OCT de alta definición, que proporcionan un estudio detallado de todas las capas de esta zona del ojo, mejorando la precisión en el diagnóstico".

Estos avances han transformado la capacidad de detectar cambios sutiles antes de que aparezcan los síntomas, mejorando de manera significativa el pronóstico de muchas enfermedades oculares, cuyo número aumenta con el envejecimiento de la población. Asimismo, como complemento indispensable a las revisiones periódicas que ayudan a mantener una óptima salud ocular, se recomienda adoptar hábitos saludables que incluyan una alimentación equilibrada y rica en nutrientes beneficiosos para la vista, evitar el tabaquismo y practicar ejercicio de forma regular.

Avances en tratamientos

Para resolver cualquier problema visual, la clínica ofrece un diagnóstico completo el mismo día de la visita, con todas las pruebas y exámenes necesarios. Además de incorporar tecnología diagnóstica de vanguardia, IMO Grupo Miranza cuenta con los últimos avances en procedimientos quirúrgicos, como la vitrectomía (cirugía que permite acceder al fondo de ojo), y tratamientos farmacológicos inyectables, cuando el caso lo requiere.

El centro también impulsa proyectos de investigación punteros para enfermedades aún sin cura, como las distrofias de retina, gracias a un laboratorio de genética propio, que permite desarrollar y avanzar en estos estudios.

Asimismo, para patologías graves que exigen una intervención urgente y especializada, como el desprendimiento de retina o los traumatismos, el servicio de atención ocular está disponible las 24 horas.

Campaña de prevención y cuidado de la retina

Con motivo del Día Mundial de la Retina, que se celebra el último domingo de septiembre, el centro se suma a la campaña preventiva impulsada por Miranza, ofreciendo revisiones oftalmológicas gratuitas en toda España.

"Los avances recientes han mejorado significativamente el pronóstico de muchas enfermedades retinianas. Aun así, la mejor manera de preservar la visión sigue siendo la detección temprana y un manejo adecuado. Por eso, es fundamental crear conciencia sobre la importancia de realizar revisiones periódicas para cuidar la salud ocular", concluyen desde el centro.

Muchas de las alteraciones de la retina no presentan síntomas en fases iniciales, lo que hace imprescindible la realización de revisiones

MÁS INFORMACIÓN

IMO Grupo Miranza

www.imo.es
Tel. 93 400 07 00



Imágenes nocturnas de lobos captadas con cámaras automáticas en Catalunya

AGENTS RURALS GENERALITAT DE CATALUNYA



Un vídeo falsea la Flotilla de la Libertad

Circula por las redes sociales un vídeo que muestra un gran número de barcos saliendo de un puerto y navegando juntos. Publicaciones en X (antes Twitter), Instagram y YouTube comparten el vídeo, inicialmente publicado por un usuario de TikTok, y lo asocian a la Global Sumud Flotilla, o Flotilla de la Libertad, en su travesía para hacer llegar ayuda humanitaria a Gaza.

Es falso. Este mismo vídeo, más extenso y con mejor calidad, lo compartió el pasado 1 de septiembre la cuenta de TikTok del medio chino *Global Times*. La publicación hacía referencia al final de la moratoria de pesca en Huangjinhai, una zona costera china. Además, los barcos que aparecen en el vídeo viral no coinciden con las imágenes que Global Sumud Flotilla ha compartido en sus redes, y no se observan banderas de Palestina, sino chinas.

El mensaje que acompaña a la publicación original especifica que "ha terminado el pe-

¿Qué se ha dicho?

Varias publicaciones en redes sociales atribuyen un vídeo de una gran flota de barcos a la Global Sumud Flotilla que se dirige a Gaza.

¿Qué sabemos?

Las imágenes virales corresponden, sin embargo, a barcos de pesca chinos, que salen al mar después de finalizar el periodo de veda en el mar Amarillo y el mar de Bohai.

riedo de veda estival en el mar Amarillo y el mar de Bohai", y que "en muchas zonas de Shandong zarparon miles de barcos a la vez". Estas imágenes coinciden con las que aparecen en el vídeo viral falso, aunque son de mejor calidad. Además, el medio de *fact-checking* *Drogu* la turca, miembro como Verificat de la red internacional de verificadores IFCN, ha publicado una verificación sobre este mismo vídeo apuntando también a que se trata de información falsa. El portal adjunta un vídeo similar tomado desde otro ángulo como prueba.●

Toda la labor de verificación y desmentidos en www.lavanguardia.com

El lobo se recupera en Catalunya: unos 10 ejemplares, y primera pareja estable

El Govern actualiza las medidas para prevenir y minimizar los daños a la ganadería

JOAQUIM ELCACHO
Barcelona

El lobo se dio por extinguido en Catalunya en 1929, tras la muerte violenta (caza) de un último ejemplar autóctono en Horta de Sant Joan (Terra Alta). En el 2004, la Generalitat confirmó la reaparición de esta especie emblemática con imágenes y rastros de ejemplares que habrían llegado a través de los Pirineos, a partir de 1997, por expansión natural de las manadas del norte de Italia y sur de Francia.

La recuperación de la especie es lenta e intermitente, pero por primera vez se ha alcanzado la cifra anual de 6 ejemplares conocidos a través de datos genéticos (5 machos y una hembra) y entre 4 y 5 ejemplares más de los que, por el momento, no se ha podido determinar su identidad con análisis de ADN, según la consellera de Territori, Habitatge i Transició Ecològica, Silvia Paneque, en respuesta a una pregunta de ERC.

En total, la población de lobos en Catalunya se cifró en el 2024 en, por lo menos, entre 10 y 11

ejemplares, sin que se pueda descartar que sean incluso más, según los expertos. El balance oficial del 2022 indicaba la existencia conocida en Catalunya de cuatro lobos identificados genéticamente y entre uno y dos ejemplares más sin identificar por análisis de ADN.

"Los ejemplares de lobo se han detectado en el 2024 en diversas zonas, principalmente en el norte de Catalunya. Concretamente, en la Alta Ribagorça, el Pallars Sobirà, el Alt Urgell, el Solsonès, la Cerdanya, el Ripollès, Osona, la Garrotxa y el Alt Empordà", indica la consellera. En concreto, fue confirmada la presencia de un ejemplar en Port del Comte (comarcas del Alt Urgell y el Solsonès), otro en la Alta Ribagorça (ejemplar que comparte territorio con Aragón), un lobo en la comarca de Osona y tres lobos en la del Alt Empordà. En las comarcas del Pallars Sobirà, la Cerdanya, el Ripollès y la Garrotxa se han encontrado indicios aislados (lobos que probablemente no se han establecido en el territorio). Durante las dos últimas décadas, la recuperación natural de la especie se ha mantenido a un ritmo

lento e intermitente y, hasta ahora, los expertos han destacado que los ejemplares detectados son individuos solitarios que deambulan sin asentarse ni reproducirse.

La respuesta parlamentaria de Paneque indica que, "en los últimos años, sin embargo, se ha observado una cierta fidelización de algunos lobos a ciertos territorios, lo que podría in-

Los expertos no descartan que un macho y una hembra en el Alt Empordà hayan tenido lobeznos

dicar una tendencia incipiente de asentamiento en determinadas áreas, a diferencia de los primeros lobos llegados a Catalunya. Los detalles del trabajo y las medidas adoptadas para minimizar los daños de esta especie en la ganadería serán presentados por la Generalitat en los próximos días. La Generalitat publicó el pasado mes de

mayo el *Programa de apoyo a la prevención de daños causados por el lobo en Catalunya 2025*, una actualización de las actuaciones y compensaciones a los ganaderos afectados por esta especie autóctona en proceso de recuperación.

Una de las observaciones más importantes en el 2024, según indica este informe, fue la presencia de una hembra en el Alt Empordà. Este ejemplar fue fotografiado en la localidad de Cistella hace algo más de un año y los expertos pudieron determinar que se trataba de una loba por el análisis de sus excrementos. El equipo de seguimiento también pudo observar a la loba de Cistella en compañía de un macho que ha sido detectado en la misma comarca. "Se pudo ver juntos al lobo y la loba de Cistella en el 2024 y también los hemos visto juntos este 2025", ha indicado a este diario un experto relacionado con el trabajo de seguimiento. "Por el momento no tenemos constancia de que la pareja se haya reproducido, no hemos visto lobeznos, pero es una posibilidad que no se puede descartar", explica este biólogo.●

Fachadas fotovoltaicas en rascacielos de Benidorm para ahorrar energía

ENRIQUE BOLLAND
Alicante

Un vistazo a su *skyline* basta para cerciorarse de que Benidorm es el lugar adecuado. Solar Earth, empresa vinculada e instalada en el Parque Científico de Alicante, llevará a cabo la rehabilitación energética de dos rascacielos residenciales de 17 plantas en el emporio turístico

de la Costa Blanca, mediante la integración de vidrio fotovoltaico vertical en fachada ventilada.

Los edificios Club Médico VI y VII se convertirán así, según fuentes de la compañía, en los primeros de Europa en transformar su envolvente en una fuente activa de generación de energía renovable. Con aproximadamente 1.200 m² de vidrio fotovoltaico instalado, las nuevas fachadas producirán alre-

dedor de 190.000 kW de electricidad al año, lo que permitirá reducir en torno a un 35% la demanda energética de las viviendas y evitar la emisión de más de 50 toneladas de CO₂ anuales.

Además de la mejora energética, añaden las mismas fuentes, el sistema de fachada ventilada aportará un importante efecto aislante, reforzando la sostenibilidad y confort de los edificios. El diseño y ejecución del

proyecto cuenta con la colaboración de Cotas Arquitectura, despacho especializado en arquitectura tecnológica e innovadora.

La obra cuenta con subvenciones tanto del Ministerio de Vivienda y Agenda Urbana, a través de la dirección general de Vivienda y Suelo, como de la Generalitat Valenciana, mediante las ayudas del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia (Next Generation). En concreto, la iniciativa ha recibido una subvención de 1,9 millones de euros destinada a financiar la rehabilitación energética de los inmuebles.●

In Memoriam

Recepción de esquelas
anuncios@godostrategies.com

Por teléfono
902 17 85 85
681 06 08 41

A través de la web
www.lavanguardia.com



Les recordamos que el horario de recepción de esquelas es hasta las 20.00 horas



Ana María Cardona del Río

Farmacéutica

Ha fallecido cristianamente en Barcelona, el día 13 de septiembre del 2025, a la edad de 88 años. (D.E.P.) Su afligida Paquita; su amiga, Mercè, y demás familia y amigos, lo comunican a sus amigos y conocidos y les ruegan la tengan presente en sus recuerdos y en sus oraciones. Estará hoy lunes, día 15 de septiembre, en la sala 15 de Sancho de Ávila, a partir de las 16 horas, y mañana, día 16, se celebrará la ceremonia, a las 11.50 horas, en el mismo tanatorio.

RECEPCIÓN DE ESQUELAS

Les recordamos que el horario de recepción de esquelas es hasta las 20.00 horas

Por teléfono

902 17 85 85

681 06 08 41

anuncios@godostrategies.com

LA VANGUARDIA

A través de la web



Angelina Cortadellas Gabarró

Vídua de Lluís Pou Bellosta

Ha mort cristianament a Barcelona, el dia 14 de setembre del 2025, a l'edat de 95 anys. Els seus fills, Lluís i Esther, Enric (+) i Maria José, Glòria i Joan; nets, Lluís, Helena, Silvia, Laura, Joan, i família tota, ho fan saber a amics i coneguts. La sala de vetlla estarà oberta avui, dia 15 de setembre del 2025, a partir de les 15 hores, i la cerimònia tindrà lloc demà, dia 16 de setembre del 2025, a les 13 hores, al Tanatori Les Corts.

MARIA TERESA MANERA
BARTROLICH

Ha mort cristianament a Barcelona, el dia 14 de setembre del 2025, als 91 anys. (A.C.S.) Els seus fills, Teresa, Rosa i Josep Lluís; nets, Clara i Albert, i família tota, ho fan saber a llurs amics i coneguts i us preguen tenir-la present en els vostres records. La cerimònia tindrà lloc demà dimarts, dia 16 de setembre, a les 9.15 hores, al Tanatori Les Corts.



ENVÍA TU PÉSAME EN FORMA DE FLOR

Entrega en solo 3 horas, todos los días del año, en todos los tanatorios.

funeflor



900 102 285
funeflor.com



TANATORIO COLLSEROLA

Un tanatorio en medio de un parque natural.
Elige un bosque para su despedida.

Elige **TANATORIO COLLSEROLA**
900 231 132 (24h) | www.memora.es

Serveis Funeraris
de Barcelona



Hoy hace un año

Serveis Funeraris
de Barcelona



Concepción Merino López	Maria Rosa Martin Torres
Dionís Güell Subirada	Emilia Godó Maurí
Maria Luisa Lludrigas Costa	Josefa Gan Castro
Ana Maria Palay Artigas	Rosa Sabartés Ripoll

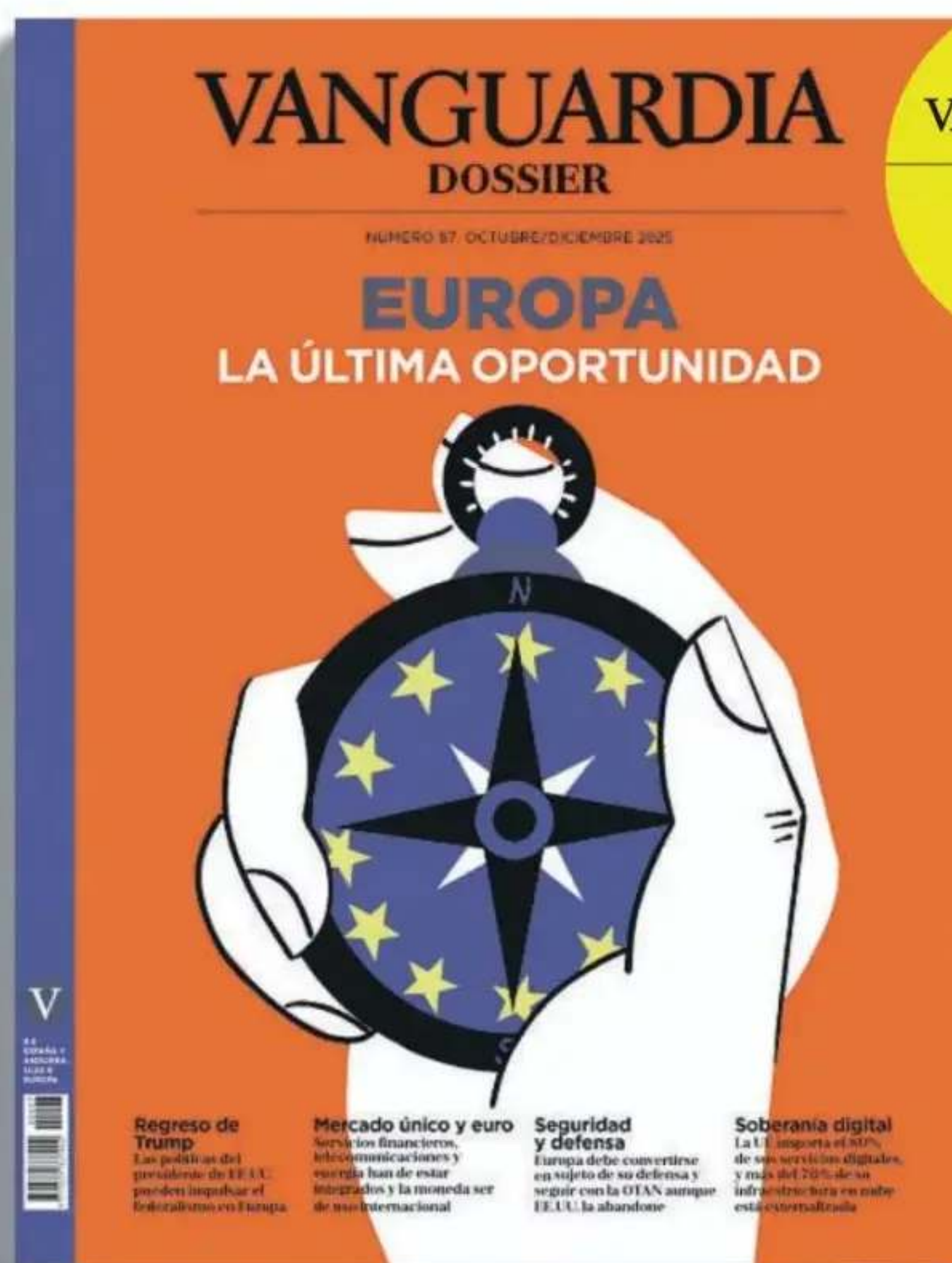
Listado publicado por cortesía de Serveis Funeraris de Barcelona.

VANGUARDIA
DOSSIER

La UE, última oportunidad

EUROPA ESTÁ ANTE UNA CRISIS FUNDACIONAL Y PARA SOBREVIVIR DEBE:

- DECIDIR SI REFORZARSE O REPLEGARSE EN ARCADIAS SOBERANAS
- INTEGRAR SUS SERVICIOS FINANCIEROS, DE TELECOMUNICACIONES Y ENERGÉTICOS Y CONVERTIR EL EURO EN MONEDA INTERNACIONAL
- SER SUJETO Y NO OBJETO DE SU DEFENSA
- ALCANZAR LA SOBERANÍA DIGITAL



VANGUARDIA
DOSSIER

Ya a la venta
en quioscos
y librerías

LA VANGUARDIA



También en su tableta y teléfono.
Descárguese gratuitamente la aplicación "Vanguardia Dossier" disponible para iPad y iPhone en la App Store de iTunes y en Play Store de Google Play para Android. En estas aplicaciones encontrará la colección de Vanguardia Dossier por 8 € cada número.



Más información

Suscríbete llamando al 933 481 482

VIVIR



GENTE

Carmen Maura cumple 80 años triunfando con una nueva película

El aeropuerto pasó su agosto más seguro, con menos delitos que en el 2023

El mes se cerró con 331 delitos, frente a los 885 del año pasado y los 582 del anterior



Un binomio de seguridad ciudadana de los Mossos en la terminal 1 del aeropuerto de El Prat, la semana pasada

MANÉ ESPINOSA

MAYKA NAVARRO
El Prat

El número de denuncias en el aeropuerto de El Prat de Llobregat disminuye notablemente desde febrero. Pero la prudencia se imponía hasta tener los datos de agosto, el mes con más tránsito de pasajeros y, en consecuencia, con mucha más actividad delictiva. Con las cifras en la mano, los responsables de la gestión policial no pueden estar más satisfechos. Los números no solo mejoran, sino que se sitúan por debajo del 2023, logrando uno de los mejores agostos de la historia en la infraestructura. El pasado mes se cerró con 331 delitos, frente a los 885 del 2024 y los 582 de agosto del 2023. Y ello con un tráfico de 5.670.000 pasajeros.

“Estas cifras son el resultado de un intenso trabajo policial que ha ido de la mano de la Fiscalía y de los juzgados de El Prat”, remarca el jefe de los Mossos d'Esquadra del aeropuerto, el subinspector Joan Vives.

Con el despacho todavía desangelado en las nuevas dependencias que la policía catalana estrenó este año en el aeropuerto, Vives reivindica sin medias tintas los buenos resultados que destierran la imagen y el mensaje que se había extendido de que las terminales de El Prat eran un escenario propicio para ser víctima de un robo.

26

órdenes. Medidas de alejamiento activas en el mes de agosto a reincidentes que han sido juzgados y condenados

Robos todavía se producen, pero atrás han quedado los meses que superaban las mil denuncias y en los que era imposible cruzarse con un policía uniformado en las terminales.

Dar la vuelta a la inseguridad en el aeropuerto se convirtió en el primer objetivo del director de la policía, Josep Lluís Trapeiro, y así lo trasladó al comisario jefe de los Mossos, Miquel Esquius. A finales de agosto del año pasado, el aeropuerto empezó a recibir refuerzos y absorbió a los policías que trabajaron en el dispositivo de la Copa del América. De ese modo, la plantilla pasó de 126 a los 204 actuales, una cifra que va fluctuando pero que nunca baja de los 200.

Con esos números, los mandos pueden mantener presencia las 24 horas de furas de paisano que se encargan principalmente

de disuadir, expulsar y detener in fraganti a los delincuentes reincidentes y de sobra conocidos. Una labor que se refuerza con el visionado permanente de imágenes a través de las cámaras de seguridad de Aena y de la pre-

Las órdenes de alejamiento a los reincidentes han contribuido en la mejora de las cifras

sencia uniformada tanto de los binomios de la propia comisaría del aeropuerto, como de los refuerzos de la Brigada Móvil al tratarse de un punto sensible en los operativos antiterroristas. Eso sí, con una actitud mucho

más activa en su patrullaje.

Al final, prácticamente todo está inventado. Si dispones de más recursos puedes hacer más cosas. Aunque el subinspector Vives sí admite que se ha notado en positivo en los resultados la puesta en marcha de las órdenes de alejamiento del aeropuerto. A día de hoy, ya hay 26 activas. O lo que es lo mismo, hay 26 delincuentes condenados que tienen prohibido acercarse a una de las dos terminales. Nueve se activaron el mes de agosto.

Y aquí va un dato que ayuda a entender mejor lo que está ocurriendo en El Prat, ampliando el foco. Las primeras órdenes de alejamiento las copaban principalmente mujeres bosnias que en grupo numerosos acudían prácticamente a diario al aereo-

Continúa en la página siguiente

Evolución de los delitos en el aeropuerto de Barcelona

● 2023 ● 2024 ● 2025



Evolución de los hurtos

● 2023 ● 2024 ● 2025



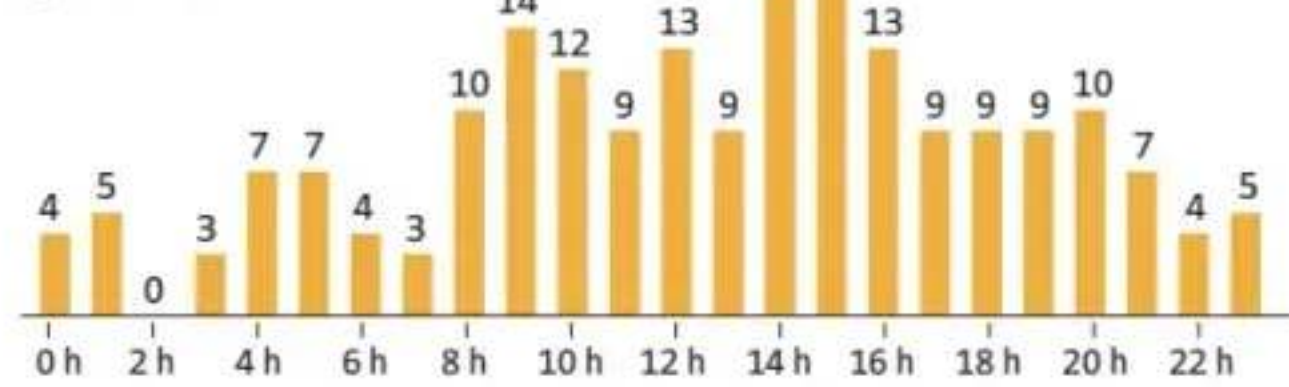
Evolución de los detenidos

● 2023 ● 2024 ● 2025

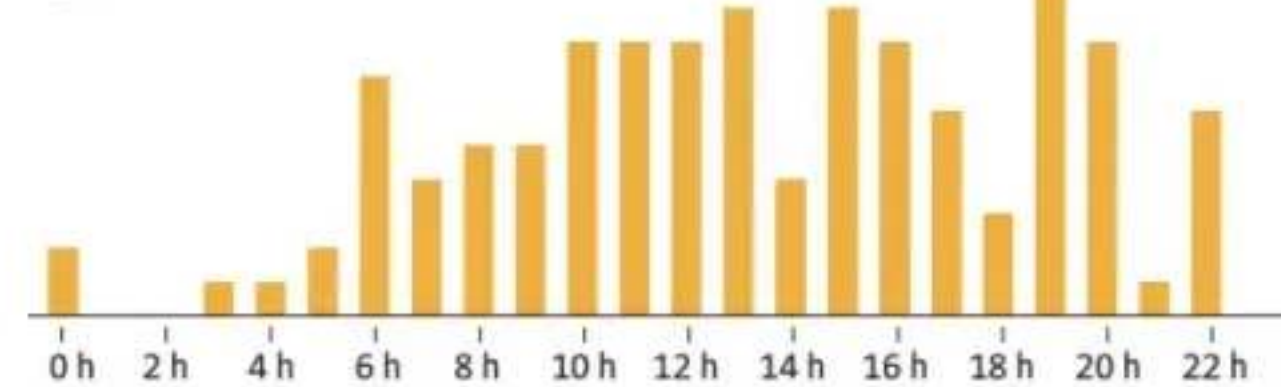


Hurtos por horas

Terminal 1
Agosto 2025



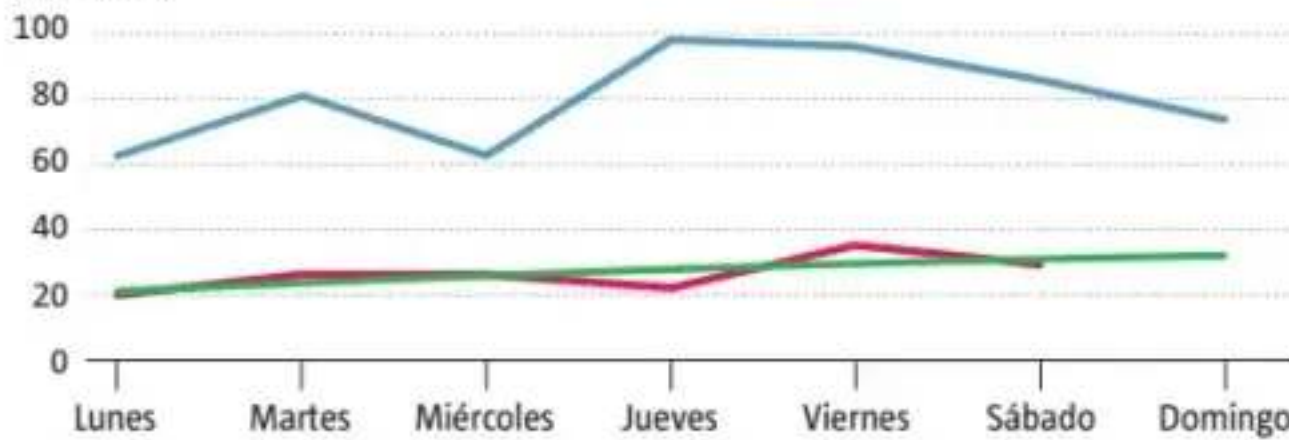
Terminal 2
Agosto 2025



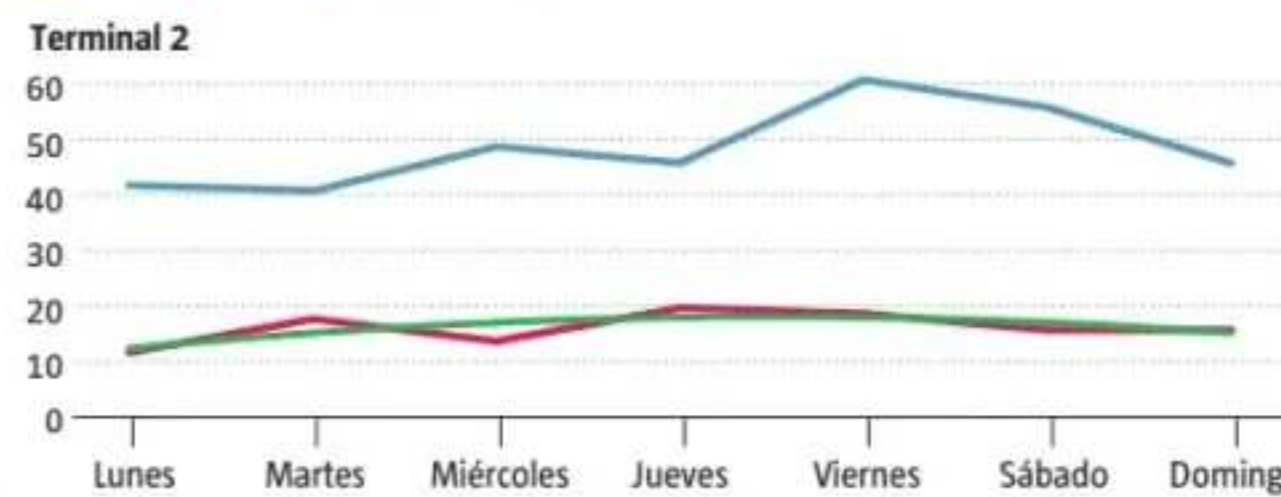
Hurtos por días de la semana

● 2024 ● 2025 ● Polinómica (2025)

Terminal 1



Terminal 2



FUENTES: Mossos d'Esquadra i Generalitat de Catalunya

Anna Monell / LA VANGUARDIA

Las administraciones firman el primer convenio para los sintecho

Viene de la página anterior

puerto, en metro o autobús, a realizar robos al descuido. Las últimas condenas, en cambio, corresponden a delincuentes argelinos y algún marroquí que, por la presión policial en Barcelona se desplazaron a las terminales. Unos delincuentes que han sorprendido a los policías del aeropuerto porque, a diferencia del perfil al que estaban acostumbrados, ya han protagonizado algún robo violento e incluso se han resistido también con violencia a las detenciones.

El equipo de Vives asegura que todavía hay margen de me-



Unos mossos visualizan en directo las imágenes de las cámaras de seguridad del aeropuerto

jora, y están trabajando en ello de manera transversal con el resto de los operadores del aeropuerto, Guardia Civil, Policía Nacional y la seguridad privada. Y en estos últimos nos centramos ahora. La media de robos con fuerza en el interior de vehículos en los estacionamientos del aeropuerto oscila entre 15 y 20 al mes. No son muchos si se tiene en cuenta de que hablamos de siete plantas cada uno de los módulos. Pero la empresa privada que gestiona los estacionamientos solo tiene dos vigilantes privados. Una cifra ridícula que la actual dirección de Aena espera revisar al alza próximamente.

Las que ya se han puesto las pilas han sido las empresas de alquiler de vehículos. La primera en reaccionar fue Sixt, que contrató a un vigilante privado, y ahora prácticamente todas las empresas disponen de personal de seguridad para custodiar y vigilar sus zonas, tal y como les

Aena presionará a los gestores de los parkings privados para que incrementen el número de vigilantes

Las empresas de alquiler de coches han contratado vigilancia privada en sus áreas de estacionamiento

obliga el contrato firmado con Aena y que estaban incumpliendo en ese punto.

Otro de los frentes abiertos en el recinto aeroportuario de El Prat es la presencia de los sintecho. Actualmente la cifra oscila entre las 180 y las 200 personas que a diario son obligadas a recoger sus pertenencias para que el servicio de limpieza del aeropuerto higienice las zonas en las que luego se instalan. Ese trajín ha desplazado a una decena a los parkings, ocupando en algunos casos las salidas de emergencias. De ahí que desde los Mossos se insista en la necesidad de estar más pendiente de los estacionamientos y no únicamente para prevenir los robos con fuerza en el interior de vehículos.

En cuanto a las personas sin hogar, justo esta semana, según ha podido saber *La Vanguardia*, se ha firmado el primer convenio entre administraciones que les ha de proteger y acoger. Hasta el 2023 había un acuerdo por el que se desplazaban dos trabajadores sociales.

El nuevo texto, pionero en España, lo firmaron antes del verano Aena, la Generalitat y el Ayuntamiento de El Prat y esta semana lo ratificó el Consistorio barcelonés. Un convenio que se presentará en los próximos días y que deberá dar cobertura asistencial y social a ese grupo de personas, contando con la presencia de varios educadores a tiempo completo, además de disponer de equipamientos propios para asearse, comer e incluso poder dormir.●

JOAN MATEU PARRA / SHOOTING



Los grandes ejes piden más libertad para abrir en festivo

Con el fin del verano se abre el debate sobre la conveniencia de facilitar más la apertura de las tiendas de Barcelona en festivos. Ayer concluyó el periodo de cuatro meses que desde hace cuatro años beneficia a grandes superficies y tiendas de más de 300 m². Barcelona Oberta, entidad que aglutina a los principales ejes, dijo que en estos cuatro años esta medida permitió en estos días aumentar el público en un 50%. “Tenemos más clientes y más tiendas abiertas. Compensa. Hay que ampliar este periodo entre Semana Santa y Todos los Santos”. Pero la Fundació Barcelona Comerç dice que esta medida apenas comporta beneficios para las tiendas de los barrios. “No queremos que Barcelona se transforme en un gran centro comercial. La libertad de apertura ya es muy alta”.

El Reial Club Marítim diseña su nueva sede en el puerto de Barcelona

El RCMB prevé invertir 6 millones para mudarse a la antigua terminal de Baleària

BLANCA GISPERT
Barcelona

El Reial Club Marítim de Barcelona ha diseñado un ambicioso proyecto para construir su nueva sede en el puerto de Barcelona.

Tras varios meses de estudio, el Marítim ha visto una gran oportunidad en la antigua terminal de la empresa Baleària, que se encuentra junto al complejo del World Trade Center. “El espacio está inoperativo desde la celebración de la Copa del América y pensamos que es el lugar ideal para la nueva sede.

Es más grande que el emplazamiento actual ubicado junto al centro comercial Maremagnum, que está quedando pequeño y obsoleto”, comenta Alberto Díaz, que este año ha sido elegido presidente del club centenario.

La iniciativa se encuentra en fase inicial. De momento, el RCMB está en conversaciones con el Ayuntamiento de Barcelona y Port de Barcelona para elaborar el anteproyecto. “Queremos ser colaborativos e inclusivos. Nos gustaría que la nueva sede suponga el destino final de la nueva pasarela proyectada en la Rambla de Mar y que así que-



El club confía en que la operación mitigue la pérdida de socios

de abierta a toda la ciudadanía”, apunta Díaz.

El RCMB calcula invertir 6 millones en las obras del espacio. “Somos conscientes de que una reforma de esta envergadura implicará un desembolso adicional, que puede incrementar la inversión hasta un total de

10 millones de euros”, precisa. El capital procederá de financiación bancaria y recursos propios del club. Actualmente, el Marítim está formado por 680 socios, aunque los usuarios son muchos más ya que la entidad dispone de escuelas de vela y remo.

Con esta inversión, el club espera dar un salto de escala. El proyecto contempla un incremento de la superficie, al pasar de 3.500 a 5.000 m², y un aumento de los amarres disponibles, de 300 a 500. Además, el club proyecta la construcción de un nuevo varadero y de una piscina donde los usuarios

El proyecto contempla ampliar la superficie de 3.500 a 5.000 m² y pasar de 300 a 500 amarres

Muere una de las tres personas tiroteadas en Mollet del Vallès

REDACCIÓN Barcelona

Falleció una de las tres personas tiroteadas durante la madrugada del sábado en un parque de Mollet del Vallès, en la comarca del Vallès Oriental, según informaron ayer fuentes de los Mossos d'Esquadra. Otra de las víctimas de esta agresión aún perma-

nece ingresada en estado crítico en un hospital, mientras que las heridas que sufre la tercera revisten mucha menos gravedad y en estos momentos no se teme por su vida.

Los Mossos d'Esquadra aún buscan al autor o autores de este crimen. La división de investigación criminal (DIC) de la Regió Metropolitana Nord ha abierto

una investigación que se encuentra bajo secreto de sumario para esclarecer los hechos. Todavía no está claro si en la motocicleta desde donde se efectuaron los disparos viajaba una o dos personas.

En cualquier caso, según apuntaron fuentes cercanas a la investigación, el pistolero en cuestión empleó un arma corta

equipada con un silenciador y apretó el gatillo en al menos nueve ocasiones. Una de sus víctimas recibió un tiro en la cabeza, la otra nada más y nada menos que siete en diversos puntos del tórax, y la última uno en el coxis.

Las tres víctimas se encontraban sentadas en unos escalones del parque de los Colors de Mollet del Vallès. Los hechos tuvieron lugar poco antes de las doce y media de la noche. Algunos testigos presenciales alertaron enseguida de lo ocurrido a las dotaciones policiales que en

esos momentos se encontraban en esta zona verde.

Agentes de la policía de la Generalitat atendieron a las víctimas en un primer momento, mientras llegaban al lugar los sanitarios de Sistema d'Emergències Mèdiques. Las ambulancias trasladaron a las víctimas a diferentes hospitales. Efectivos de la policía municipal y de los Mossos d'Esquadra establecieron enseguida diversos controles en las entradas y salidas de esta localidad y de otras poblaciones vecinas. La operación jaula, sin embargo, no dio resultados.●

BARCELONESES
GLOBALES**Daniel Arasa Villar**

Decano de la facultad de Comunicación de la Santa Croce, dedicada a formar responsables de comunicación de la Iglesia



Barcelona
Global

www.barcelonaglobal.org

Roma y Barcelona, ciudades que dejan poso

¿Qué podemos aprender en historia humana y colectividad de Roma?

En Roma, lo fugaz se hace eterno; aquí se viene a contemplar la belleza de la historia humana y contribuir a la permanencia de la Ciudad Eterna

■ Se dice que para conocer Roma hay que torcerse un tobillo entre los adoquines del centro histórico. Es fácil reconocer en Roma el valor de la historia. Sus calles, como la lava de un volcán pleistocénico, muestran los estratos del pasar humano: la república y el imperio romano, la decadencia medieval, el resurgimiento renacentista, la reunificación, la Gran Guerra, el fascismo, la Segunda Gran Guerra, el resurgir socioeconómico... En muchos lugares, la morfología urbana muestra como la vida se desarrollaba cinco, siete, diez metros más abajo del terreno que hoy pisamos. Este devenir fisi-

co expresa en modo sublime como Roma es una ciudad que no olvida, que acumula poso. Vivir en Roma es entrar de lleno en la historia y dejar también algo en ella. Y este acontecer, armónicamente caótico, sucede permeado de acogida, de normalidad, de naturalidad ante la diversidad de la familia humana. Aquí, oír hablar en español, francés, chino, calabrés o napolitano es normal, casi indiferente. Aquí uno viene no a mirarse al ombligo (aunque la camiseta sea corta) sino a contemplar la belleza de la historia humana y a contribuir, fugaz y temporalmente, a la permanencia de la Ciudad Eterna.

¿Cómo se podría trasladar o aplicar esa experiencia humana a Barcelona?

Barcelona tiene el potencial para dejar el poso propio de una cultura abierta y cosmopolita, para no ser una ciudad 'usa e getta'

■ Barcelona ha sido siempre una ciudad cosmopolita y abierta al mundo. Un ejemplo son las Olimpiadas del 92 y lo que ese momento supuso para la capital catalana: mejora de los transportes, creación de espacios públicos, crecimiento arquitectónico, desarrollo urbano. Los ojos del mundo miraban a Barcelona y ella sonreía. Para los barceloneses, fue un momento de autoconciencia del atractivo que la ciudad producía y supuso la entrada por la puerta grande en la cultura cosmopolita. El turismo comenzó a aflorar, al principio moderadamente, luego con consistencia y, más tarde, en modo masivo. Este creci-

miento turístico desenfrenado ha hecho que Barcelona pasara de ser una ciudad admirada a ser una ciudad deseada. Son muchos los que vienen, disfrutan, consumen, gastan y se van: cruceros repletos, masas de fans de Gaudí, bañistas sin camiseta (todavía no entiendo por qué les da por quitársela en Barcelona y no en su pueblo). Barcelona tiene el potencial para no ser una ciudad de *usa e getta* (para usar y desechar), una ciudad en la que lo eterno del hombre no se esfume en la fugacidad del momento, para dejar el poso propio de una cultura abierta y cosmopolita que acoge, integra y mejora. *Roma docet.*

“¡Queremos que vengan muchos más turistas! Tenemos el foco en China e India”

Geordin Hill-Lewis

Alcalde de Ciudad del Cabo

ENTREVISTA

SARA SANS
Barcelona

Tenía 34 años cuando fue elegido alcalde de Ciudad del Cabo. Esta gigantesca y dinámica urbe (cinco millones de habitantes) ha registrado durante los últimos años un gran crecimiento económico. Geordin Hill-Lewis, del partido liberal Democratic Alliance (el segundo en Sudáfrica), participó hace unos días en la conferencia anual que, de la mano de Turismo de Barcelona, el grupo internacional Monocle celebró en la ciudad.

¿Cuáles son las tres prioridades del alcalde de una ciudad que ha crecido en más de 400.000 habitantes en menos de cinco años?
La primera, gestionar la enorme presión que supone este crecimiento por la tensión que genera en las infraestructuras y el transporte público. La segunda, hacer la ciudad más inclusiva para todos para extender la dignidad y ofrecer una mejor calidad de vida.

¿Y la tercera?
Cambiar y hacer crecer la economía. Sudáfrica tiene un índice muy alto de desempleo y la economía nacional crece poco. Queremos que nuestra economía local

vaya bien para tener más gente empleada y que sea menos pobre.

¿Qué papel juega el turismo en esta estrategia?

Muy, muy importante. Ciudad del Cabo ya es reconocida globalmente como un destino turístico; estamos alcanzando récords, el sector ocupa a más de 100.000 personas y representa más 10% del PIB. Y lo más importante es que tenemos un gran camino por recorrer y mucho potencial.

Barcelona y otras capitales aplican políticas para reducir el impacto del turismo masivo...

Nosotros tenemos que seguir creciendo. No tenemos ni una décima parte del turismo que tiene Barcelona y nunca tendremos los mismos porque a Barcelona viene mucha gente que viaja por Europa... pero si tenemos capacidad para pasar del actual 1,5 millones de visitantes al año [Barcelona registró dos millones en julio] a 3 millones y doblar los puestos de trabajo. ¡Queremos que vengan muchos más turistas!

¿De dónde?

Ahora vienen mayoritariamente, un 70%, de Europa y América y hasta ahora nos habíamos focalizado en estos mercados, pero hemos hecho una gran reforma para facilitar los visados de ciudadanos de China e India, donde cientos de millones tienen capacidad de viaje. Esperamos crecer significati-



MIQUEL GONZÁLEZ / SHOOTING

Hill-Lewis, de 38 años, en el interior del Palau de la Música durante la conferencia de Monocle

vamente en estos mercados, que ahora suponen el 17%.

Barcelona ha cambiado históricamente a raíz de grandes celebraciones; ¿qué supuso para Ciudad del Cabo la Copa Mundial de la FIFA del 2010?

Fue un punto de inflexión absoluto. La mayoría de las mejores infraestructuras sociales se hicieron para ese acontecimiento. Parques, nuevos paseos, líneas de autobús, mejora de la seguridad...

¿Buscan un nuevo evento?

Mucha gente habla de los Juegos Olímpicos del 2036 o el 2040, pero para eso necesitamos el apoyo económico del Estado. Sin el compromiso de todas las administraciones, Barcelona'92 no habría sido posible... El Gobierno de Sudáfrica debería posicionarse.

Vivió en Londres... ¿Qué pueden aprender las ciudades europeas de las africanas?

El acceso a la naturaleza y los espacios abiertos, que es lo que más

me gusta de nuestras ciudades y lo que las hace especiales. Hay que animar a los urbanitas europeos a salir y disfrutar de la naturaleza.

¿Y qué puede aprender Ciudad del Cabo de Barcelona?

El increíble nivel del transporte público, una de las cosas de las que

“Movilidad Es increíble y envidiable el nivel y la eficiencia del transporte público de Barcelona”

carecemos la mayoría de ciudades africanas. La eficiencia de la integración de sistemas, tranvías, autobuses, metro... Ninguna ciudad africana lo tiene.

Los alcaldes gestionan los problemas ciudadanos desde primera línea. ¿Aboga por un frente común? ¿Con qué ciudades?

¡Claro! He hablado con alcaldes de todo el mundo y los grandes temas son los mismos... Uno de los que más nos preocupan es el abastecimiento de agua. En el 2017 y el 2018 casi nos quedamos sin agua potable y hemos invertido mucho para garantizar el abastecimiento en caso de periodos de sequía por el cambio climático. He hablado con alcaldes que tienen una situación parecida como Perth, Melbourne, Monterrey y otras para aprender cómo lo hacen. Los alcaldes son los que realmente inciden en la vida de la gente y eso es lo que me apasiona de mi trabajo.

¿Cómo explicaría Ciudad del Cabo a un barcelonés?

¡Tenemos algunas similitudes! Puerto, paseo junto a la playa con restaurantes y cafés... Ciudad del Cabo es el lugar más cosmopolita de África, tiene un alma y una historia fascinante... y luego, obviamente, la riqueza natural, que la convierte en un lugar increíble.●

Mataró se viste de verde con un proyecto de renaturalización urbana

Re-Natura transforma parques y espacios públicos en refugios climáticos

FEDE CEDÓ
Mataró

La capital del Maresme, Mataró, se somete a una ambiciosa transformación de los espacios verdes, centrada en la renaturalización y resiliencia urbana. El proyecto Re-natura nace para impulsar todas las infraestructuras verdes y la biodiversidad, así como para aumentar la resiliencia climática. Todo ello a través de la creación de espacios con más vegetación y saludables. El gobierno tiene un presupuesto de 6.089.000 euros, con cerca de cuatro millones de financiación europea.

Las principales actuaciones se centran en la recuperación de las rieras, la regeneración de las zonas del parque Central y la avenida del Corregiment, la transformación de los patios escolares de 31 centros educativos, actuaciones en siete espacios, plazas y parques urbanos y la creación de una red verde que conectará barrios, polígonos y zonas naturales.

Las actuaciones se resumen en impulsar el modelo 3-30-300 que consiste en poder ver tres árboles desde casa, lograr un 30% de cobertura arbórea y disponer de un espacio verde a menos de 300 metros del domicilio. Las mejoras finalizarán al acabar el año. Se trata de un proyecto de transformación



El proyecto Re-natura incluye la recuperación de las rieras, como la de Sant Simó

sin precedentes y de "una apuesta fuerte por la biodiversidad, la resiliencia y la calidad de vida urbana en Mataró", explica Elisabeth Ruiz, teniente de alcalde de Planificación Territorial. Se intervendrá aproximadamente en más de 200.000 m² y calculan plantar 6.970 árboles y más de 33.000 arbustos en toda la ciudad.

Uno de los proyectos incluidos en Re-natura que aportan más visibilidad, y que responde a la voluntad de promover un cambio de modelo en la gestión de las rieras, es la recuperación de las ramblas de Sant Simó y de Argentona, donde ya se han eliminado los cañizales y otras especies invasoras. Se mejorará la escollera para impul-

sar la recuperación de flora autóctona con la creación de nuevos espacios de biodiversidad.

En la de Sant Simó, se actúa en una longitud de 842 metros. La eliminación de las cañas permitirá la regeneración de la vegetación autóctona y el enriquecimiento del ecosistema, propiciando la eliminación de la barrera

visual física entre los dos márgenes. En este punto se están plantando especies autóctonas propias del Maresme. Habrá más de 1.800 árboles de nueve especies (encinas, olmos...), más de 20.000 arbustos de 17 especies y una superficie superior a los 5.000 m² con herbáceas como la caléndula. También, refugios para murciélagos y cajas nido para pájaros.

Otra de las actuaciones destacadas es el proyecto de renaturalización del parque Central. En este caso, se sustituirá la vegetación existente y aumentarán las zonas de sombra en áreas infantiles y de paso. Se plantarán 190 árboles de 30 especies tolerantes a la sequía,

La riera de Sant Simó ha pasado de ser un cañizal a un pulmón verde con vegetación autóctona

que generarán 10.000 m² más de sombra.

Re-natura también prevé mejorar el camino de la riera de Argentona, que ahora carece de zonas sombreadas en algunos tramos, y crear huertos urbanos en el Sorral. La iniciativa también contempla adaptar los patios escolares como refugios climáticos y espacios de biodiversidad. Se actuará en siete guarderías y 22 centros educativos con la incorporación de más espacios verdes, la eliminación de superficies pavimentadas por suelos de tablón y la creación de espacios de sombra en trece patios con pérgolas de madera o estructuras con toldos, algunos retráctiles.

OPTICA & AUDIOLOGIA
UNIVERSITARIA

Torna a escoltar els teus moments preferits

AUDIÒFONS

-15%
adicional*

Els nostres preus són fins a un 50% més econòmics que el preu recomanat**

I ara, a més, aconseguim un 15% de dte. adicional

sobre els nostres increïbles preus



Troba el teu centre més proper a opticauniversitaria.com

* Promoció vàlida del 1 de setembre al 16 de novembre de 2025. No acumulable a altres promocions.
** Preu de venda recomanat pel fabricant.

Retiro tras siete años Lola Índigo anuncia un parón musical temporal

La cantante anunció la decisión de tomarse un descanso artístico en su concierto del sábado en el Coca-Cola Music Experience: "Siete años trabajando sin parar y estoy agotada mentalmente. Esto es el sueño de mi vida, y para seguir necesito un *break*".



Traslado de las cenizas Camilo Sesto ya descansa en su mausoleo de Alcoi

Las cenizas del artista ya descansan junto a los restos de sus padres, Eliseo y Joaquina, en su mausoleo de Alcoi (Alicante), su ciudad natal. El traslado estuvo previsto para septiembre del 2024, pero se suspendió porque la obra aún no estaba lista.



La edad de oro de Carmen Maura

La chica Almodóvar por
excelencia celebra sus
80 con un nuevo éxito
cinematográfico



GARETH CATTERMOLE / GETTY

MAMEN POLAINO

Barcelona



Hace apenas dos semanas, Carmen Maura saboreaba en Venecia un nuevo triunfo. De la mano de la directora hispano-marroquí Maryam Touzani, la actriz madrileña celebró el éxito de *Calle Málaga*, después de que la cinta lograra alzarse con el premio del público.

En plena promoción de la película —ahora desde Toronto— y embarcada en un nuevo proyecto con el cineasta Álex de la Iglesia, la emblemática intérprete alcanza hoy los ochenta años tal como ella siempre ha deseado: trabajando.

La carismática artista entra en la octava década de su vida con el paso firme que siempre la ha definido. Viene precisamente de protagonizar en su último trabajo su primer desnudo ante las cámaras. Lo ha

hecho, según admite ella, sin complejos después de 45 años de carrera.

Con más de un centenar de películas a sus espaldas y un palmarés al alcance de muy pocos en el cine español, Maura ha desarrollado principalmente su profesión entre Francia y España, además de haber participado en varios largometrajes en Sudamérica.

En el 2018 confesó al director Fernando Méndez-Leite, en su documental biográfico *¡Ay, Carmen!*, que fue precisamente el cine lo que le salvó la vida. Una vida personal marcada por dos divorcios traumáticos que llevaron a la intérprete a optar, desde hace años, por una soledad elegida de la que disfruta cada día. "He tenido dos maridos y los dos han sido un infierno", ha reconocido en numerosas ocasiones.

El primero de sus cónyuges fue el abogado Francisco Forteza, con quien se casó en 1966 y tuvo dos hijos. La pareja se separó cuatro años después,



IMDb



REUTERS

Icono del cine. Arriba, Maura junto al elenco de 'Mujeres al borde de un ataque de nervios' y, a la derecha, con Almodóvar y Penélope Cruz. Abajo, la actriz con Maryam Touzani y recogiendo un Goya



Segunda boda en Sicilia Charli XCX y George Daniel celebran su enlace

La cantante y el baterista del grupo 1975, que se casaron en una ceremonia íntima en Londres en julio, han celebrado este fin de semana otra boda en Tonnara di Scopello, en Sicilia. La pareja caminó hacia el altar al ritmo de *Hero*, de Enrique Iglesias.



SANTORAL

Nuestra Señora de los Dolores, Nicomedes, Emiliano, Jeremías, Máximo, Nicetas, Teódoto, Catalina de Génova, Porfirio, Albino

ANIVERSARIOS

53

Letizia
reina consorte de España



60 **Fernanda Torres**
actriz

62 **Teresa Helbig**
diseñadora de moda

41 **Enrique de Sussex**
príncipe del Reino Unido

65 **Carme Conesa**
actriz

mediante un proceso que desembocó en uno de los episodios más dolorosos para la actriz, ya que el juez otorgó la custodia de los niños al padre, que se trasladó a Canarias y los mantuvo alejados de ella durante doce años.

Su segundo matrimonio fue con Antonio Moreno Rubio, contable de profesión y pareja de Maura hasta 1993. Tras trece años de relación, la intérprete había otorgado a Moreno poderes generales sobre sus bienes, un hecho que llevó

Almodóvar catapultó a la actriz al estrellato con el éxito de 'Mujeres al borde de un ataque de nervios'

a la artista a descubrir que todas sus propiedades estaban embargadas y que adeudaba más de dos millones y medio de euros.

Frente a todos estos escollos, el cine siempre supuso su refugio. Fue en 1977 cuando la actriz se cruzó por azar durante un rodaje con el director Pedro Almodóvar. La química entre ambos surgió de inmediato, dando lugar a una apasionada amistad y entendimiento profesional que se consolidó a lo largo de la siguiente década a través de cortos, medimétrajes y colaboraciones menores hasta que Maura protagonizó el primer largometraje del cineasta manchego, *Pepi, Luci, Bom y otras chicas del montón*. Había nacido la primera chica Almodóvar.

Ocho años después, el tándem alcanzó la cima con la comedia *Mujeres al borde de un ataque de nervios*, un título que, tras cosechar una excelente acogida por parte de la crítica, se convirtió en candidato al Oscar de Hollywood a la mejor película de habla no inglesa. Pese al enorme éxito de la cinta, los roces surgidos durante su rodaje dinamitaron la relación de los dos artistas, que no volverían a coincidir en un set hasta casi veinte años después, cuando Almodóvar recuperó a la intérprete para un papel en *Volter*.

A pesar de los años transcurridos desde aquel desencuentro, la fuerte conexión profesional entre ambos resurgió nada más verse. "El primer día del ensayo se nos puso la carne de gallina a los dos porque lo clavé tras la primera indicación", recuerda la actriz en su documental biográfico.

ENRIC TRIAS
Barcelona

La interminable sombra de Jeffrey Epstein vuelve a cernirse sobre el príncipe Andrés de York. Ayer una exclusiva del *Daily Mail* reveló la existencia de 100 correos electrónicos inéditos que podrían contradecir la versión oficial del duque de York sobre su relación con el delincuente sexual. Según el medio británico, múltiples fuentes revelan que estos correos son potencialmente "incriminatorios" y figuran entre los cientos de miles de documentos que están siendo revisados por el Congreso de Estados Unidos antes de su publicación, a pocos días de la visita de Donald Trump al Reino Unido.

Los mensajes a los que refiere el tabloide británico mostrarían que Andrés y Epstein mantuvieron contacto en febrero del 2011, varios meses después de que el príncipe asegurara públicamente que había roto cualquier lazo con él. La correspondencia incluiría invitaciones que ponen en duda la cronología defendida hasta ahora por el propio duque en varias declaraciones.

Esta filtración se produce en un momento especialmente sensible para la familia real británica, que en los últimos años ha tratado de distanciarse del asunto que ha defenestrado y ha dejado sin honores al príncipe Andrés, pero que también afecta al funcionamiento y estabilidad de la corona. En el 2019 el duque de



CHRIS JACKSON / GTRES

Windsor

El príncipe Andrés de York, en una imagen de archivo, en el mismo castillo donde esta semana su hermano, Carlos III, recibirá al presidente Donald Trump

York fue apartado de la vida pública por la reina Isabel II y despojado de sus títulos militares honoríficos tras el millonario acuerdo extrajudicial que cerró con Virginia Giuffrè, su principal acusadora, fallecida en abril debido a un aparente suicidio.

De confirmarse la autenticidad de esos correos, el relato oficial de Andrés quedaría aún más debilitado y con menos credibilidad. El duque siempre ha sostenido que cortó relaciones con Epstein en el 2010, cuando se hizo evidente la magnitud de los

delitos cometidos por el magnate. Sin embargo, la supuesta correspondencia sitúa su vínculo al menos un año más tarde.

El *Daily Mail* apunta a que estos documentos forman parte de un archivo mucho más amplio, descubierto recientemente, que podría arrojar luz sobre la red de relaciones que Epstein mantenía con varias personalidades de primer nivel en todo el mundo. Aunque estos no se traten de pruebas judiciales, la revelación aumenta la presión mediática sobre Andrés y sobre Buckingham Palace, justo cuando se está a punto de producir la visita de Donald Trump al Reino Unido, el 17 y el 18 de septiembre, que incluirá un banquete en el castillo de Windsor mientras Buckingham está en remodelación.

Jeffrey Epstein, arrestado en

el 2019, murió en prisión mientras esperaba un juicio por tráfico sexual de menores. Su socia, Ghislaine Maxwell, fue condenada en el 2021 por participar en la captación y explotación de víctimas. Ambos nombres siguen proyectando una larga sombra sobre quienes formaron parte de su círculo, algo que también trae de cabeza al presidente estadounidense desde que se publicó la felicitación que envió a Epstein por un cumpleaños.

Aunque el príncipe Andrés lleva años apartado de la agenda oficial de la corona británica, cualquier novedad sobre su relación con Epstein podría acabar con los privilegios que le quedan o incluso acabar en otro proceso judicial si los correos son incriminatorios, como asegura el citado medio. Los pocos encuentros de carácter privado que tiene con otros miembros de los Windsor o la posibilidad de seguir en su residencia, el Royal Lodge en Windsor, que aún comparte con Sarah Ferguson, pese a llevar más de dos décadas divorciados, están en la cuerda floja y podrían esfumarse.

Por ahora, ni el duque de York ni el palacio de Buckingham se han pronunciado sobre la información publicada. Lo cierto es que cada nuevo detalle que emerge del oscuro legado de Epstein vuelve a colocar al príncipe en una posición más incómoda, y, aunque para su imagen pública ya no haya vuelta atrás, las cosas se le podrían poner aún peores.

La hija trans de Elon Musk, Vivian, debuta en la Semana de la Moda de Nueva York

REDACCIÓN Barcelona

Nacida Xavier Alexander Musk hace 21 años, uno de los trece hijos del creador de Tesla, Elon Musk, no solo eliminó el apellido paterno al cumplir la mayoría de edad, sino que también se cambió de género y de nombre, algo que no sentó bien al magnate. Este fin de semana Vivian Jenna Wilson —tomó el apellido de su madre, la escritora Justine Wilson— ha debutado en la Semana de la Moda de Nueva York.

De la mano del diseñador Ale-

xis Bittar, la joven, que no se habla con su padre, apareció con un vestido rojo y una cinta brillante con la inscripción "Miss Carolina del Sur". La propuesta del diseñador retomó el imaginario de los concursos de belleza de los noventa con un giro surrealista y crítico hacia los estereotipos de género. Bittar explicó en Instagram que el espectáculo se inspiró en la edición de Miss EE.UU. 1991, reinterpretada como una "secuencia de sueños" que hablaba de misoginia, objetificación y derechos trans. "Seleccioné deliberadamente a cada con-



INSTAGRAM

Vivian Wilson

cursante para que representara un estado donde los derechos de las personas trans están a pique", dijo el diseñador a *Page Six*.

La hija transgénero de Elon Musk se subió a la pasarela con un look lleno de simbolismo que se leyó como un gesto de independencia frente a su famoso padre. Vivian agradeció públicamente al diseñador por "creer en ella y respetarla", subrayando lo que significa para una persona trans pisar una pasarela de notorio perfil en medio de prejuicios familiares y sociales.

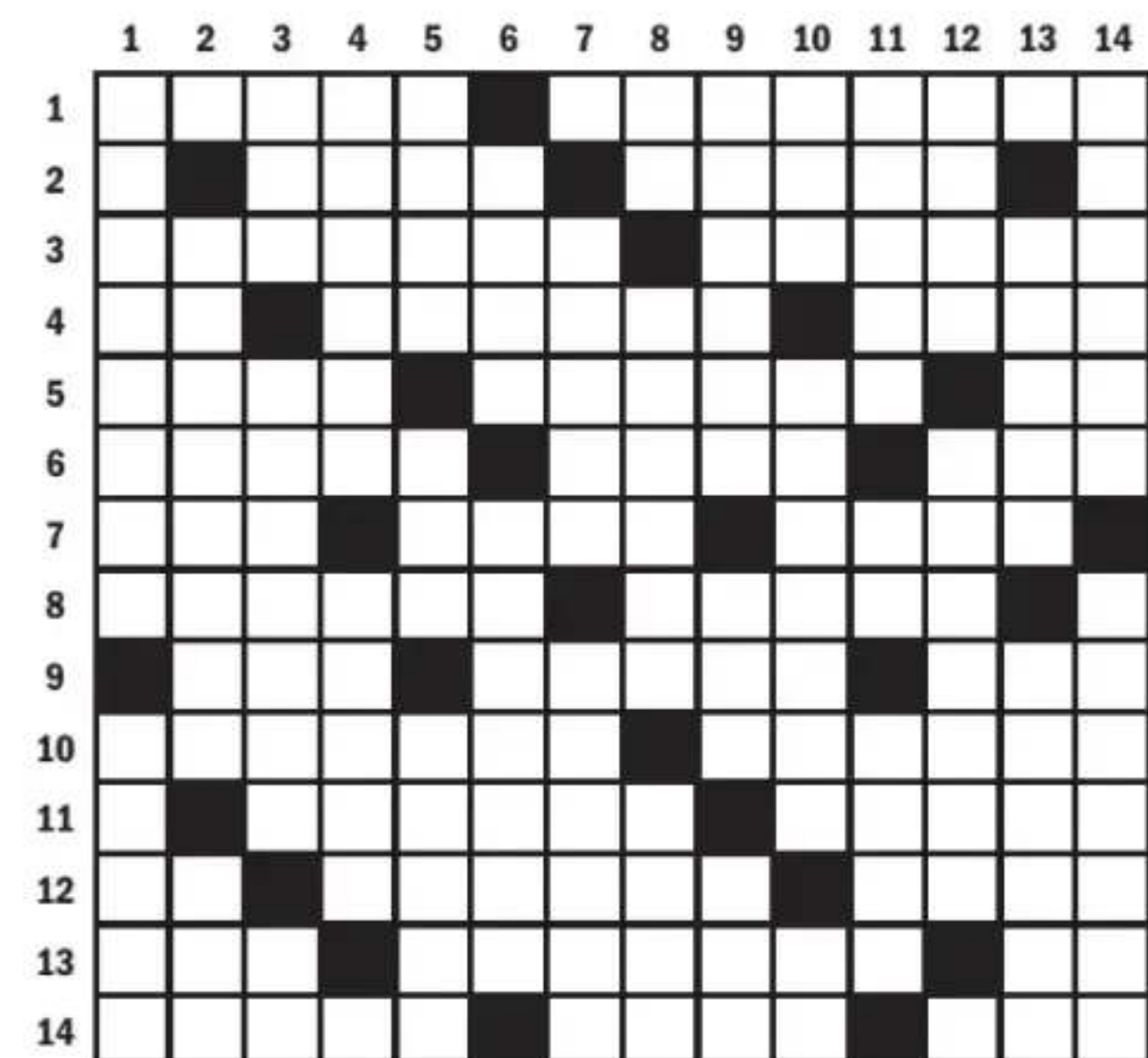
Desde que en el 2022 solicitó legalmente su cambio de nombre e identidad de género, Vivian se alejó de su padre, que no aceptó su transición y manifestó que para él era como si estuviera muerta.

ELS MOTS ENCREUATS Màrius Serra

Núm. 12750

LOS 8 ERRORES

Original publicado en La Vanguardia entre 1982 y 1999

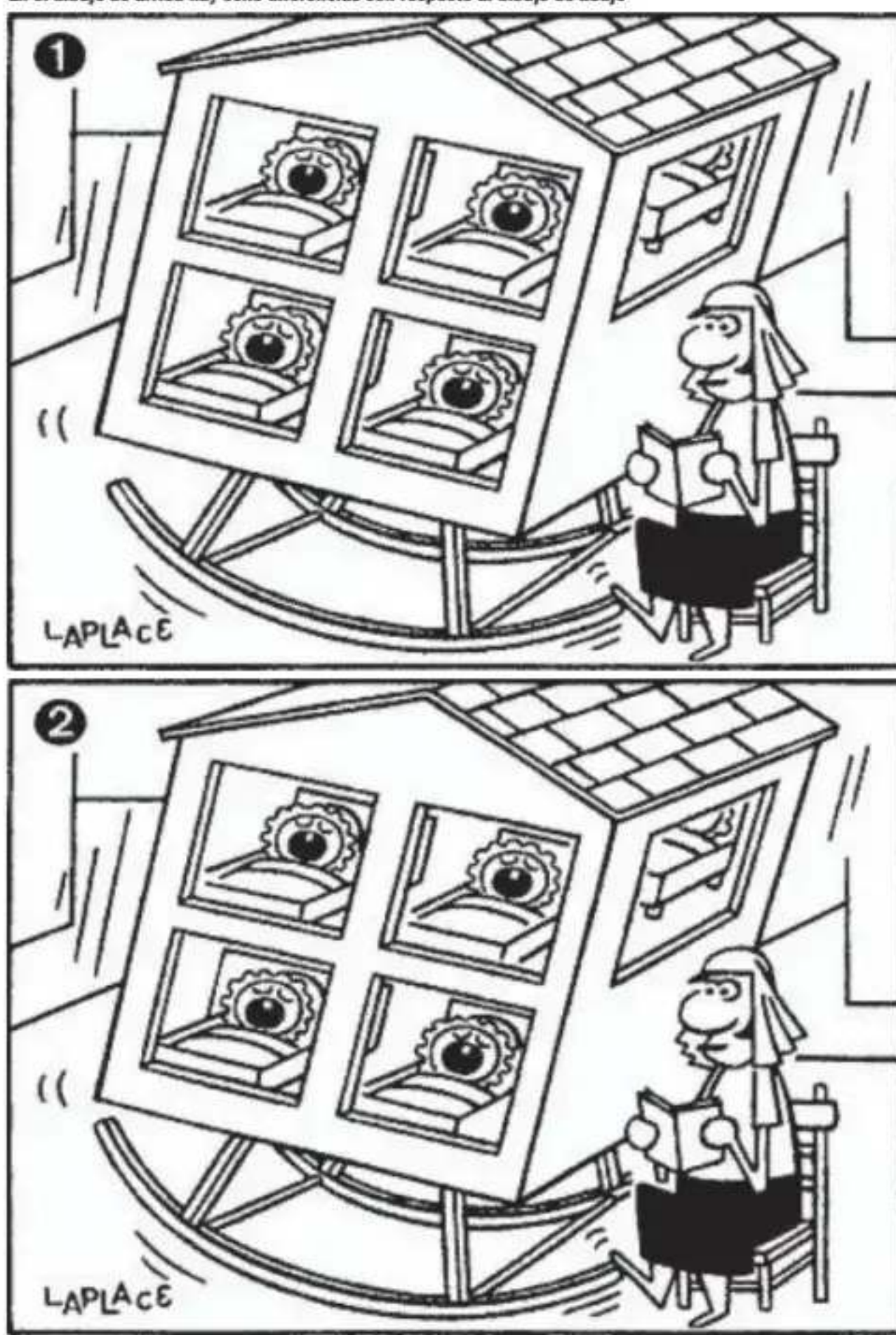


HORIZONTALS 1. Ensinistris els cavalls com fan les amazones que han estudiat a les Dominiques. Amarada amb sabes per avivar els colors. **2.** Est. En un cert sentit, avaria de progr. Resina groguenca o incolora usada principalment en la manufactura de vernissos i com a substitut de l'ambre. Escaire. **3.** Farà la feina de la donzella. El pallasso carablanca ho és si us plau per força. **4.** Telenotícies. Brollà del fons marí. **1.** **5.** L'arma blanca més kantiana. Els pobles europeus que sempre emigraven cap a l'est. El cos de les rees. **6.** Acoloreix d'una mane-

ra molt variada. Remar enrere. Casa pairal. **7.** Dec estar una mica entortolligat. Existeix. Canal natural. **8.** Peça teatral higiènica-ment impecable. Sentin una profunda aversió. Cu que no és de coure. **9.** Parella d'interpres. Alzinar a bon preu. Alceu la vista i prescindíu del mafiós. **10.** Les batalles més aferissades. Tranquil·litzi. **11.** lode. Deixar ben tip, sadollar. Relatiu al tou de la cama. **12.** Bo. Enriquiments. ligadura militar rígida, de forma cilíndrica, amb visera. **13.** La xifra que associem a les sigles de Puig Antich. Proemi. Volem el cap del tsar. **14.** Po-

tet per fer bullir la llet. Ho percebo encara que ningú no toqui cap instrument. Presone-
ra.
VERTICALS 1. Separes unes coses de les altres. Separació entre bàndols que pot provocar un terratrèmol polític. **2.** Ens cal per respirar. Corbada en forma d'arc. En un cert sentit, s'instal·la entre el brancatge. **3.** Blava immensitat. Oïdis, també. Pals mossegats. **4.** L'angle que ens permet explorar una imatge amb efecte mirall. Figura de moro que nega la bastonada. Acaba com comença. **5.** Sagí a l'ensaimada. Sent una proximitat. Persecució juganera. **6.** Petició formal. Cursius a la península de la bota. **7.** Est. Ensinistrats per a la feina. Ho faran servir a l'americana. **8.** La rebotiga del banc. Alcohol dihidroxílic, líquid incolor i viscos. Simulo la pluja per sentir-me poderós. **9.** Ensopida, somnolenta. Èider degollat. Clot que provoca sotracs en la trajectòria d'un vehicle. **10.** Palíndrom que expressa escepticisme. Esglésioles. Joc oriental per antonomàsia. **11.** Corqués la fusta a còpia d'escopetades. Rei sense corona. Sector econòmic que mou molts diners. **12.** Aquella cosa. Hi faltarà. Res no és. **13.** Puny d'espasa. Inventat, empescat, creat. Clavat. **14.** Llogarrets. Aquesta és consistent en quí.

En el dibuix de arriba hay ocho diferencias con respecto al dibujo de abajo





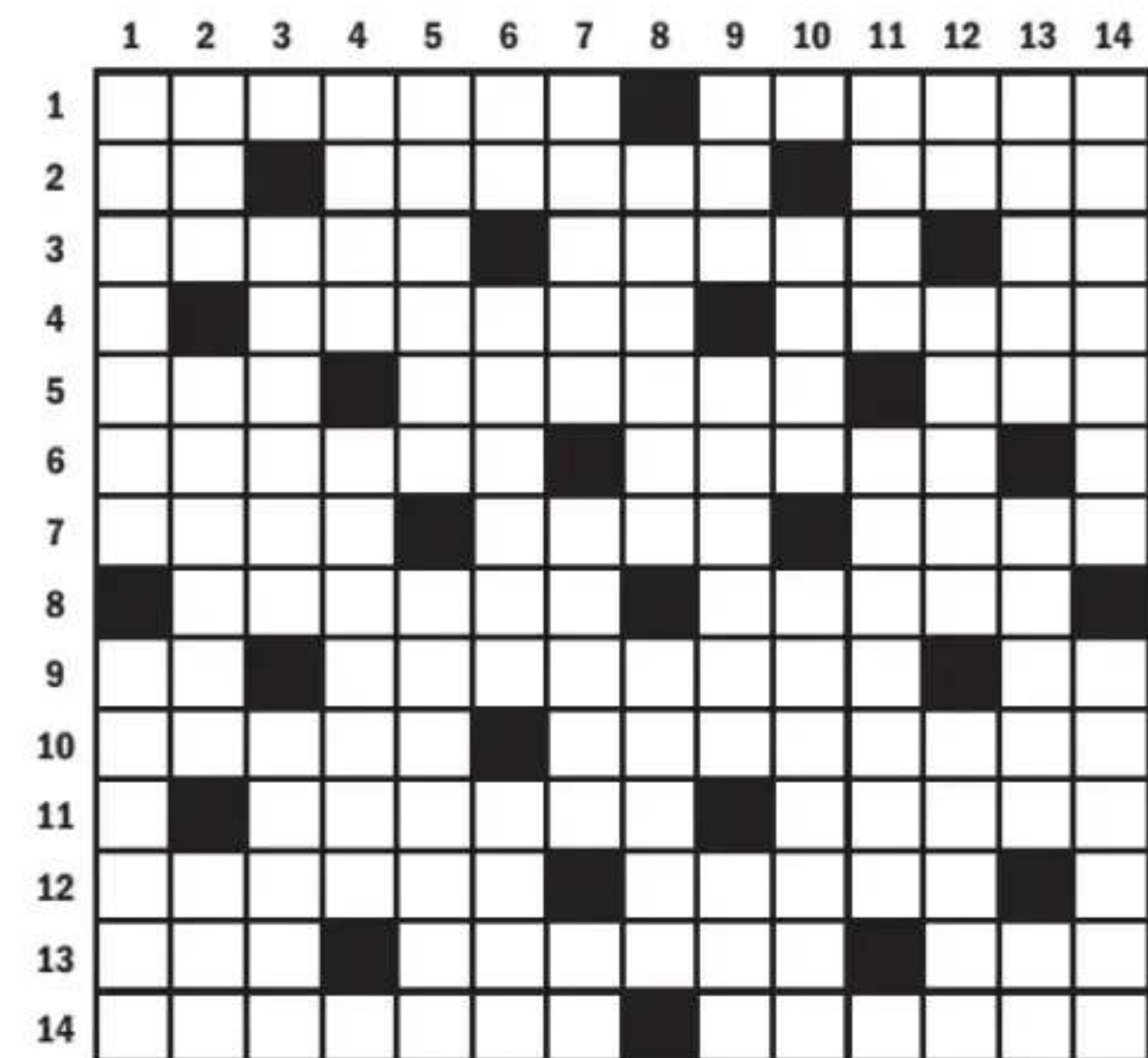
¿Aceptas el reto?

Juega ahora a EntrenaMentes



CRUCIGRAMA Jep Ferret

Núm. 14205



HORIZONTALES 1. Sus traficantes cortan el bacalao. Tal y como corresponde a la noche de Halloween. **2.** Rematan a la oveja Dolly. Al final lo ha comprendido, lo importante es participar. Lo mismo digo entre epidemiólogos. **3.** Con una hora menos no se puede ir más arriba. Comunidad de vecinos a lo grande. Indicios de hidrocefalia. **4.** Centro de interés. Bastón empuñado ante los corderos. Egara, Tarraco y Barcino al cabo de los años. **5.** Academia de letrados. Reptar como un Montesco, hacia arriba. Secuencia de Clark Kent en Fuenteovejuna. **6.** Apretar el trote en el círculo ecuestre. Tormenta de verano. De vuelta y media. **7.** Agua caída del cielo neoyorquino. Revoltijo de asno típico de Ara-

gón. A la tercera va la vencida. **8.** Muy mono, una mezcla de rumba, reggae y funk. Remolino de aire huracanado. **9.** Piel de elefante. Ha recibido una educación específica para vivir en el circo. Ración de rape y alcaparras. **10.** Cobarde, marrullero y remolón, tres en uno. Ha dicho muchas mentiras, lo lleva escrito en la cara. **11.** La última de Dostoyevski. Un miserable joker contribuyó a su fortuna. Comparten a su líder con Caperucita. **12.** No nos deja ver a la mujer del vecino. Nota de alta fidelidad. Callejón sin salida. **13.** Instituto de Trapicheos Elementales. Se sopla fundido para que otros puedan fundirse soplando. Entre alcahuetas se tocan. **14.** Erupción a flor de piel. Dar un impulso a la madurez.

VERTICALES 1. Relatar de una forma muy inquietante. Hablar para todos los que están en la onda. **2.** Hasta luego, Luke. Contertulia de Jesús de Nazaret. Para los boticarios tienen otro sentido. **3.** El Quijote no la tiene. Península que recorre el transiberiano. Centrales lecheras. **4.** Una cuestión de confianza, de poca confianza. Blanquear mediante el truquito del arancel. Inaugura la exposición. **5.** Tarde o temprano tomará posesión de su escaño. Propenso a deshojar margaritas. **6.** Abrazan a James Stewart. Pica pica propio de parques y jardines. El correo electrónico de Fátima Ildefonso. **7.** Muy capaz de estimular martillos, yunques y estribillos. Abuelita a la romana. Media vida en el culo de Nueva Zelanda. **8.** No suelen verlo muy claro. Pasar a mejor vida gracias a los leucocitos. **9.** Ruedas de motocross. Registrar de puño y letra. Camino de hierro. **10.** La cuerda floja. Urinario de emergencia. Historietas de amor. **11.** Remar como los cangrejos. Los mandos de Porsche, Ferrari y McLaren. Del bueno y del feo, pero no del malo. **12.** Cierran el ataúd. En mal estado para contar mentiras. Sus registros son bastante graves. **13.** No hay ninguna duda, escogió un mal día para ir al banco. Piña colada entre bananas. Taladrar sin hacer el perro. **14.** Vínculo afectuoso hasta ciertos límites. Consumir hierba de la buena.

SOLUCIONES

MOTS ENCREUATS ANTERIORS

EM	BLO	OM	ETER	EN
G	A	L	A	N
U	R	X	A	B
I	R	R	O	G
N	O	E	R	E
A	S	T	R	E
R	A	U	S	C
A	N	S	I	A
A	T	X	E	S
A	P	A	R	I
P	A	I	D	A
A	L	A	B	O
G	A	L	L	E
O	R	A	R	E

CRUCIGRAMA ANTERIOR

A	N	C	H	O	A	S	C	U	R	S	A	R
D	U	E	T	R	U	C	O	S	A	B	I	
A	T	E	A	T	R	O	A	G	R	A	Z	
P	E	R	O	N	E	L	A	D	E	A	D	A
T	R	O	L	R	E	L	L	A	N	O	D	
A	M	I	M	A	N	A	R	I	S	B	A	
R	I	S	C	O	C	R	O	M	O	O	S	
T	E	O	R	I	A	J	U	S	T	A		
F	A	R	A	R	R	E	O	S	E	S	P	
U	R	A	D	I	O	S	L	A	C	L		
T	R	A	P	O	S	P	L	O	M	A	D	A
B	U	R	O	A	V	I	E	S	O	E	T	
O	T	L	A	D	I	N	O	L	O	D	O	
L	A	P	O	N	A	S	N	I	E	T	O	S

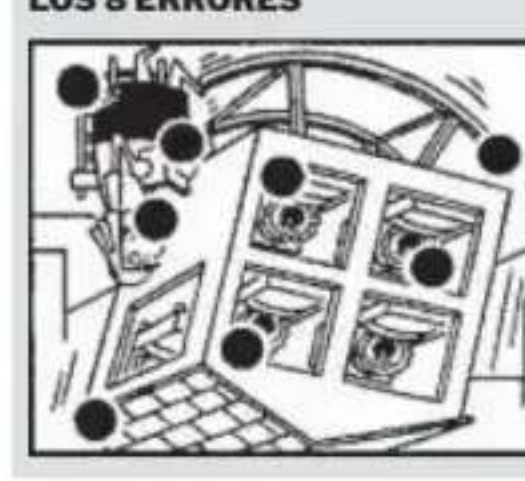
PROBLEMA AJEDREZ ANTERIOR

1. ♖e3 e1 ♙! 2. ♜f2! ♜xe2
3. ♜xe2+ ♙c2 [3... ♜xa3 4. ♜xe1
b4 5. ♜e5 b3 6. ♜d4 b2 7. ♜c3
♜a2 8. ♜c2] 4. ♜xc2+ ♜xa3
5. ♜e5 b4 6. ♜d4 b3 7. ♜c8
b2 8. ♜c3! b1 ♙+ 9. ♜c2 ♜a2
10. ♜a8+ ♙a3+ 11. ♜c3 1-0

JEROGLÍFICO ANTERIOR

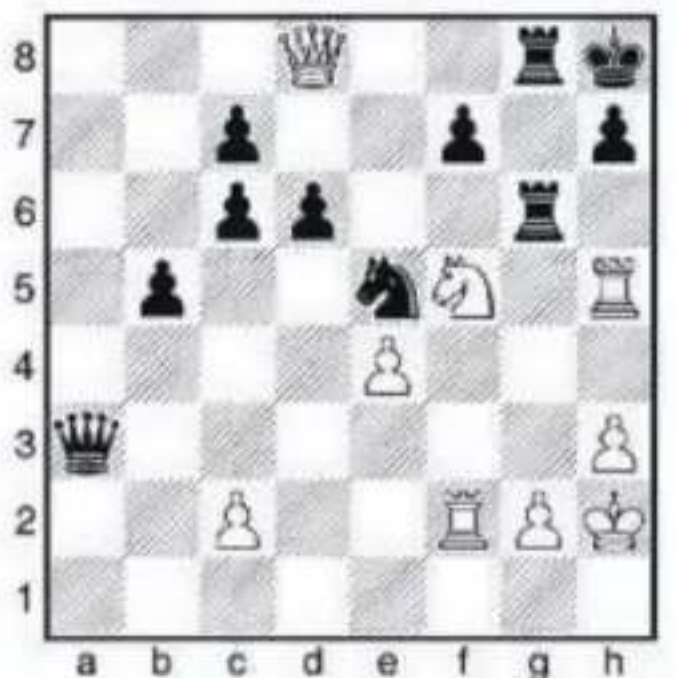
PELLOS A LA MAR (P(fósforo) /
EL / Y / L / LOSA / LA / MAR)

LOS 8 ERRORES



AJEDREZ Miguel Illescas Núm 7206

DIFICULTAD BAJA, DE 1 A 5 MINUTOS



BLANCAS JUEGAN Y GANAN

George – Wagner (Mundial de Blitz, Nueva York, 2024). Aprovechando la buena disposición de sus piezas en ataque, una sencilla combinación permitió a las blancas forzar un rápido jaque mate partiendo de la posición del diagrama. Resulta clave la acción del caballo blanco, aunque es la dama la que asesta el golpe mortal.

Información proporcionada por www.ajedrez21.com

JEROGLÍFICO

Lo es la comadreja, por ejemplo



FRED BASSET Alex Graham



SUDOKU

© 2006 Knight Features. Distribuido por Universal Press Syndicate. Todos los derechos reservados

FÁCIL

8	3		2		6	
9	7		3			1
			7	4	2	
	2				9	
4		9			8	6
		5				1
		7	5	9		
1				7	5	8
	5		1		4	9

INTERMEDIO

	6		4		5	
5		8	9		3	7
	1				6	
			7	4		
7	3				9	6
			9	3		
	4				7	
1		3		5	4	9
	9		1		8	

DIFÍCIL

			2		1	
	3		7		4	
1		5	4		9	
			8	4	2	1
	1					8
5		9	6	2		
		7		9	5	6
	5		4		2	
		6		5		

CÓMO JUGAR. Complete el tablero (subdividido en nueve cuadrados) de 81 casillas (dispuestas en 9 filas y 9 columnas) rellenando las celdas vacías con un número del 1 al 9, sin repetir ningún número en una misma fila, ni en una misma columna ni en cada cuadrado.

SOLUCIONES DE AYER

FÁCIL

4	9	3	5	7	8	6	2	1
6	8	5	1	9	2	4	7	3
2	7	1	3	6	4	5	9	8
1	3	4	7	8	9	2	5	6
5	2	8	4	1	6	7	3	9
9	6	7	2	3	5	1	8	4
3	5	9	6	2	1	8	4	7
8	4	6	9	5	7	3	1	2
7	1	2	8	4	3	9	6	5

INTERMEDIO

3	4	1	7	6	2	8	5	9
5	2	7	1	8	9	6	4	3
9	8	6	4	3	5	1	7	2
1	3	5	2	9	8	7	6	4
4	6	9	5	1	7	2	3	8
2	7	8	3	4	6	5	9	1
7	1	2	9	5	3	4	8	6
8	5	3	6	2	4	9	1	7
6	9	4	8	7	1	3	2	5

DIFÍCIL

5	1	8	7	9	3	6	2	4
9	4	7	6	8	2	3	5	1
2	3	6	4	5	1	7	9	8
6	7	4	9	1	5	2	8	3
3	5	9	2	4	8	1	7	6
1	8	2	3	7	6	9	4	5
7	9	1	8	3	4	5	6	2
4	6	5	1	2	7	8	3	9
8	2	3	5	6	9	4	1	7

Juega ahora a EntrenaMentes

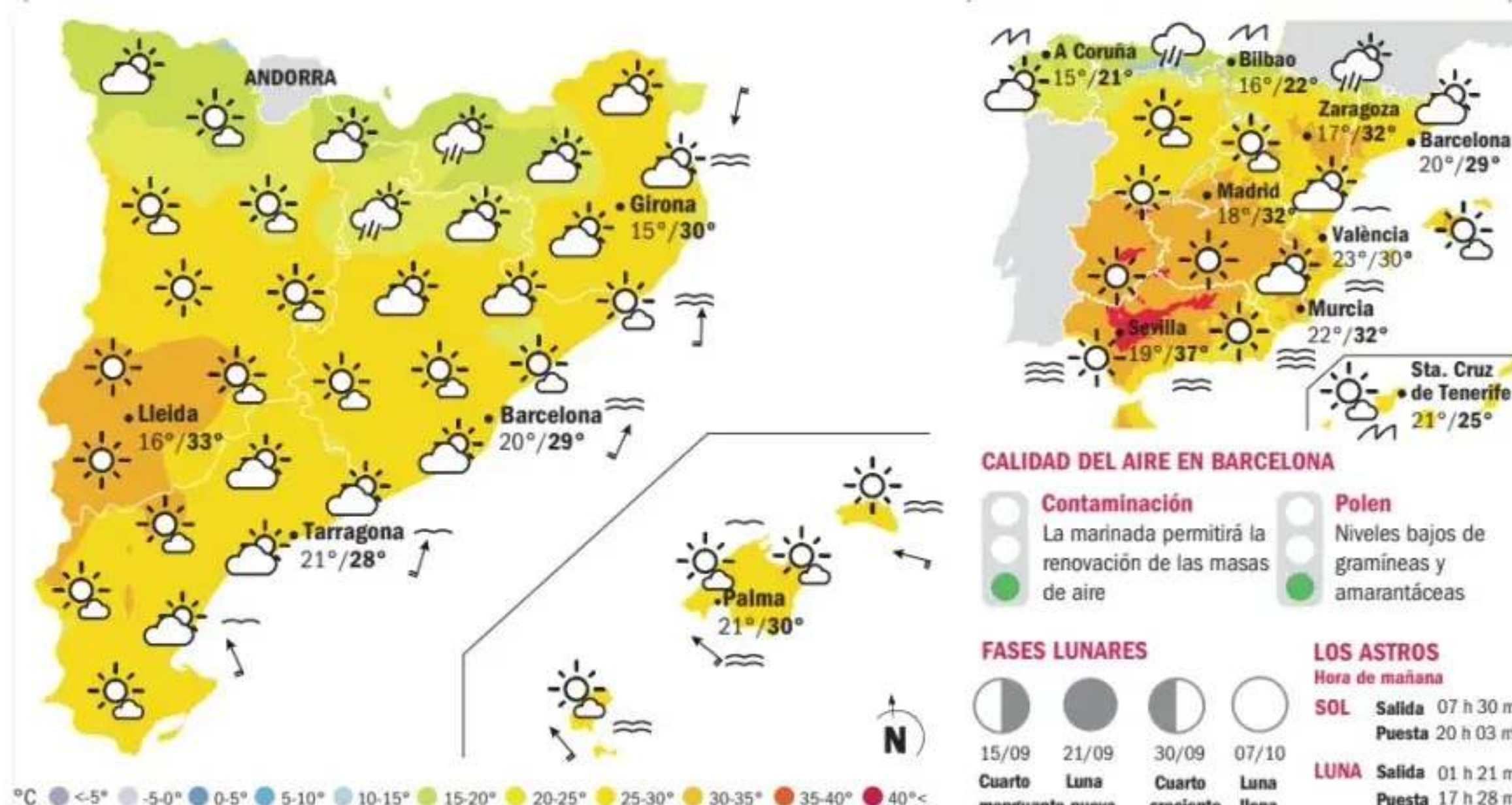


EL TIEMPO

MÁS INFORMACIÓN EN:
<http://eltiempo.es>

TIEMPO Y TEMPERATURAS PREVISTAS

Información proporcionada por www.taikometeorologia.com



Alfred Rodríguez Picó

De momento, calor suave



Los chubascos tienen las horas contadas por un pequeño auge del verano. Hoy, precipitaciones escasas y localizadas en los Pirineos, pero mañana pueden coger fuerza por el paso de una línea de inestabilidad con un poco de aire frío en altura. A partir del miércoles, altas presiones en las islas Azores y bajas sobre Islandia. Por lo tanto, NAO positiva: las borrascas irán hacia Escandinavia, el anticiclón ocupará el sur del continente y el sol picará de lo lindo. El mar se ha empezado a enfriar y las noches son más frescas; es tiempo de jersey por la mañana y manga corta por la tarde. La amplitud térmica es típica de estas épocas: hace trece años se registraron mínimas de 3,5°C y máximas de más de 32°C en Guadalajara.

Catalunya. Mañana cubierta en las comarcas de Tarragona, el Penedès, l'Anoia y el Bages por nubes bajas que se irán deshaciendo y acabarán limitándose a la Costa Daurada. Crecimiento de nubarrones durante la tarde en los Pirineos, con algún chubasco en el Ripollès o el Berguedà. Bochorro en la costa y calor en el interior, donde se rozarán los 30°C.

España y Europa. Lluvias abundantes en el Reino Unido. Suben las temperaturas en Alemania, el sur de Francia y los Alpes.

@AlfredRPico

MARTES El paso de la cola de un frente frío llevará lluvia a los Pirineos y a la costa.

MIÉRCOLES Atmósfera en proceso de estabilización. Sol con algunas nubes. Más calor.

JUEVES Tiempo veraniego, con sol y lluvia en el norte. Sube la temperatura en el interior.

VIERNES Ambiente bochornoso, con algún chubasco. Mercurios en descenso en la costa.

SÁBADO Primeros síntomas de inestabilidad. Muchas nubes en el litoral y calor suave.

“Cada personaje es importante en ‘Task’”

Brad Ingelsby
Creador de ‘Task’

ENTREVISTA

GABRIEL LERMAN
Los Angeles

Hijo de una estrella del baloncesto, podría haberse quedado en ese mundo. Sin embargo, Brad Ingelsby siempre supo que quería escribir y con ese talento se abrió camino en el mundo del cine, gracias a un primer guion, *La ley del más fuerte*, que dirigió Scott Cooper y protagonizaron Christian Bale y Woody Harrelson. Pero su posición en Hollywood cambió gracias a *Mare of Easttown*, la serie por la que Kate Winslet ganó en

los Globos de Oro y los Emmys (donde ganó otros tres y compitió en otras 13 categorías). Ingelsby ahora regresa con *Task*, otra compleja historia que protagoniza Mark Ruffalo como un peculiar agente del FBI y en la que se destaca Emilia Jones, la protagonista de *CODA*.

Después del éxito que tuvo *Mare of Easttown*, ¿por qué decidió continuar su carrera con *Task*?

A decir verdad, no tenía muy en claro qué era lo que iba a hacer después de *Mare of Easttown*. A mí me interesan los personajes por encima de todas las cosas. Es que todo lo que he escrito en mi vida ha surgido a partir de ellos. Cuando empecé a pensar en esta historia tuve en claro

que no podía hacer otra serie sobre quién lo había hecho. Ese es el género de *Mare*. Fue el motor que usamos para ese proyecto. Y cuando se me ocurrieron los personajes de Tom y Robbie me pregunté cuál era el motor que iba a unirlos, o que iba a llevar a la audiencia a lo largo de la historia. Me pareció que la tensión podía surgir de un enfrentamiento que parece inevitable. Por otro lado, también tenía en claro que esta historia tenía que ser tan compleja como la de *Mare*, y tan cuidada como fue la de esa otra serie. Lo cierto es que una vez que tuve en claro que esta historia trataría sobre dos personas que están de lados opuestos de la ley, sentí que iba a ser algo muy distinto, aunque con una tensión tan potente como en la otra, y eso tiene que ver con los actores con los que contamos, porque logran que te importe cada uno de los personajes que aparecen.

¿Diría que en la serie hay un juego entre el gato y el ratón?

En cierto modo, sí, creo que ese es el género que le define. En definitiva, se trata de una persecución. Pero lo que espero que le distinga es que en *Task* cada



Brad Ingelsby

personaje es importante. No solo interesan los policías, sino también los criminales y los villanos. Pero a la vez, es un drama sobre cómo es vivir bajo presión para la gente que se siente arrinconada porque no tiene opciones. Confío en que aunque la audiencia no siempre esté de acuerdo con las decisiones que se toman en la pantalla, pueda entender por qué lo hacen.

En el caso de Mark Ruffalo, su personaje sabe cómo conectarse con la gente...

Sí, cuando hablé con él le expliqué que su agente del FBI no tenía nada de especial. No es bueno disparando, no es el que va a entrar primero en una habitación ni el que va a darse cuenta de las cosas que a los demás se les pasan. Eso no es lo que le vuelve interesante como detective, sino que encara su trabajo desde una mirada única. Es un teólogo, ha pasado por un seminario. Estuvo a cargo de una parroquia y en algún momento era quien escuchaba las confesiones de los fieles. Él ve su trabajo como un servicio a la comunidad. Creo que Tom, su personaje, y también Mark como persona, es amable y alguien con mucha compasión, y eso es precisamente la gran diferencia con el típico agente del FBI. Este es un hombre que está buscando constantemente el lado bueno de la gente, y eso es lo que le permite conectarse con los demás. Me intrigó la combinación de sacerdote y detective. Es alguien que puede ver a los otros, entender sus problemas y sus miedos, y aconsejarlos.●

PARRILLA ELABORADA POR ONEDATA. COMERCIAL@ONEDATA.ES

PROGRAMACIÓN TV

Consulte aquí la programación de hoy y de los próximos días de todos los canales <http://parrilla-tv.lavanguardia.com>

ST/SUBSTITUADO / R REPETICIÓN

1	2	3	cuatro	5	6	7
6.00 Telediario matinal. Incluye El tiempo. (ST) 7.50 La hora de La 1 (magacín de actualidad). Presentadora: Silvia Inchaurregui. (ST) 10.35 Mañaneros 360 (magacín de actualidad). Presentadores: Adela González y Javier Ruiz. (ST) 13.55 L'informatiu. (ST) 14.20 Mañaneros 360 (magacín de actualidad). (ST)	8.00 Café d'idees (magacín). Presentadora: Gemma Nierga. 10.35 Planeta R. Càpsula (medio ambiente). Presentadora: Martina Klein. (ST) 10.55 El chef errante: Ajmer. (ST) 11.20 Culturas 2. (ST) 11.55 El western de La 2: Tres padrinos. EE.UU., 1948. (ST) 13.45 El cazador. (ST) (R) 14.45 Saber y ganar. (ST) (R)	6.00 Noticias 3/24. (ST) 8.00 Els matins (magacín de actualidad). Presentadora: Ariadna Oltra. Magacín de actualidad que incluye entrevistas, reportajes y debates, entre otras secciones. (ST) 10.30 Tot es mou (magacín). Presentadora: Helena García Melero. (ST) 14.00 Telenotícies comarques. Presentadora: Helena García Melero. (ST) 14.30 Telenotícies migdia. (ST)	7.30 ¡Toma salami! (zapping). 7.55 Alerta Cobra (serie). Emisión de los capítulos Halloween, Hacker de coches y Testigo ciego. 10.30 En boca de todos (actualidad). Presentador: Nacho Abad. 14.00 Noticias Cuatro. Presentadora: Alba Lago. (ST) 14.55 ElDesmarque Cuatro. Presentador: Manu Carreño. (ST)	6.00 Informativos Telecinco: el matinal. (ST) 8.00 La mirada crítica (magacín). Presentadora: Ana Terradillos. 9.00 El programa de Ana Rosa (magacín). Presentadora: Ana Rosa Quintana. 13.30 Vamos a ver (magacín de actualidad). Presentadoras: Patricia Pardo y Adriana Dorronsoro.	6.00 Ventaprima (promocional). 7.00 Previo Aruser@s (entretenimiento). (ST) 9.00 Aruser@s (entretenimiento). Presentador: Alfonso Arús. (ST) 11.00 Al rojo vivo (debate). Presentador: Antonio García Ferreras. (ST) 14.10 La Sexta noticias 1ª edición. Presentadora: Helena Resano. (ST)	6.15 Las noticias de la mañana. Incluye Deportes y El tiempo. (ST) 8.55 Espejo público (magacín). Presentadora: Susanna Griso. (ST) 13.20 Cocina abierta con Karlos Arguiñano (gastronómico). (Estreno de la nueva temporada.) (ST) 13.45 La ruleta de la suerte (concurso). (ST)
15.00 Telediario 1. (ST) 15.35 Deportes 1. (ST) 15.40 El tiempo. (ST) 15.45 L'informatiu 2. (ST) 15.55 Directo al grano (magacín de actualidad). Presentadores: Marta Flich y Gonzalo Miró. (Nuevo en emisión.) (ST)	15.45 Saber y ganar. Presentador: Jordi Hurtado. (ST) 16.20 L'altaveu (magacín). Presentadora: Danae Boronat. Espacio dedicado a la actualidad social que profundiza en las historias y los personajes de la jornada (ST)	15.35 Cuines (gastronómico): Amanida de verat i remolatxes y Gaspacho de mango. (ST) 16.05 Com si fos ahir (serie). La reunión del grupo de amigos en la montaña no es un camino de rosas. (ST)	15.10 El tiempo. (ST) 15.30 Todo es mentira (humor). Presentadores: Risto Mejide y Laila Jiménez. Con el humor por bandera, este espacio somete la actualidad a su inconfundible visión del universo.	15.00 Informativos Telecinco. Presentadoras: Isabel Jiménez y Ángeles Blanco. (ST) 15.30 ElDesmarque Telecinco. Presentadora: Lucía Taboada. (ST) 15.40 El tiempo. Información meteorológica. (ST)	15.10 Jugones. Presentador: Josep Pedrerol. Espacio de análisis y debate deportivo que cuenta con la colaboración de periodistas y especialistas de distintos medios. (ST) 15.40 La Sexta meteo. Información meteorológica.	15.00 Antena 3 Noticias 1. 15.30 Deportes. (ST) 15.35 El tiempo. (ST) 15.45 Sueños de libertad (serie). Begoña le pide a Andrés que convenga a María para cubrir cuanto antes una baja sanitaria en la casa familiar. (ST)
17.30 Valle Salvaje (serie). Rafael investiga la posible implicación de Ana en la muerte de Julio. (ST) 18.20 La Promesa (serie). Lorenzo sigue apretando a Leocadia. (ST) 19.25 Malas lenguas (magacín de actualidad). Presentador: Jesús Cintora. (ST) 20.30 Aquí la Tierra (divulgativo). Presentador: Jacob Petrus. (ST)	17.35 Malas lenguas. (ST) 19.25 Mi casa flotante: Martin. Valentin Martin y Daria Cabai dirigen su propia empresa de arquitectura naval en Londres. Les apasiona navegar y vivir en el agua. (ST) 20.10 Grandes diseños: East Essex. Adrian Conigal y su esposa, Megan, construyen una casa familiar en el este de Sussex. (ST)	16.45 El paradís de les senyores (serie). Hoy es el cumpleaños de Ezio y Veronica, y él le ha preparado una sorpresa. 17.30 La selva (magacín). Presentador: Xavier Grasset. (ST) 19.10 Atrapam si pots (concurso). Presentador: Lluís Ferrer. (ST) 20.15 Està passant (humor). (ST)	18.30 Lo sabe, no lo sabe (concurso). Presentador: Xuso Jones. Programa en el que los concursantes son elegidos al azar en la calle, donde se les formulan preguntas de cultura general y popular. 20.00 Noticias Cuatro. Presentador: Diego Losada. (ST) 20.40 ElDesmarque Cuatro. (ST) 20.55 El tiempo. (ST)	15.45 El tiempo justo (magacín de actualidad). Presentador: Joaquín Prat. 18.30 El diario de Jorge (talk show). Presentador: Jorge Javier Vázquez. 20.00 Agárrate al sillón (concurso). Presentador: Eugeni Alemany. Quien ocupe el sillón más deseado de la televisión ostenta el poder y acumula riqueza.	15.45 Zapeando. Presentador: Dani Mateo. Programa que desmenuza con humor y desenfadado los mejores momentos de las cadenas nacionales e internacionales. (ST) 17.15 Más vale tarde (actualidad). Presentadores: Iñaki López y Cristina Pardo. (ST) 20.00 La Sexta noticias 2ª edición. (ST)	17.00 Y ahora Sonsoles (magacín de actualidad). Presentadora: Sonsoles Ónega. Espacio que aborda la actualidad desde el rigor informativo y el entretenimiento. El programa cuenta cada tarde con un amplio elenco de colaboradores. 20.00 Pasapalabra (concurso). Presentador: Roberto Leal. (ST)
21.00 Telediario 2. Presentadora: Pepa Bueno. (ST) 21.40 Deportes 2. Presentador: Arsenio Cañada. (ST) 21.45 La Revuelta (talk show). Presentador: David Broncano. (ST) 23.00 MasterChef Celebrity (talent show). Presentadores: Pepe Rodríguez, Jordi Cruz y Samantha Vallejo-Nágera. En la primera prueba, los aspirantes van a tener que demostrar su destreza en la cocina en la batalla de la harina. (ST) 2.00 MasterChef Celebrity (talent show). (ST) (R) 4.55 Noticias 24 horas. (ST)	21.00 Cifras y letras. (ST) (R) 22.00 Días de cine clásico: Mogambo. EE.UU., R.U., 1953. Dir.: John Ford. Int.: Clark Gable y Ava Gardner. Victor Marswell, propietario de una compañía que suministra animales exóticos a los zoológicos, conoce a Eloise, con la que empieza una relación. (ST) 23.55 Cine: Wonder Woman. EE.UU., China, Hong Kong, 2017. Dir.: Patty Jenkins. Int.: Gal Gadot y Chris Pine. Antes de ser Wonder Woman, Diana era la princesa de las Amazonas. (ST)	21.00 Telenotícies vespre. Presentador: Toni Cruanyes. Deportes: Maria Fernández Vidal. El temps: Gemma Puig. (ST) 22.05 8 cosas a fer abans de morir (entretenimiento): Vull ser pastor + Vull ser reporter. Espacio en el que el actor Joan Pera consigue cumplir algunos de los sueños de su vida. (Nuevo en emisión.) (ST) 23.15 Júnior (cultural). El expresidente Muy Honorable Señor Magí Folgueroles acaba de cumplir 80 años y, en realidad, no lo lleva muy bien. (ST) 1.10 Més 324 (debate).	21.05 First Dates (entretenimiento). Presentador: Carlos Sobera. (R) 22.00 First Dates (entretenimiento). Presentador: Carlos Sobera. 23.00 Territorio Pampliega (reportajes): Honduras a la sombra de Bukele. Presentador: Antonio Pampliega. Antonio Pampliega viaja a San Pedro Sula, una de las ciudades más violentas de América, para retratar cómo se vive bajo el estado de excepción impuesto en Honduras desde hace casi dos años.	21.00 Informativos Telecinco. (ST) 21.40 ElDesmarque Telecinco. (ST) 21.55 El tiempo. (ST) 22.00 Supervivientes All Stars: Última hora (reality show). 23.00 El precio de... (serie documental): El precio de la corrupción. Tras el impacto mediático generado por su entrevista, Carolina Perles, la exmujer de José Luis Ábalos, se sienta en directo en el plató para responder a todas y cada una de las acusaciones que Ábalos ha llevado a cabo públicamente.	21.00 La Sexta Clave. Presentador: Joaquín Castellón. (ST) 21.20 La Sexta meteo. (ST) 21.25 La Sexta deportes. (ST) 21.30 El intermedio (humor). (ST) 22.45 El taquillazo: Tiburón negro. EE.UU., México, 2023. Dir.: Adrian Grunberg. Int.: Josh Lucas y Fernanda Urrejola. Un trabajador de una empresa petrolífera aprovecha lo que pretenden ser unas idílicas vacaciones familiares para hacer una inspección rutinaria en una plataforma petrolífera oceánica.	21.00 Antena 3 Noticias 2. 21.30 Deportes. (ST) 21.35 El tiempo. (ST) 21.45 El hormiguero (talk show). Invitado: Arón Piper, cantante y actor. 22.50 Renacer (serie). Emisión de dos capítulos. Timur se recupera tras el infarto que ha sufrido y se alegra al saber que Bahar no se ha casado. Paralelamente, Çağla se entera de que İğra es un maltratador e intenta hablar con Rengin y advertirla, pero ella cree que solo quiere fastidiarla ahora que acaba de conseguir el puesto de médico jefe.

Cultura

Nuevo proyecto escénico en un espacio efímero

Llega el teatro inmersivo a lo grande

Sergi Belbel dirigirá el montaje 'Supersàpiens' en una nave de 2.000 m²



MARIA HUERGA / FORTY ENTERTAINMENT

El director Sergi Belbel, los intérpretes Enric Cambray y Marta Torné, y el dramaturgo Roc Esquius en el espacio del Poblenou donde se escenificará *Supersàpiens*

MAGÍ CAMPS
Barcelona

El teatro no solo crece, sino que evoluciona hacia nuevas formas y manifestaciones. Acabada una nueva edición de FiraTàrrrega, donde las propuestas más innovadoras conviven con las tradicionales y todas tienen su público, muchas veces el mismo, ahora llega un concepto innovador: el teatro inmersivo.

La Vanguardia ha tenido acceso en exclusiva al proyecto que la productora Forty Entertainment prepara. Se trata de *Supersàpiens*, de Roc Esquius, obra que en la primera versión, cuando se estrenó en el 2017 en la sala Flyhard, iba sobre un conseller de Salut con problemas, en cuya vida aparece una mujer con una propuesta que no puede aceptar pero que, a pesar de eso, lo cambiará todo.

Con la obra, que tiene dos intérpretes, Enric Cambray y Marta Torné, dirigidos por Sergi Belbel, 400 espectadores se sumergirán en un espectáculo de luz y de sonido, sin vídeos. Tras esta pro-

FiraTàrrrega cierra con un 74,6% de ocupación y con un festival de poesía de solo unos segundos

■ El balance provisional de FiraTàrrrega 2025, que cerró ayer sus puertas tras cuatro días de actuaciones, ha sido positivo, con un 74,6% de ocupación en los espectáculos de pago y 1.167 profesionales acreditados provenientes de 24 países. A pesar de la previsión de lluvia, la feria se pudo celebrar sin impedimentos. Entre los espectáculos de los dos últimos días, destacan propuestas como la de Josep Pedrals, que volvió a la feria para ofrecer poesía, que, como él dice, es lo que sabe hacer. Acompañado de Xavi Lloses a los teclados presentaron *El batec*, un festival de poesía concentrado en ellos dos, donde Pedrals recitó, cantó y refirió etimologías. Aunque la actuación duró una hora, el espectáculo en sí solo

duró unos segundos... porque antes el público fue ilustrado con un preliminar, un epígrafe, un introito, un prefacio, un prólogo, un preámbulo, un prolegómeno, un proemio, un preludio y una introducción. Por su parte la compañía gallega Xampatito Pato presentó el espectáculo *Compañia*, en el que Jesús Velasco lleva el juego de los objetos hasta el extremo, llegando a hacer malabares con sus manos y otras mecánicas que él mismo activa. En el Pavelló hubo teatro de texto. Desde las Baleares visitó la feria la compañía La Impaciència, que representó *La Fundació*. Cuatro intérpretes dan una nueva visión de la historia de Juan March, el banquero que, gracias al mercadeo del carbón un siglo

atrás, consiguió amasar una fortuna. Creador del banco y de la fundación que llevan su nombre, la obra se adentra en la contradicción que supone el personaje, como ya hicieron Núria Cadenas y Sebastià Alzamora en las novelas *El banquer* y *Reis del món*. La compañía Indi Gest presentó *Weltschmerz*. Con un simple juego de petanca con dramaturgia de Ferran Dordal, los humanos comparten las angustias de vivir en un mundo cambiante a través de la figura del autor y sus dudas. Con Dordal actúan Clara Aguilar, Albert Pérez Hidalgo y la escenógrafa Clàudia Vilà en lugar del anunciado Marc Salicrú, que en esta feria ya tuvo bastante trabajo con el macroespectáculo inaugural *Incidència 03*. / M. Camps

ductora hay dos jóvenes, Martí Font y Cristina Oliva, que vieron las posibilidades a lo grande de una obra que se había representado en una de las salas más pequeñas de Barcelona, "y que ellos descubrieron en vídeo", observa Belbel.

Los productores declaran que "la creación de un espacio propio para el espectáculo sigue la línea

Marta Torné y Enric Cambray son los intérpretes de una obra con efectos de luz y sonido, pero sin vídeo

de las grandes producciones inmersivas internacionales, al estilo de *Sleep no more* o el musical *Starlight Express*". El espacio es una nave de 2.000 m² en la calle Llull, en el Poblenou de Barcelona. La escenografía será de Josep Iglesias, y luz y sonido los pondrán

Continúa en la página siguiente

El gran momento de las artes escénicas

La oferta teatral de Barcelona se multiplica con nueve nuevas salas

La ciudad vivió el año pasado récord de espectadores y recaudación

Barcelona gana teatros

● Novedades ● En proyecto



LA VANGUARDIA

M. CAMPS Barcelona

Hay nueve confirmados, pero bien podrían ser diez. Desde septiembre del 2023 hasta esta misma semana, cinco nuevas salas han ampliado la oferta escénica en Barcelona, contribuyendo y aprovechando el buen momento escénico de la ciudad, que ha consolidado los tres millones de espectadores y ha conseguido una recaudación récord: 94,1 millones.

El primero fue el intimista teatro Heartbreak Hotel, que Àlex Rigola abrió hace dos años y que empieza la tercera temporada con Rosa Renom interpretando *La majordoma*, de Josep Maria Miró. Al cabo de unos meses, en enero del 2024, el mítico Texas de Gràcia reabría con dos salas de cine y un nuevo espacio para teatro con gradas a ambos lados. Desde el 20 de agosto, la temporada del Espai Texas ya está en marcha, también con una obra de Miró: *El principi d'Arquimedes*.

En noviembre del pasado año, se estrenó la nueva sala Atrium, en el mismo lugar donde estaba, pero con el doble de espacio. A partir de mañana,

Oriol Genís interpreta allí *Compto cada passa meva sobre la Terra*, la obra de Lluïsa Cunillé, dirigida por Xavier Albertí, que se estrenó en el Grec. Y también abrió puertas el remodelado teatro Muntaner, con la superexitosa e incombustible *Corta el cable rojo*.

Y esta semana se suma un nuevo espacio, La Fàbrica, que junto con el teatro La Gleva son los nuevos Teatres del Farró, en referencia al barrio de

El Ayuntamiento ya ha empezado la remodelación del Arnau y tiene pendiente el proyecto del Capitol

Sant Gervasi donde se encuentran. El estreno absoluto será mañana martes con una pieza de Virginia Woolf, *Freshwater*, con dramaturgia y dirección de Albert Arribas.

A estas cinco nuevas salas hay que añadir ahora las que están de camino. Por una parte, Focus ya ha anunciado que ha conseguido todos los permisos

y que pone en marcha la construcción de un nuevo teatro y una escuela de artes escénicas en el Poblenou. En honor al grupo de teatro de donde provienen sus fundadores, el teatro se llamará Gènesis, porque son los orígenes del gran grupo escénico, que hoy reúne cuatro teatros en Barcelona y uno en Madrid.

El Ayuntamiento de Barcelona también es arte y parte en esta efervescencia de salas. Por un lado, ya están en marcha las obras de remodelación del Arnau, el emblemático teatro del Paral·lel, que es el último ejemplar en la ciudad de los teatros de barraca. Por otro, el Consistorio también anunció que asumía el teatro Capitol, el popular Can Pistoles, ubicado en la parte alta de la Rambla y que tiene dos salas.

En el Raval está el teatro homónimo, del que el actor y director Pep Tosar asumió la gestión y está pendiente de remodelación. Con estos ya son nueve, pero aún podría haber un décimo si el proyecto que saca adelante Forty Entertainment, con Martí Font y Cristina Oliva al frente, no se limita al montaje de *Supersàpiens* (explicado en la página anterior) y va más allá.●

La obra pasa de la pequeña sala Flyhard a una nave industrial

Viene de la página anterior

Santi Vilanova y Eloi Mauladell, de Playmodes, compañía responsable de creaciones como la escenografía de la ópera de Ros-Marbà *Benjamin at Portbou*, que se vio en julio en el Liceu.

Belbel se muestra entusiasmado con este proyecto –“es algo muy diferente de todo lo que he hecho”– y destaca, sobre todo, el empuje de los jóvenes

productores, que “de una obra pequeña han visto la posibilidad de convertirla en algo muy grande”. “El concepto no es solo una obra de teatro, es una experiencia, también a la entrada y la salida, pero no puedo decir nada más”, continúa. “Una vez que tuvimos la incorporación de Marta Torné, acostumbrada a lidiar con las masas y que regresa al teatro después de quince años, y de Enric Cambray, que es una

bestia y ya estaba en el proyecto original, hacía falta una diferencia, que tenía que ser en la luz y en el sonido, que no fuera como lo hacemos normalmente en el teatro. Y aquí entra Playmode, que hacen cosas bestiales. Los llamamos y también dijeron que sí; por lo tanto, todos los astros a favor”.

Sobre el nuevo *Supersàpiens*, Belbel resume: “Es una comedia con puntos de distopía, que toca temas que resuenan en este momento, y también tiene una base ideológica potente, un poco camuflada, porque en las comedias ya va bien que el tema no salga explícitamente”. “Y no hay ningún vídeo, el 3D lo ponen los intérpretes”, concluye.●

LETRA PEQUEÑA

Magí Camps



Mario Casas, perdido y hallado en Utrecht

En el siglo pasado, las matrículas de los vehículos lucían el identificador de la provincia. Ello provocó situaciones sorprendentes, como el caso de los vecinos de Gijón que iban a Girona para matricular su coche y así lucir las iniciales GI en la placa, en lugar de la letra O de Oviedo, la capital de Asturias, ciudad con la que mantienen una gran rivalidad. También en aquella época, cuando los coches pasaban la frontera francesa –con el pasaporte, la carta verde y unos cuantos francos en la cartera–, tocaban la bocina cuando se cruzaban por la carretera e identificaban una matrícula española. Cuanto más al norte, las señales eran más efusivas, hasta el punto de que un vehículo de Sevilla podía saludarse ostentosamente con uno de Lleida si se veían en París.

Este paisanaje me ha venido a la cabeza cuando he visto la película *Muy lejos*, una de las que tenía pendientes para las vacaciones. La cinta de Gerard Oms es una historia de descubrimiento de uno mismo, en este caso de un joven que viaja a Utrecht a ver un partido del Espanyol y que decide empezar allí una nueva vida. Oms, bregado en muchas películas y que aquí debuta como director, recrea una experiencia personal en los Países Bajos de hace unos cuantos años, con una dureza y una ternura cautivadoras.

Para este propósito cuenta con la complicidad de un Mario Casas en estado de gracia, en un precioso papel intimista. Resulta que el actor

Al actor se le ilumina la cara cuando oye a Nausicaa Bonnín recitando ‘Ben poca cosa tens’

gallego vivió unos años en Catalunya, de modo que, si algún día quiere dedicarse a los monólogos, bien podría empezar las actuaciones homenajeando a Pepe Rubianes con su broma sobre el hecho de ser “galaicocatalán”. En *Muy lejos*, su personaje incluso dice algunas frases en catalán.

La película está hablada en castellano y en muchos otros idiomas: catalán, árabe, neerlandés... El personaje que interpreta Casas es de familia castellanoahablante, pero cuando oye a alguien hablando en catalán, identifica esa lengua como casa. En la escena que transcurre en el Instituto Cervantes de Utrecht, se le ilumina la cara cuando oye a Nausicaa Bonnín recitando *Ben poca cosa tens*. Casas sube las escaleras persiguiendo aquellos versos en una imagen conmovedora: “Ben poca cosa tens: / La taula i uns quants llibres, / l'enyor d'ella, que és lluny / i tampoc no l'oblides, / i aquest silenci, dens / de paraules no dites”.

El poema es de Miquel Martí i Pol y evidentemente entronca con lo que le sucede al protagonista. En medio de la soledad y el aislamiento del emigrante, la lengua es un salvavidas. Por cierto, no se pierdan la versión musicada de Salvador Sobral y Sílvia Pérez Cruz. “Hi ha gent / per fer-te companyia. / No et refusis a cap / dels horitzons que et criden”.

mcamps@lavanguardia.es

CARLOS ZANÓN



RINCÓN NEGRO

Morirse a trozos

No pongamos etiquetas a novelas como la de Toni Sala (Sant Feliu de Guíxols, 1969), pero tampoco neguemos la negritud de su alma literaria, negra y existencialista. Le debe tanto a Michel Houellebecq, a *L'Étranger* de Albert Camus como a Patricia Highsmith, lo cual como padrinos no está nada mal. Absténganse lectores de novela policial y de pasapáginas. Aquí hay un cadáver y es un jabalí. Y no hay dolo, sino un accidente de tráfico. Pero la víctima que Toni Sala deja encima de la mesa como uno deja lo que lleva en los bolsillos cuando llega a casa somos nosotros, nuestra soledad, nuestra necesidad de redención, de compañía, de dotar de un sentido a la historia, las historias que somos. La muerte siempre huele a mierda,



ESCENARIS
Toni Sala
L'Altra

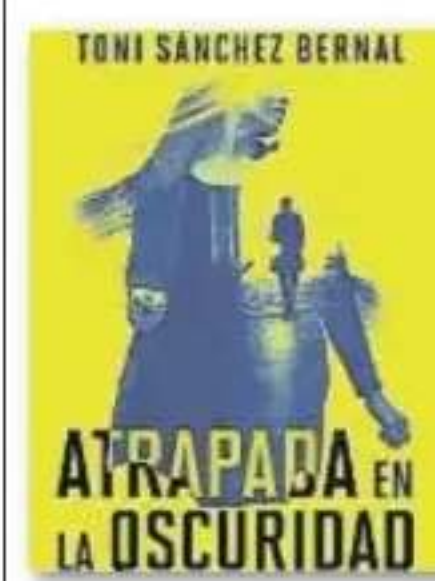
pero nos empeñamos en tener una vida digna y un final a la altura. Todos fracasamos.

No es ajeno a que uno de los protagonistas sea un actor de éxito comercial, royendo la duda de si también prestigio, y Olga y Vadó, personajes secundarios, estén extraviados en este mundo nuestro sin más dios que nosotros mismos. Los tres sin una buena historia con final disuasorio, ya no feliz, sino soportable. Sala no nos escatima nada. No tiene miedo a salirse del marco, lo cual está más que bien en esta literatura catalana y española de escritores dóciles y con alergia a ser raros. Se excede y acierta, se pierde y se mira en todos los espejos. Contrae deudas y no las paga. *Escenaris* es una gran novela que cierra una trilogía (*Persecució*, *Una família*), y Toni Sala, un pedazo de escritor. Lleva años siéndolo.



COMO LA PIEL AL SOL DE UNA LAGARTIJA
Berta Piñán
Hoja de Lata

Primera novela de esta poeta, escrita originalmente en asturiano. El argumento roza el cliché, pero el talento literario levanta escenario de cafés de patio y partos bovinos y personajes que saben dialogar. Thriller rural pero con sentido (común, narrativo y de lo paródico).



ATRAPADA EN LA OSCURIDAD
Toni Sánchez Bernal
Planeta

Segunda entrega novelesca de Sánchez Bernal, guionista, escritor y realizador. Una mujer que lleva desaparecida 27 años es ejecutada frente a una comisaría. Pistoletazo para poner frente a la investigación a dos personajes que tratarán de descubrir la verdad también entre ambos.



EL PUNT DE RUPTURA
Jordi Dausà
Llibres del Delicte

Jordi Dausà ya dio su golpe en la mesa hace unos años con *Lèmmings*. Aquí, flirtea con el tema homérico de la huida de Ítaca para distraerse un poco y meterse en problemas a bordo de una autocaravana. Mirada negra, costumbrismo y novela social servidos con estilo tenaz.

“No está previsto divorciarte de tus propios padres”

Andrea Bajani

Escritor, publica ‘El aniversario’

ENTREVISTA

BEGOÑA GÓMEZ URZAIZ
Barcelona

En *Love me tender* (Alpha Decay), la escritora Constance Debré arrancaba preguntándose por qué no es posible divorciarse de un hijo. Andrea Bajani (Roma, 1975) añade una nueva pregunta con *El aniversario* (Anagrama / Periscopi): quién ha dicho que no pueda uno divorciarse de sus padres. El autor ganó el premio Strega con esta novela de soterrada violencia intrafamiliar escrita en una contundente primera persona. Bajani continúa aquí algunas líneas que apuntaba en su anterior título, *El libro de las casas*, una psicogeografía del hombre de mediana edad que se ha construido intentando parecerse lo menos posible al de la generación anterior, una historia muy italiana que, paradójicamente, surgió en Houston, donde el autor da clases de cómo escribir sobre la familia.

“La última vez que vi a mi madre...” arranca su novela. Quien usa esa primera persona se expone a la confusión de los lectores. Además, su narrador comparte

datos biográficos con usted.

Es interesante, porque este libro de alguna manera forma parte de una especie de trilogía, con *El libro de las casas* y con mi anterior novela, *Un bene al mondo*. En la primera, el protagonista es un niño cuyo mejor amigo es su propio dolor, como un animal invisible. La segunda está escrita en una tercera persona con un personaje llamado Yo. En la tercera, el yo suena mucho más personal y por eso es una reivindicación del derecho a la literatura, de hacer una novela con un personaje que incluso si está muy cercano a quien habla no en el de la biografía.

¿Puede un hijo divorciarse de sus padres?

Esta cuestión es un tema central de este libro, es decir, la cuestión del tabú. Existe un tabú muy fuerte culturalmente en todos los países, pero en particular en los países católicos. Se prevé que cualquier vínculo laboral, amistoso, incluso matrimonial, se puede interrumpir. Si algo no va bien, si no funciona, si es peligroso, se prevé que hay un derecho y la sociedad garantiza esta protección. Sin embargo, cuando todo esto entra en el reino de la familia, todo se convierte en culpa. En el reino de la sangre, todo es arcaico. No está



El escritor Andrea Bajani fotografiado en una reciente visita a Barcelona

“**Novela versus ensayo**
La literatura puede ser un caballo de Troya: te pone al descubierto, te desestabiliza”

previsto el derecho de divorciarse, ni siquiera en el caso de que exista violencia, porque hay que conservar a nivel social la base cultural y política.

Entiendo que ese tabú lo hace literariamente irresistible.

A diferencia de un ensayo o de un panfleto, en el cual el lector conoce la postura del autor y se puede construir un argumentario en contra, la novela tiene ese gran poder de hacer como de caballo de Troya. Es más peligrosa. Te

descubre y te pone al descubierto. Esa es la literatura que me interesa, la que te desestabiliza. Si hubiera escrito un ensayo, creo que no lo hubiera leído tanta gente.

Y luego le cuentan a usted sus propias historias.

Las personas que vienen a saludarme después de las presentaciones me dicen dos cosas. Primero, que he contado su historia. Están perturbadísimos. Me dicen: ¿cómo sabías lo que sucedía en mi casa con tanto detalle? Se sienten como liberados. Dentro de esos, hay una subcategoría que cree que todo lo que se cuenta en el libro es normal. Y es ahí cuando *El aniversario* se transforma en un libro político, porque cuestiona desde el interior la configuración patriarcal de la familia. No es una historia singular, sino la historia

de una estructura patriarcal que ha afectado a muchas familias. El otro tipo de personas que se me acercan vienen justamente a defender esa cultura. Y esos son muchos más hombres que mujeres.

¿La familia sigue siendo el hábitat óptimo para que surja la violencia y la crueldad?

La familia aún sigue siendo el instrumento social más generalizado que el ser humano ha sabido inventar para protegerse. Y esto funciona hasta que entra la violencia. Actualmente la familia está crisis por un lado, pero al mismo tiempo estamos en un momento en el que hay miedo, mucha fragilidad y las personas se agolpan más dentro de la familia. Ahí, lo que dice mi libro es que, como cualquier organismo social, la familia tiene que evolucionar. ●

MANÉ ESPINOSA

SKA/HIP-HOP/ROCK

Barcelona homenajea a un artista universal

Fitness musical

Dubioza Kolektiv

★★★★☆

Lugar y fecha: Apolo (13/IX/2025)

RAMON SÚRIO

El grupo bosnio Dubioza Kolektiv es un emblema del mestizaje. Su conexión con los colegas del sur de Europa les ha llevado a colaborar con Manu Chao, Roy Paci, el grupo Che Sudaka y La Pegatina, cuyo cantante, Adrià Salas, saltó el sábado al escenario para recordar la canción *Hay libertad* y para estrenar en directo su reciente single conjunto *Rakija y ron*, de marcado carácter latino: "Llegó el escándalo, llegó la gozadera, llegó el follón / Se fue lo malo lejos, llegó de los Balcanes este fiestón".

Un resumen de una actuación de este septeto. La sala se convirtió en un frenesí de cuerpos bailando al ritmo de una infalible mezcla de ska, hip-hop, rock y los indispensables aromas de la música balcánica, representada por los constantes fraseos y graznidos de su alocado saxo. No se puede decir que el sonido sea innovador, pero su maquinaria funciona como un engrasado resorte y combina actitud punk con notable sentido del humor.

Alternan la lengua materna con el inglés y un macarrónico castellano, con concienciadas letras contra la burocracia y la esclavitud de los pobres o hablaban de que les gustaría que los palestinos vivieran en paz en *Volio BiH*. En *Boom!* guñan el ojo al *bhangramuffin* de Apache Indian, pero para homenajes, las versiones del *I fought the law* de The Clash y el himno partisano *Bella ciao*, que terminó con la sala coreando "¡Palestina, libertad!". En un bis incluyeron la arrolladora *Balkan funk*, para confirmar que el baile desenfrenado es mejor para la salud que el fitness.●

Tres muestras simultáneas conmemoran el 20.º aniversario de la desaparición del creador

Antoni Clavé, bien seleccionado



QUIQUE GARCÍA / EFE

ARTE Y ARTES

JUAN BUFILL



Tres exposiciones conmemoran en Barcelona el 20.º aniversario de la muerte de Antoni Clavé (Barcelona, 1913-Saint Tropez, 2005). La galería Joan Gaspar muestra una selección de sus dibujos y maquetas para escenografías y vestuarios de películas de Hollywood y para importantes teatros de Londres y París. En el Reial Cercle Artístic se pueden ver obras realizadas con diversas técnicas, entre ellas singulares instrumentos musicales imaginarios. Y la selección de obras que presenta el Palau Martorell (hasta el 16 de noviembre) configura la mejor muestra de Clavé que he tenido

ocasión de ver. Ello se debe al buen criterio de los comisarios, Aude Hendgen –responsable de los Archivos Antoni Clavé– y José Félix Bentz –cofundador del Palau Martorell y presidente del Reial Cercle Artístic–, a la colaboración de diversos coleccionistas particulares, que han prestado obras notables y significativas, muy poco vistas, y también a los préstamos institucionales. La sala más destacable es la que preside *Triptico del 92*, título abreviado de *Triptic per a l'Ajuntament de Barcelona* (1991). Es un gran formato de seis metros y medio de anchura por dos metros de altura. Especialmente en su parte central, esta pintura resume las mejores contribuciones de Antoni Clavé, que no es un pintor principalmente colorista, sino matérico

Matérico

Un visitante pasa ante la obra 'Triptico del 92' en una de las

salas del Palau Martorell, donde se muestran más de cien obras de Clavé

La del Palau Martorell es la mejor muestra de Clavé que he tenido ocasión de ver

co, objetual. Ojalá se pudiera exponer este tríptico de forma permanente en un museo como el MNAC.

A su lado, en el Palau Martorell, no desmerece el *Hommage a Joan Miró*, de 1972, pintura en técnica mixta sobre aluminio. También es destacable otro gran formato: *Grands Guerriers*, un óleo pintado entre 1959 y 1960. En la relectura actualizada que supone esta nueva muestra, observo en algunas obras conexiones con pinturas realizadas posteriormente por artistas de generaciones más jóvenes, como Basquiat o Marriá Pratts. Algo parecido sucedió

cuando las modas internacionales de los años ochenta –sobre todo Penck– coincidieron con la obra –muy anterior– de Joan Ponç, un pintor infravalorado.

Nico, Garrel, Felt, Canet Rock

Cuando leo una crónica o un libro biográfico sobre personas que he conocido y acontecimientos en los que he participado o de los que he sido testigo directo, a menudo detecto descripciones y opiniones que me

Nico ya se drogaba antes de conocer a Philippe Garrel; era Nico la necrófila, pero también tierna

chirrían, pues falsean notablemente lo que fue y lo que sucedió. Por ejemplo, en el libro *You are beautiful and you are alone: La biografía de Nico*, esta espléndida y sombría compositora y cantante aparece, entre otras cosas, como una víctima femenina de un supuestamente malvado macho llamado Philippe Garrel. La autora de la biografía incluso se burla, con afirmaciones superficiales, de las películas de Garrel. Pero lo cierto es que Nico ya se drogaba antes de conocer a Garrel, y que éste –además de realizar películas admirables, como *La cicatrice intérieure* o *Les amants réguliers*– se orientaba hacia la luz, y quizá por eso sobrevivió a su adicción. Era Nico la necrófila, aunque también era tierna.

Un segundo ejemplo es *Superestrella de las calles: un año con Lawrence*, un libro sobre el cantante de Felt y un relato que ninguna al mejor músico de este grupo inglés: Maurice Deebank. Fue este quien logró, con su guitarra hipnótica, que canciones edénicas como *Evergreen dazed* o melancólicas como *The stagnant pool* fuesen obras maestras, en una línea cercana a The Durutti Column. Sin embargo, coincido con el biógrafo cuando retrata a Lawrence como un caso extremo de autosaboteador. Cuando, en 1985, invitamos a Felt al programa de TV3 *Estoc de pop*, el cantante se empeñó en eliminar, precisamente, los mejores solos de guitarra de esas dos canciones antes citadas.

Pero también hay crónicas certeras. El reciente libro de Donat Putx *Canet Rock. Mig segle de música i follia*, es un ejemplo de rigor y sintonía con el tema tratado, tal como lo fueron sus libros anteriores sobre Sisa y sobre Pascal Comelade, o también aquella memorable crónica biográfica sobre Gato Pérez que escribió Marcos Ordóñez hace años.●

GUÍA TIEMPO LIBRE

TEATROS

AQUITÀNIA TEATRE Av. Sarrià 33, BCN - info@aquitaniateatre.es El noi de la mare de Div. a Dlu. *Terapia de parejas* Diss.

CONDAL (Av. Paral·lel, 91. 93.442.31.32). Un sogre de lloguer. teatrecondal.cat i promentrada.com

GOLEMS. Sant Lluís, 64. 7933518231. Les follies d'internet 19 i 20/9 a 19h, 21/9 a 17h. *Penélope* 19/9 a 21:30h. Venda a golems.cat i taquilla

GOYA (Joaquín Costa, 68. Tel. 93.343.53.23). Del 10 al 28 setembre. *Poncia*. El 22, 23 i 28 setembre *Piaer culpable*. I a partir 2 octubre *Gegant*. teatreگویا.cat i promentrada.com

HEARTBREAK C/Barcadi, 35. BCN La Majordoma de Josep Maria Miró, amb Rosa Renom. Del 02/09 al 28/09. Dm a Dv 19:30h Ds 17:30h i Dg 12:00h www.heartbreakhotel.cat

JOVE TEATRE REGINA. Sèneca, 22. Tel: 93.218.15.12. Programació Familiar: Cia. La Trepa presenta "FIGARO(CK)". Recomanat a partir de 10 anys. Més info i entrades: www.jregina.com

LA VILLARROEL (Villarreal, 87. 93.451.12.34). Fins al 12 octubre. *Grand Canyon*. Loff: del 29 setembre al 12 octubre. *Hombre por necesidad*. lavillarreal.cat i promentrada.com

ROMEA (Hospital, 51. 93.301.55.04). A partir del 17 de setembre. *La Cubana: L'amor venia amb taxi*. teatromea.cat i promentrada.com

TANTARANTANA TEATRE Les Flors, 22. 93.441.70.22. Sala Baixos22: Del 17 al 28/9 *La Diminuta pres. Yonder*. Sala Àtic22: A partir del 25/9 *Las Espectadoras pres. Tribut a les rates*. + info a www.tantarantana.com

TEATRE AKADEMIA. Llogatera, de Paco Gímnez. De dx a dss a les 20h i dg a les 18h. Entrades: teatreakademia.cat. C. Buenos Aires, 47-49. BCN. Tlf. 93.495.14.47

TEATRE MUNTANER C/Muntaner 4 Corta el cable rojo (Dj. 20h; Dv. 20h; Ds. 17h i 19h; Dg. 19h) *Traficante de Endorfinas* (Ds.21h) Info i entrades a teatremuntaner.com

TEATRE NACIONAL DE CATALUNYA (Pl. de les Arts, 1). *La mort i la primavera* de La Veronal. A partir 24 setembre. *La filla de l'aire* de Raimon Molins. A partir 2 octubre. *Boira* de Lluís Cunillé. A partir 9 octubre. Informació i venda entrades: www.tnc.cat

TEATRE POLIORAMA (Tel. 93.317.75.99: La Rambla, 115). *El Bons* amb Ramon Madaula i Jordi Boixaderas. Horaris: Dx i Dj: 20h; Dv: 20:30h; Dss: 17:30h i 20h; Dg 18:30h. Venda d'entrades a teatrepoliorama.com

EXPOSICIONES DE ARTE

(*) Galeries adherides al Gremi de Galeries d'Art de Catalunya.

ART MAR. T. 93.488.18.68. www.grup-escola.com

ANTIGÜEDADES COMPRO MUEBLES

Pinturas, espejos, relojes, monedas, joyería... Vacío pisos. Visito pueblos.

Muñoz

638 340 306

Barcelona homenajea a un artista universal

El hombre que dio calabazas a Von Karajan

ANÁLISIS

LLUÍS PERMANYER



Mi íntima y larga amistad con Antoni Clavé me permitió que aceptara escribir yo sus memorias. Todo ello me facilitó conocerle muy a fondo. Se distinguía por una honradez artística radical. Vayan algunos ejemplos.

En su época de cartelista cinematográfico tuvo que plantar cara a la CNT, que mandaba en este sector al estallar la guerra civil. Fue convocado para prohibirle seguir representando los protagonistas burgueses de las películas en la fachada del Fémica e imponerle que llenara ese espacio solo con los colores del sindicato anarquista: el rojo y el negro enlazados con la diagonal. Argumentó que el local quedaría entonces vacío de espectadores. El compañero jefe recapacitó y le dejó seguir con su tan moderno estilo realista.

La MGM lo contrató para proyectar parte de la escenografía de la superproducción *Hans Christian Andersen*, con Danny Kaye como estrella. Las maquetas que presentó fueron manipuladas al gusto convencional y popular. Se negó a reconocer la autoría.

Luego de crear decorados y vestuario para la compañía de ballet de Roland Petit y Zizi Jean-

maire con tal acierto que cobraron fama por doquier, renunció a un mundillo que le dispersaba mentalmente. Años más tarde su amigo Von Karajan le encargó la escenografía de dos óperas en la Scala, pero no aceptó, ni siquiera cuando le tentó con un cheque en blanco.

La obra gráfica la realizaba muy personalmente y le encantaba poner a prueba su músculo al accionar el tórulo que instaló en su taller. Las esculturas de dimensión razonable las creaba a mano. Jamás cayó en la tentación de pedir la gran ampliación de una simple maqueta. Dirigió e intervino con sus pinceles en la creación de su gigantesco homenaje escultórico a la Exposición Universal de 1888 plantado en la Ciutadella.

Al estallar la guerra civil, se comprometió con sus armas en la lucha contra el fascismo insurgente: pintó consignas en los laterales del vagón de un tren y también un cartel con un Franco grotesco recibiendo las bombas aportadas por Hitler y Mussolini. Al llegar la derrota final, no dudó en pasar a Francia, con París como anhelado objetivo final.

Y el triunfo no le hizo olvidar jamás sus compromisos morales, éticos y sentimentales con su patria. Así, en el jardín de su casa de Saint-Tropez mantuvo izada la bandera catalana durante toda la dictadura franquista, participó con su obra pictórica en la campaña



SALA GASPAR

En Hollywood

Antoni Clavé realizó diversas escenografías y diseños de

vestuario para producciones de Hollywood. En la imagen, el artista (izquierda) con

directivos de la Metro-Goldwyn-Mayer, con los que tuvo algún desencuentro

ña *Volem l'Estatut*, el azul y el rojo dominantes en su obra suponían un guiño a los colores del Barça.

Aunque le presionaban, logró resistirse a tener marchante para así no verse atado a producir y exponer si no estaba lo suficientemente inspirado. La libertad fue siempre primordial para él.

Era muy amigo de sus amigos y si podía los ayudaba a sobrellevar un mal trance. Y fue generoso con las instituciones de sus queridas Barcelona y Catalunya, jamás olvidadas. Donó una colección de

Su honradez artística fue radical: no quiso reconocer la autoría de una escenografía que manipuló la MGM

su obra gráfica, una gigantesca pintura al Ayuntamiento, escenografías y vestuario de ballet al Institut del Teatre, así como una selección de pinturas a la Generalitat.

Si su nivel creativo fue reconocido por doquier y en vida, merece ser recordada la categoría excepcional y emocionante de su calidad humana precisamente ahora que su arte puede ser admirado en las exposiciones del Palau Martorell, el Reial Cercle Artístic y la galería Joan Gaspar. ●



'VOSTÈ PRIMER' DES D'IDEAL CENTRE D'ARTS DIGITALS

Divendres, 19 de setembre, a les 13 h

Marc Giró, per celebrar la inauguració de Leonardo Versus Michelangelo, el desafiament immersiu definitiu.

ESCOLTA EL PROGRAMA PER SABER COM VENIR

Amb el suport de: **IDEAL** CENTRE D'ARTS DIGITALS **LEONARDO MICHELANGELO**



'VOSTÈ PRIMER' amb Marc Giró

De dilluns a divendres, de 13 a 14 h

[f](#) [@](#) [@vostepriemerac1](#)

RAC1
rac1.cat

Deportes

Cuarta jornada de la Liga

Vuelve el Barça insaciable

En su estreno oficial en el Johan Cruyff el campeón avasalla al Valencia

FC BARCELONA	6
VALENCIA CF	0

FC Barcelona: Joan García, Koundé, Eric García, Cubarsi, Gerard Martín (Jofre Torrents 75), Casadó, Pedri (Marc Bernal 81), Fermin, Rooney Bardghji (Raphinha 46), Rashford (Olmo 68) y Ferran Torres (Lewandowski 68)

Entrenador: Hansi Flick

Valencia: Agirrezabala, Foulquier, Diakhaby (Thieny Correia 65), Tàrega, Copete, Gayà, Santamaría, Javi Guerra (Ugrinic 57), Diego López (Rioja 57), Hugo Duro (Lucas Beltrán 77) y Danjuma (Ramazani 57)

Entrenador: Carlos Corberán

Árbitro: Cuadra Fernández (balear).

Tarjetas: Amarilla a Diakhaby

Estadio: Johan Cruyff. 5.862 espectadores.

Goles: 1-0 Fermin (28); 2-0 Raphinha (53); 3-0 Fermin (56); 4-0 Raphinha (66); 5-0 Lewandowski (76); 6-0 Lewandowski (86)

JUAN BAUTISTA MARTÍNEZ
Sant Joan Despi

Al Barça le queda el Barça. Sin Camp Nou y con veleidades institucionales el equipo de Hansi Flick recuperó su versión voraz, la que le hizo campeón la temporada anterior, para pasar por encima de un desbordado Valencia. En su estreno liguero en el Johan Cruyff y sin su principal estrella, Lamine Yamal, el conjunto blaugrana se comió al rival de principio a fin para enseñar que ha aprendido la lección de los egos. Su entrenador no quería excusas. Ni jugar en un campo impropio de la élite. Ni las ausencias. Ni la desconexión por las selecciones. Nada detuvo al Barcelona, subido a lomos del corazón de Fermin y de la ferocidad del suplente Raphinha, autores de sendos dobletes, pero también de la movilidad de Ferran y de Rashford. Todo dentro de un notable desempeño coral en el que Lewandowski colocó la guinda con los dos últimos goles, los que completaron el set en blanco.

Era un día histórico. Por primera vez desde su fundación el Barça disputaba un partido oficial como local fuera de Barcelona. En un estadio coqueto pero pequeño y de circunstancias, el Johan Cruyff. Ni Camp Nou ni Montjuïc. En el recinto destinado a otros menesteres el equipo de Flick se presentaba ante su afición y lo hacía con un once con mucha chicha.

Necesitaba el entrenador efectuar cambios por las bajas pero también tiró de su manual. Jugador que llega tarde, futbolista que va al banquillo. El turno esta vez fue para Raphinha, que entró justo en la reanudación. Total, Rashford titular por la izquierda y el debutante Rooney como sustituto del lesionado Lamine Yamal por la derecha. Mientras, Ferran Torres le seguía ganando la partida a



Lewandowski y Fermin, reconciliado consigo mismo y con su fútbol tras quedarse, le comía la tostada a Dani Olmo.

Quería Flick pulso competitivo y lo tuvo con un once con jugado-

Fermin, Raphinha y Lewandowski firmaron tres dobletes para un equipo desatado de principio a fin

res de casta como Casadó o Gerard Martín y con centrales de seda como Eric García y Cubarsi.

En un estadio pequeño, con el público encima y con algunas butacas libres (¿se pueden repartir

peor las entradas?), el conjunto barcelonista entró en harina con vértigo y pasión. Con un Ferran rapidísimo y preciso. Con un Rashford atrevido y profundo. Con un Rooney, que fue sustituido al descanso, determinado. Con un Fermin corriendo todo. Y con un Pedri que marcaba el ritmo con el brazalete de capitán.

Con esos elementos el Barça se lanzó al cuello del Valencia sin dejarle respirar. El conjunto de Corberán se atrincheraba con una zaga de cinco tras recibir doce goles barcelonistas en los dos anteriores precedentes. Solo defendió y no le sirvió para evitar otra goleada de escándalo. No pudo ni acercarse nunca a las fauces de un Joan García primoroso con los pies. Mientras, en el otro área Agirrezabala desbarataba un tiro a boca-

jarro de Koundé, un chut de Fermin, otro de Rooney y un remate picado de Ferran Torres.

El Barça escribía el partido como un monólogo y merecía de sobra abrir el marcador, aunque el

Ferran estuvo genial en la punta y Rashford jugó sus mejores minutos dentro de un tono general brillante

gol se hacía de rogar. Finalmente se movió justo antes de la media hora cuando Cubarsi rompió líneas con un servicio a Ferran. El primer toque genial del valenciano dejó a Fermin en posición de ven-

taja. El andaluz recortó con la izquierda y cruzó la pelota a la red con la derecha. Explosión de júbilo en el Johan Cruyff y Fermin, coreado, que se besó el escudo, por si había alguna duda de sus sentimientos. Con el 1-0 el panorama no cambió pero el Barça se tomó un respiro en su verticalidad para extremar su control. El partido pudo llegar al entreacto finiquitado pero el equipo blaugrana debía seguir trabajando para encontrar la sentencia.

Esta no tardó en llegar y por partida doble. El recién salido Raphinha se anotó el segundo pero el principal mérito de la acción radicó en una asistencia milimétrica desde el otro extremo del área de Rashford, en sus mejores minutos como blaugrana. Sin tiempo casi ni para paladear el 2-0 vino el ter-

Menos que en el Gamper 5.862 espectadores

5.862 espectadores asistieron al estadio Johan Cruyff, 105 menos que en el trofeo Joan Gamper, donde se rozó el lleno de los 6.000 asientos.

Lewandowski

El polaco entró en el minuto 68 y tuvo suficiente para anotar dos goles. En el primero su dis-

paro entró por la escuadra; en el segundo (en la imagen) picó el balón por encima del portero valencianista



ALEX CAPARRÓS / GETTY

cero. El remate desde lejos y con el alma de Fermín se clavó en la red, dando paso a la euforia del público y del propio futbolista, espantados sus fantasmas. No marcó pero es necesario mencionar también las geniales maniobras de Ferran. Solo el poste y el portero impidieron que coronara su actuación.

Para ver las mallas ya estaba Raphinha, que puso el cuarto con un remate fulgurante. Llegaba la hora de repartir minutos y aparecieron Lewandowski, Olmo y Jofre. El polaco logró el quinto de la noche y su primero de la temporada tras recibir un regalo de Olmo. Hasta se dieron las circunstancias ideales para que reapareciera Marc Bernal más de un año después. El chaval brindó a Lewandowski el sexto. Un día redondo antes del debut en la Champions.●

EL BARÇA EN 3-D

ALEX DELMÀS



Gerard, Casadó y Rooney

1 Ante las bajas con las que contaba el equipo, Flick quiso demostrar confianza máxima en la plantilla optando por la primeras alternativas en las posiciones afectadas: Gerard Martín por Balde, Casadó por De Jong y Rooney Bardghji por Lamine. Los dos primeros estuvieron como es habitual en ellos: solventes. El lateral no es un extra futbolístico pero conoce sus limitaciones y sabe explotar sus mejores cualidades (49 de 57 en pases). Por su parte, Casadó es un ancla perfecto para que los dos laterales puedan tener mucho vuelo ofensivo. Y Rooney estuvo correcto en su debut. Intervino 21 veces, completó doce pases (dos de peligro) y efectuó un centro interesante.

Fermín y Ferran sin Lamine

2 El Valencia planteó el peor partido posible para el Barça. Una defensa de cinco sumada a una amenaza de tres arriba. Y todo eso sin Lamine, el mejor jugador y el de más desborde. Pero el equipo blaugrana acabó jugando muy bien a través de un ataque posicional en el que punta y mediapunta actuaron como doble delantero, Bardghji y Gerard abrieron el campo y Koundé más Rashford atacaron los carriles interiores. Eso y una enorme movilidad de la pareja Ferran Torres y Fermín. Una sociedad que es un espectáculo de movimientos sin balón. Por la dirección de los desmarques y por la frecuencia.

La pareja Cubarsí-Eric

3 Era cuestión de tiempo que esta dupla coincidiera en el eje. La entrada de Eric como central no supuso un cambio de perfil y Cubarsí siguió en la izquierda. Y el comportamiento futbolístico de esta pareja en todas las facetas fue la mejor de las opciones testeadas desde la salida de Iñigo Martínez (Araújo-Cubarsí, Cubarsí-Christensen y Eric-Christensen). Con balón, acumularon 176 pases de los que 160 llegaron a destino. Muchos superando líneas. Y sin balón, también estuvieron a un nivel excelente: provocaron cuatro fueras de juego, ganaron catorce de los diecinueve duelos y el Barça vivió a placer defensivamente hablando.

Un Barça de casa 7 canteranos

El Barcelona acabó el partido con siete jugadores de la Masia: Eric, Cubarsí, Jofre Torrents, Casadó, Marc Bernal, Fermín y Dani Olmo.

Pedri y Fermín se salen



LLIBERT TEIXIDÓ

Fermín se besa el escudo después de anotar el primer gol del partido

LA PRÓRROGA

JOAN JOSEP PALLÀS



Servidor siente debilidad por los fichajes baratos como si el dinero del Barça fuera suyo, que no lo es. Imagino que la tacañería le viene a uno de sus orígenes. No nadar en la abundancia familiar convierte de por vida tu cerebro en un monedero de esos viejos que se cerraban con boquillas de metal. Clic. Obviamente, barato no debe significar cutre (tranquilo, hoy no hablaremos de constructoras), sino todo lo contrario. Cuando se juntan lo asequible con lo bueno y también lo aprovechable se produce la magia. Tanto al comprar un jersey como al adquirir un futbolista.

En el fútbol, jungla opaca favorable a todo tipo de tropelías (comisiones, precios inflados y un stock de diez brasileños malos por cada uno bueno), hay espacio de vez en cuando para jugadores extraordinarios obtenidos a bajo coste. En el Barça actual hay unos cuantos. A examen estará durante los próximos meses el sueco Rooney Bardghji. Si funciona, la suya será una operación redonda. Si no, nadie podrá rebobinar con ganas de ajustar cuentas ante sus promotores. Costó dos mi-

llones de euros procedente del Copenhague, poco dinero en los tiempos actuales.

Bardghji aprovechó la baja de Lamine Yamal y el castigo de Flick a Raphinha por llegar con retraso a la sesión matinal (ojalá el técnico alemán se hiciera cargo de las obras del Camp Nou, otro gallo cantaría) para colarse en el equipo titular. Disputó 45 minutos, insuficientes para sacar conclusiones. Dejó detalles, pero tuvo poca continuidad y le fue en contra la inclinación del

Como Bardghji, el canario llegó un día al Camp Nou sin hacer ruido y apenas sin coste; hoy gobierna

campo hacia Rashford en la primera parte y una defensa del Valencia en línea de cinco (5-4-1 sin pelota) que anuló cualquier intento de uno contra uno. Eso sí, sacó su zurda a pasear con dos chuts lejanos, uno de sus fuertes según reza su breve historial, puesto que tiene 19 años y uno de ellos se lo pasó en blanco por una grave lesión. De Bardghji, a la espera de verlo más en el campo, nos quedamos con las ganas de saber quién es el encargado de expli-

carle las cosas que suceden en el Barça. A saber: eres jugador del primer equipo, tienes ficha del Barça B y hoy jugarás en el estadio Johan Cruyff en Primera División. El chaval nació en Malmö, un poco de comprensión.

Mientras determinamos si Bardghji es una ganga o no, el partido sirvió para reforzarnos en el valor de la austeridad en el fútbol. Seguramente uno de los máximos exponentes de la historia del Barça al respecto sea Pedri, jugador hoy de escandalosas prestaciones pese a llegar al club sin hacer ruido. Aterrizó siendo un Bardghji de la vida, destinado al filial o a una cesión pero Koeman le retuvo tras verle en dos entrenamientos. Costó 5 millones (después llegarían los variables, todos pagados con alegría) y sus responsables fueron Ramon Planes y José Mari Bakero. Una herencia de la que se puede hablar.

Todavía más gozoso y generador de ahorro (el monedero hace clic) es sacar futbolistas de la Masia y verlos triunfar. Fermín conmueve en particular porque su destino estaba escrito con otro tipo de letra y el tipo no paró de rebelarse hasta asentarse en el primer equipo. Su fútbol suena a punk. Verle besar el escudo y no ver impostura en el gesto no tiene precio. Y aquí estamos a favor de no pagar.●

Cuarta jornada de la Liga

EL UNO POR UNO

Textos
Roberto Rodríguez Díaz

6
JOAN GARCÍA
LÍBERO
El de ayer fue su partido más placido desde que viste la camiseta del Barça. No recibió disparos hasta el final y actuó como un jugador más de campo para ayudar en la salida del balón.



7
KOUNDÉ
SÓLIDO
Su intensidad en defensa fue una de las claves de la solidez del equipo. No se proyectó en ataque como el curso pasado, pero mejoró su versión y cerró su banda con mucho oficio.



7
ERIC GARCÍA
CONTUNDENTE
De nuevo actuó en el centro de la defensa y volvió a hacerlo con nota. Su contundencia y velocidad al corte anulaban muchos ataques rivales. Se entiende a la perfección con Cubarsí.



7
CUBARSÍ
ORDENADO
Una gran colocación le permitió desbarbolar las pocas contras que intentó el Valencia. Uno de sus pases largos terminó en el primer gol del equipo. Fue el líder de la defensa.



6
GERARD MARTÍN
CONTENIDO
Cumplió con lo que se le demandaba en defensa, pero siempre que se proyectó en ataque lo hizo con timidez. La presencia de Rashford le cerró el paso. No fue superado por su banda.



7
CASADÓ
RECUPERADOR
Barrió el centro del campo constantemente con mucho éxito. Acertado en la salida del balón y siempre solidario, aprovechó la oportunidad de Flick ante las bajas del equipo.



8
PEDRI
DIRECTOR
Gobernó el partido desde su pausa habitual. Todo pasa por él y nunca se equivoca. Además de su brillantez ofreció mucho trabajo en la presión. Un día más en la oficina para él.



9
FERMIÑ
EXPLOSIVO
Dio un recital en la media punta tanto con balón como sin él. Trabaja, construye, asiste y también marca. Ayer, dos goles. El segundo, con un golpeo espléndido desde lejos, maravilló a todos.



6
BARDGHJI
ATREVIDO
Sustituir a Lamine Yamal nunca es sencillo. En su debut no dudó en atacar la portería siempre que pudo y fue un activo en ataque. De más a menos, terminó sustituido al descanso.



8
RASHFORD
INDOMABLE
Sus desmarques por la izquierda fueron de lo más peligrosos en el primer tiempo. Su potencia y habilidad le convirtieron en una pesadilla para la defensa. Sumó otra asistencia.



8
FERRÁN
SUTIL
Desde el falso nueve cumplió con nota en su misión de descargar el balón hacia los extremos. Falló varias ocasiones claras, pero asistió con un toque exquisito a Fermín.

RAPHINHA
8 Oportuno
Respondió al castigo de Flick con dos goles.
LELWANDOWSKI
8 Pistolero
Anotó sus dos primeros goles del curso.
JOFRE T.
6 Refresco
Otro lateral producto de la Masia.
OLMO
6 Preciso
Asistió a Lewandowski.
MARC BERNAL
SN Reaparecido



Día grande en los balcones de la finca del número 15-17 de la calle Federica Montseny

Contracrónica Los vecinos del edificio anexo al estadio ven el partido con todas las comodidades en sus atestadas terrazas

Balcón vip

CARLES RUIPÉREZ TIRADO
Sant Joan Despi

El Spotify Camp Nou aparece en el horizonte de la economía del Barcelona como la panacea, la cueva de las maravillas y una mina de oro. Esas son las cuentas que hace la junta directiva, que lo necesita para catapultar los ingresos del club. Quizás por eso, un anillo de palcos privados no era suficiente y añadieron una segunda vuelta. Hay también 475 asientos vip en tribuna que valen 100 millones –por ese montante se han vendido– esperando a ser estrenados bajo la atenta mirada del auditor de las cuentas y de LaLiga.

Pero lo que no tenía y no tendrá el Camp Nou son balcones vip, de los que sí dispone el estadio Johan Cruyff, como Ipurua o Vallecas. Balcones con sus pisos contiguos, para ver el fútbol en pantuflas o chancas cómodamente, sin salir

de casa. Terrazas con sus respectivos comedores y televisores para repasar la repetición. Miradores de Primera con vistas al terreno de juego y con todo tipo de lujos y nevera, sin aglomeraciones y tener que hacer colas para nada.

A los 5.862 espectadores que llenaron las gradas hay que sumarle un centenar más. Los que

“No es que salgan los amigos de debajo de las piedras sino que vienen los de siempre”, relatan David y Jessica

estaban apostados en el edificio de ocho alturas, el número 15-17 de la calle Federica Montseny.

Era un día idóneo para invitar a los amigos a ver el partido. Pero no en el sofá, sino al fresco, asomado y apoyado en la barandilla. Es lo que hicieron David y Jessica. La

pareja vive en el quinto “desde el inicio” y se han encontrado con la sorpresa de que Pedri, Raphinha y Lewandowski vienen a visitarles este verano. “No es que salgan amigos de debajo de las piedras, vendrán los de siempre”.

Ya se reunieron en agosto para ver el trofeo Joan Gamper. Dan suerte porque salen a goleada por

Igual que se alquilan miradores en Estafeta y Mercaderes en San Fermín, hubo quien quiso hacer el agosto

noche: 5-0 al Comyo y 6-0 al Valencia. Aunque no todos lo celebraron, porque él es aficionado del Real Madrid y ella, del Barça.

Sí que son todos culés en el tercer piso, en casa de Yolanda. Normalmente ven los partidos de los blaugrana por la tele pero ayer no

se lo perdieron ella, su hijo James y Leo. “Mi hija Valeria trabajaba”, explica. Yolanda se quedó corta pues pronosticaba un 2-1.

Pero no todos en la finca tienen la misma suerte. Los del primero y los del segundo no ven nada, igual que los de los balcones que dan al otro lado. Ellos quedaron en la azotea y disfrutaron en compañía.

Pero igual que hay equipos que construyen habitaciones de hotel de muchas estrellas en sus estadios (pasa en el Parque de los Príncipes) o con los modernos palcos vip, siempre hay quien ve una posibilidad de negocio y quisieron hacer el agosto. Como los balcones de Estafeta o Mercaderes que se alquilan en los encierros de San Fermín, los vecinos pedían una suma de dinero importante, hasta 500 euros, por dejar acceder a las cámaras.

Lo que no se paga es que cuando Cuadra Fernández decretó el final, a las 22.53 horas, no tuvieron que volver a casa. No hay nada más exclusivo.●

Flick: “Somos buenos en todas las posiciones”

■ Hansi Flick no pudo ocultar la sonrisa tras el 6-0. Esta vez el Barça no frenó y sacó el rodillo que le gusta al técnico alemán: “Estoy contento, desde el inicio mostramos cómo queremos jugar”. No quiso personalizar: “No solo Fermín, todos los que estuvieron en el campo lucharon. Siempre es el equipo, y son fantásticos, en todas las posiciones somos buenos”. Flick se reafirmó en lo que dijo sobre Luis de la Fuente y las molestias de Lamine Yamal.

Bernal reaparece después de 383 días lesionado

■ Sustituyó a un Pedri ovacionado por los casi 6.000 espectadores que acudieron al Johan Cruyff. Todo el banquillo del Barça se puso de pie porque la entrada de Marc Bernal no era una más. Después de caer lesionado el 27 de agosto del 2024 en Vallecas, el futbolista de 18 años regresó al cabo de 383 días. Jugó diez minutos en un partido ante el Valencia marcado por la cantera y por la juventud, con una media de edad de 23 años.

Doblete con castigo inicial para Raphinha

■ No empezó bien la tarde para Raphinha. El brasileño llegó tarde a la charla previa de Hansi Flick y el técnico, inflexible con este tipo de situaciones, lo dejó en el banquillo cuando tenía un sitio en el once, según adelantó RAC1. Su puesto lo ocupó el joven Bardghji. En el segundo tiempo, el capitán se desquitó con un doblete que pudo ser triplete por las acciones que tuvo.

PRIMERA DIVISIÓN

Resultados jornada 4	
Sevilla-Elche	2-2
Getafe-Oviedo	2-0
R. Sociedad-R. Madrid	1-2
Athletic-Alavés	0-1
At. Madrid-Villarreal	2-0
Celta-Girona	1-1
Levante-Betis	2-2
Osasuna-Rayo	2-0
Barcelona-Valencia	6-0
Espanyol-Mallorca	Hoy 21.00

Clasificación	
	Pt J G E P GF GC
Real Madrid	12 4 4 0 0 8 2
Barcelona	10 4 3 1 0 13 3
Athletic	9 4 3 0 1 6 4
Getafe	9 4 3 0 1 6 4
Villarreal	7 4 2 1 1 8 3
Espanyol	7 3 2 1 0 5 3
Alavés	7 4 2 1 1 4 3
Elche	6 4 1 3 0 6 4
Osasuna	6 4 2 0 2 3 2
Betis	6 5 1 3 1 6 8
At. Madrid	5 4 1 2 1 5 4
Sevilla	4 4 1 1 2 7 7
Rayo	4 4 1 1 2 4 5
Celta	4 5 0 4 1 4 6
Valencia	4 4 1 1 2 4 8
Oviedo	3 4 1 0 3 1 7
R. Sociedad	2 4 0 2 2 4 6
Mallorca	1 3 0 1 2 2 6
Levante	1 4 0 1 3 5 9
Girona	1 4 0 1 3 2 11

POR LA ESCUADRA



Sergi Pàmies

Tercera residencia

Domingo marcado por la suspensión de la última etapa de la Vuelta a causa de lo que en términos futbolísticos sería una invasión de campo agravada por la violencia *hooligan*. En términos de derecho a la protesta, sin embargo, se confirma que la famosa frontera entre política y deporte es un chiste. En la calle, el orden público depende de factores como una planificación policial discutible y los matices entre la ejemplar legitimidad del activismo pacífico, la impunidad del sabotaje y el reto de compaginar grandes negocios deportivos con la indignación humanitaria. Una indignación que ha encontrado en la guerra de Gaza el argumento para, al amparo de las mejores intenciones, activar el oportunismo partidista más indecente y explotar sermones y acusaciones de exterminio que, por la misma regla de tres, deberían aplicarse —¿huelga general?— a cualquier otra actividad.

La Liga, sin embargo, ni se suspendió ni fue sabotada. El Barça pudo adaptarse a su tercera (la segunda es Montjuïc) residencia. Ferran y Fermín tardaron veinticinco minutos en encarrilar una victoria a la altura de las circunstancias. En el 2019, cuando se inauguró el estadio Johan Cruyff, el alcalde de Sant Joan Despí, Antoni Poveda, pronunció un discurso protocolario. Acompañado por varias autoridades, vaticinó que el estadio sería una referencia mundial que proyectaría Sant Joan Despí por todo el mundo. El presidente del club era Josep Maria Bartomeu y, como embajadores del equipo, asistieron Piqué, Sergi Roberto, Busquets, De Jong y Messi.

La fiesta incluyó los elementos habituales de estas ceremonias: gigantes, diablos, acróbatas, photocall, y un partido entre los juveniles del Barça y del Ajax —ganó el Ajax—. El momento más emotivo fue cuando Danny, viuda de Johan Cruyff, descubrió una placa conmemorativa y cuando, acompañada por sus hijos y sus

nietos, salió al césped para que Jordi Cruyff hiciera el saque de honor después de que la megafonía, fatidicamente atornadora, repitiera la consigna “¡Salid y disfrutad!”. Es una frase que se atribuye a Cruyff el día de la final de Wembley, aunque algunos de sus jugadores la desmienten, resignados a que las leyendas apli-

tariamente o a la fuerza del club. Bartomeu cultiva una ausencia preventiva y la proyección mundial del estadio la ha defendido el equipo femenino, que entonces representó Marta Torrejón. La propaganda de aquel día incluyó una definición de lo que tenía que ser el nuevo estadio: moderno, eficiente y funcional.



LLIBERT TEIXIDÓ

Los jugadores del Barça y el Valencia saludando antes de empezar el partido

Las leyendas aplican una verosimilitud diferente de la que rige la realidad

quen criterios de verosimilitud diferentes de los de la realidad.

Hoy Poveda ya no es el alcalde y el único titular de aquel equipo que sigue allí es De Jong; los otros se han distanciado volun-

Es una definición que podría servir para describir el estilo del Barça de Flick. Moviendo con audacia las piezas de las que dispone, Flick mantiene los principios ofensivos del cruyffismo pero simplificando, en parte, su sintaxis. A causa de una planificación discutible, el partido tuvo que jugarse en el Johan Cruyff, haciendo equilibrios improvisados que ponen a prueba la infinita paciencia de los abonados. Unos abonados que mantienen su fidelidad al club, sobre todo si, como ayer, el equipo (y Fermín y Raphinha) les corresponde con una victoria estimulante.

HOME RUN

Francesc Peirón



El equipo 'homeless'

El Barça de Joan Laporta vuelve a estar en el *candelabro*, que dijo aquella celebridad. *The Wall Street Journal* se fijó en los avatares de los blaugrana en su edición del fin de semana. Halló un nuevo calificativo para una de las instituciones más famosas del planeta, a la que describió como el equipo *homeless*.

A cada generación le toca disfrutar o sufrir un Barça. La de Laporta corresponde a aquella infancia en la que el equipo del Camp Nou era lo que se llamaba el pupas. Récord de 14 años de sequía en la Liga, fuera de la gran competición europea. Cada temporada empezaba con el famoso “Este año sí” y concluía con la misma frustración de siempre.

Los niños que vinieron luego disfrutaron de un Barça ganador, primero con Johan Cruyff, que cambió la historia, y después con Pep Guardiola y Luis Enrique, por obray gracia de Messi y su quinta. Aunque sea contracultural, qué extraordinario futbolista era Neymar.

Si bien Guardiola ya dejó atisbos de que su estilo podía ser un verdadero muermo, el equipo parecía instalado en

un estatus de grandeza. En Estados Unidos era la escuadra de referencia hasta que la mala gestión en los despachos volvió a socavar el prestigio.

La nueva etapa de Laporta empezó siendo un despropósito, en parte por la herencia recibida, pero no solo por eso. En un golpe de fortuna, como el que ya tuvo en su primera época al poner a Guardiola al frente del equipo, la apari-

ción de Hansi Flick hizo virar el relato. Pese al nuevo éxito deportivo, la actual presidencia será recordada por aquello de que un domingo jugaba en casa y carecía de campo. “El FC Barcelona es el equipo que lo tiene absolutamente todo excepto un estadio”, tituló el *Journal*. “No hay equipo ahora más excitante en el soccer mundial que el Fútbol Club Barcelona. Cargado de jóvenes talentos y rebusante de creatividad, el galeno liderado por la sensación adolescente de Lamine Yamal ha recuperado su lugar con las entradas más codiciadas en el deporte”.

Pero añadió: “Esto es, si puede comprar un ticket”. Aclaró que el problema residía en que esta jornada “el Barcelona está técnicamente sin hogar”. La versión, en el fondo, es pro Laporta. La culpa es de todos menos suya. Olvidan que fue este presidente quien decidió conceder la obra de reforma del Camp Nou a una empresa sin experiencia.

En ESPN, cuyos comentaristas en español disfrutaban haciendo sangre con el rojo blaugrana ante el blanco inmaculado, se preguntaron sobre las pérdidas por el retraso y el daño al prestigio y financiero. Esta es la cuestión.

LA SEMANA

LUNES 15

FÚTBOL. Primera (4.ª). Espanyol-Mallorca (21 h).

TENIS. Open de Corea del Sur en el circuito de la WTA (hasta el 21).

ATLETISMO. Mundial en Tokio (hasta el 21).

MARTES 16

FÚTBOL. Champions (1.ª). Athletic-Arsenal, PSV-Union SG (18.45 h), Benfica-Qarabag, Juventus-B. Dortmund, R. Madrid-O. Marsella, Tottenham-Villarreal (21 h).

MIÉRCOLES 17

FÚTBOL. Champions (1.ª). Olympiacos-Pafos, Slavia-Bodo Glimt (18.45 h), Ajax-Inter, Bayern-Chelsea, Liverpool-At. Madrid, PSG-Atalanta (21 h).

JUEVES 18

FÚTBOL. Champions (1.ª). Brujas-Mónaco, Copenhagen-B. Leverkusen (18.45 h), Eintracht-Galatasaray, M. City-Nápoles, Newcastle-Barcelona, Sporting P.-Kairat Almaty (21 h).

BALONMANO. Champions (2.ª). Barça-Magdeburg (20.45 h).

VIERNES 19

FÚTBOL. Primera (5.ª). Betis-R. Sociedad (21 h).



GETTY

Manolo González

TENIS. Laver Cup (hasta el 21).

SÁBADO 20

FÚTBOL. Primera (5.ª). Girona-Levante (14 h), R. Madrid-Espanyol (16.15 h), Alavés-Sevilla, Villarreal-Osasuna (18.30 h), Valencia-Athletic (21 h); Liga F (4.ª). Espanyol-Athletic (12 h), Badalona W.-Logroño (16 h).

DOMINGO 21

FÚTBOL. Primera (5.ª). Rayo-Celta (14 h), Mallorca-At. Madrid (16.15 h), Eibar-Oviedo (18.30 h), Barcelona-Getafe (21 h); Liga F (4.ª). Sevilla-Barcelona (16 h).
BALONCESTO. Final Lliga Catalana (18.30 horas).
AUTOMOVILISMO. GP de Azerbaiyán de F-1 (13 h).

LA QUINIELA

1	Getafe-Oviedo	1
2	Levante-Betis	X
3	At. Madrid-Villarreal	1
4	Barcelona-Valencia	1
5	Athletic-Alavés	2
6	R. Sociedad-R. Madrid	2
7	Celta-Girona	X
8	Osasuna-Rayo Vallecano	1
9	Cádiz-Eibar	1
10	Mirandés-Deportivo	2
11	Huesca-Málaga	1
12	Valladolid-Almería	1
13	Sporting-Burgos	2
14	Granada-Leganés	2
15	Espanyol-Mallorca	

Fútbol Los de Michel ceden el triunfo en Balaídos con un penalti en el minuto 92

Cruel desenlace para el Girona

CELTA	1
GIRONA	1

Celta: Radu, Manu Fernández (Rueda 79), Carlos Domínguez, Javi Rodríguez (Starfelt 70), Carreira, Moriba, Hugo Sotelo, Mingueza, Aspas (Hugo Álvarez 70), Pablo Durán (Bryan Zaragoza 59) y Jutglà (Borja Iglesias 59)
Entrenador: Claudio Giráldez

Girona: Gazzaniga, Amau (Francés 66), Vitor Reis, Blind, Álex Moreno, Witsel, Iván Martín (Solís 81), Azz-Eddine Ounahi (Van de Beek 81), Asprilla, Joel Roca (Portu 46) y Vanat (Bryan Gil 66)
Entrenador: Michel Sánchez

Árbitro: Adrián Cordero Vega (cántabro).

Tarjetas: Amarilla a Ounahi y Francés

Goles: 0-1, Vanat (12); 1-1 Borja Iglesias (p) (92)

Estadio: Balaídos. 18.862 espectadores

EDURNE CONCEJO

Barcelona

El fútbol puede ser muy cruel y al Girona ayer le tocó saborear su lado más amargo. Buscaba romper el peor inicio de la historia del club en Primera División y estuvo a punto de lograrlo gracias al gol de Vanat, que marcó a los doce minutos de debutar con el Girona, pero el sueño se truncó en el añadido. Un penalti en el 92 permitió al Celta sumar su cuarto empate consecutivo y hundió al Girona en los puestos de descenso.

Tres jornadas consecutivas perdiendo llevaba el Girona, hasta que llegó Vladyslav Vanat para



SALVADOR SAS / EFE

Borja Iglesias empató de penalti en el tiempo añadido

rescatar momentáneamente al conjunto de Michel. Solo doce minutos necesitó el delantero ucraniano en el día de su debut para estrenarse como goleador poniendo al Girona por delante en el marcador con un disparo cruzado desde la derecha del ataque catalán. La jugada no estuvo exenta de polémica pues el Celta reclamó una posible falta sobre Jutglà en la recuperación del Girona que acaba-

ría con un pase al espacio de Iván Martín para que Vanat rematase el trabajo con un gran derechazo.

El Celta fue de menos a más y acabó acorralando al Girona. Gazzaniga evitó el gol de Jutglà en una de las mejores ocasiones del equipo vigués y poco después el ex del Barça volvería a poner en apuros a la defensa catalana con un disparo que buscaba la escuadra pero se fue por encima de la portería.

No cambió el guión en la segunda parte. Los de Giráldez salieron enchufadísimo y Gazzaniga volvió a ejercer de salvador con una mano prodigiosa frustrando una vez más a Jutglà.

El Girona sufría para contener las arremetidas de un Celta que cada vez se sentía más fuerte. Michel movió el banquillo y con la entrada de Bryan Gil ganó profundidad. El de l'Hospitalet tuvo un par de buenas ocasiones, pero sin

Vanat debutó con gol, pero no pudo evitar que los de Michel firmen su peor arranque liguero en Primera

fortuna. Balaídos empujaba a los suyos. Al Celta se le acababa el tiempo y se volcó al ataque encerrando al Girona en su propia área, pero los de Michel resistían con uñas y dientes, incluso dando algún susto a la contra. Y cuando el Girona ya saboreaba su primera victoria de la temporada recibió el mazazo. Blind intentó despejar el balón en el área, pero no llegó al balón e impactó en el pie de Rueda, cometiendo penalti. Borja Iglesias transformó la pena máxima empatando el encuentro en el 92. El Girona sigue sin levantar cabeza y cierra la jornada en puestos de descenso.●

Espanyol

Manolo González quiere seguir "volando" en Cornellà

21 h

Espanyol - Mallorca

ROBERTO RODRÍGUEZ
Barcelona

Han pasado veinte años desde la última vez que el Espanyol sumó siete puntos en las tres primeras jornadas. Es tan excepcional lo que ha logrado el equipo de Manolo González, que en Cornellà se vive con enorme ilusión el partido contra el Mallorca, que llega con seis futbolistas experimentados y Sergi Darder como nuevo capitán.

También en el vestuario la moral está por la nubes, como reconoce el técnico gallego. "El equipo ahora está volando. Ahí da igual el entrenador. Están entrenando a un ritmo tremendo y eso hace que compitan igual. Se respira tranquilidad, ilusión y buen rollo. Tienen mucha hambre y ganas de hacer un gran año y no sufrir", explicó. Además, alejó cualquier posibilidad de relajación. "Lo bueno de esta plantilla es que se darán de hostias para ser titulares. Y ya es hora de que el club tenga estabilidad en lo deportivo", deseó.●

VIAJES DE AUTOR

Viaja al Marruecos auténtico: dunas, tradición e historia

Descubre la magia de Marruecos en un viaje exclusivo para lectores de *La Vanguardia*. De la mano de Exoticca y expertos locales, vivirás su cultura a través de un itinerario único, lleno de tradición, sabores y paisajes inolvidables. Vive Marruecos como nunca antes.

ESPECIAL DICIEMBRE

Desde
1.399 € / persona*
8 días y 7 noches
Incluye vuelos, traslados, excursiones y rutas por el desierto en 4x4.
Hotel de categoría superior

Si eres
suscriptor de
La Vanguardia

OBTÉN, ADEMÁS,
-200 €
de descuento por
reserva

ITINERARIO

Marrakech • Ait Ben Haddou • Zagora • Al Nif • Rissani • Erfoud • Merzouga
Gargantas del Todra • Ruta de las Kasbahs • Skoura • Ouarzazate • Taourirt



Salida el 02 de diciembre de 2025 desde
Barcelona con nuestro experto

Con la colaboración de:

LA VANGUARDIA

Reserva ya tu plaza o llama al 930 467 270

exoticca

P plazas limitadas. ¿Listo para descubrir Marruecos? Llama ahora a nuestros expertos en viajes al 930 467 270 y asegura tu plaza con las mejores condiciones. ¡Estaremos encantados de ayudarte a planificar una experiencia inolvidable! *Los precios indicados son por persona, basados en reservas para dos pasajeros, se añadirá un suplemento si viajas de manera individual. Los precios están sujetos a cambios. Por favor, consulta en nuestra web las ofertas para confirmar el precio a la hora de reservar. Para más detalles, consulta los términos y condiciones en: <https://viajesydestinos.lavanguardia.com/es/terminos-y-condiciones>

Ciclismo La etapa final de Madrid fue anulada con las calles invadidas por manifestantes y cargas policiales

La Vuelta acaba en caos



DANI DUCH

CARLOS NOVO
Madrid

La 80.ª edición de la Vuelta Ciclista a España es ya historia. Casi lo de menos ha sido la esperada victoria del gran favorito, el danés Jonas Vingegaard, que se estrena en la ronda española tras ser un doble ganador del Tour. Lo de más ha sido una carrera de 21 etapas que ha ofrecido al mundo una imagen insólita: aprovechar el escaparate de un evento deportivo internacional para mostrar por parte de miles de manifestantes en todos los rincones del país la repulsa al genocidio que se está perpetrando en Palestina y la incompreensión de tener en la prueba a un equipo israelí, el Israel-Premier Tech, al que se asocia

La organización fue modificando la etapa pero los manifestantes proalestinos fueron incontenibles

con el Gobierno de Benjamin Netanyahu.

Después de la victoria del sábado de Vingegaard en la Bola del Mundo, la carrera estaba sentenciada en su apartado deportivo. Quedaba el tradicional paseo por Madrid, una corta etapa de 108 kilómetros, de los que 54 eran por un circuito urbano, nueve vueltas por la almendra central, con el Paseo del Prado y la Puerta del Sol incluidos.

Pero estaba claro desde hacía muchos días que los ciclistas no lo iban a tener nada fácil. La organización de la Vuelta, hasta el último momento, intentó mantener la etapa, convencida también por las autoridades madrileñas (el alcalde José Luis Martínez Almeida y la presidenta de la Comunidad, Isabel Díaz Ayuso) de que aquí no iba a pasar nada, y si pasaba para eso estaban los 1.500 agentes de seguridad desplegados para blindar la capital, el mayor dispositivo de ese género que se recuerda.

El día, también como era de esperar, amaneció muy caluroso y al mediodía se superaban ya los treinta grados, ese calor seco y mesetario. Las vallas estaban ya dispuestas desde hacía muchas horas. Por el Madrid más castizo (plaza Mayor y alrededores) se mezclaban a la hora del vermut turistas y paseantes con banderas palestinas. En la calle Mayor, desplegadas en los balcones, se veían también muchas banderas españolas (que están ahí desde los tiempos del covid y a veces más).

En algunos lugares estratégicos, como en Cibeles, había también banderas israelíes, estas casi siempre acompañadas de banderas españolas.

A las cinco menos diez de la tarde Isabel Díaz Ayuso cortó la cinta y dio inicio a la etapa en Alalpardo, un municipio de 2.430 vecinos, 44 kilómetros al noreste de Madrid. Ayuso se subió al coche de Javier Guillén, el director de la Vuelta, y se dispuso a seguir la carrera.

A esa hora los manifestantes en las calles principales se contaban por miles. Agitaban las banderas

Cargas. Una vez suspendida la etapa final de la Vuelta se sucedieron los

enfrentamientos entre la policía y algunos sectores de los manifestantes

Neutralización El ganador, Jonas Vingegaard, y el tercer clasificado, Tom Pidcock, es-

cuchan al comisario de la UCI, que les comunica que no se llegará a Madrid



JAVIER LIZÓN / EFE

Vingegaard, un campeón sin podio

■ Jonas Vingegaard no pudo recibir su decimocuarto maillot rojo, que era el que le debían poner en el podio de la plaza de Cibeles al término de la 21.ª etapa ya que se suspendió también el protocolo de los premios. El danés del Vismá, de 28 años, es todo un experto en las ceremonias finales ya que, además de ganar dos Tours de Francia (2022 y 2023), también ha quedado tres veces segundo en la ronda

francesa y en la Vuelta ya había sido segundo en el 2023. En cambio, João Almeida (27), que fue tercero en el Giro del 2023, y Tom Pidcock (26) han firmado el mejor resultado de sus respectivas carreras. Mads Pedersen ganó la clasificación de puntos, Jay Vine fue el mejor escalador y Matthew Riccitello, del equipo Israel-Premier Tech, fue el mejor joven, quinto en la clasificación general.

CLASIFICACIÓN

GENERAL FINAL

1	Jonas Vingegaard (DIN-Visma)	74h20m28s
2	João Almeida (POR-UAE)	a 1m16s
3	Tom Pidcock (GB-Q36.5)	a 3m11s
4	Jay Hindley (AUS-Red Bull)	a 3m41s
5	M. Riccitello (EE.UU.-Israel)	a 5m55s
6	Giulio Pellizzari (ITA-Red Bull)	a 7m23s
7	Sepp Kuss (EE.UU.-Visma)	a 7m45s
8	Felix Gall (AUT-Decathlon)	a 7m50s
9	Torstein Træen (NOR-Bahrain)	a 9m48s
10	M. Jorgenson (EE.UU.-Visma)	a 12m16s
11	Junior Lecerf (BEL-Soudal)	a 14m00s
12	Harold Tejada (COL-Astaná)	a 21m31s
13	Abel Balderstone (ESP-Caja R.)	a 28m07s
14	Jaume Guardado (ESP-Caja R.)	a 30m30s
17	Egan Bernal (COL-Ineos)	a 46m26s
26	Marc Soler (ESP-UAE)	a 1h11m14s
27	Mikel Landa (ESP-Soudal)	a 1h18m26s
30	Jay Vine (AUS-UAE)	a 1h27m41s
111	Joel Nicolau (ESP-Caja Rural)	a 3h36m13s
125	Mads Pedersen (DIN-Lidl)	a 3h56m59s

palestinas y empujaban las vallas.

La primera medida de los organizadores fue cambiar el recorrido por sorpresa. Los ciclistas pasaron por el centro de Alalpardo y de Algete pero fueron desviados a la entrada de San Sebastián de los Reyes y Alcobendas para evitar pasar por el centro de dichos municipios. La imagen de TVE perdió la señal de cuántos kilómetros quedaban para meta.

En torno a las cinco y media los manifestantes ya habían tirado las primeras vallas y eran sacados del centro de las calles a golpes por los agentes antidisturbios. Enseguida llegarían las primeras cargas policiales y el área entre Atocha, Cibeles y Gran Vía empezó a tomar el aire de una batalla campal, con vallas derribadas y contendores por los suelos.

Las calles del centro estaban invadidas por una multitud que coreaba "Esta Vuelta la gana Palestina", "Israel, Estado genocida", "Vergüenza" o "Madrid será la tumba del fascismo", frase que no se oía desde la Guerra Civil, cuando la capital de España era bombardeada todos los días por el ejército franquista desde el cerro Garabitas, en la Casa de Campo. En cierta medida Madrid volvía a ser "el rompeolas de todas las Españas", que escribía en el 36 Antonio Machado.

Precisamente, cerca de la Casa de campo, a 43 kilómetros de lo que iba a ser la conclusión de la etapa, el pelotón puso pie a tierra. Llevaban recorrido 57, pero aquello había sido más una marcha cicloturista que otra cosa.

Los organizadores de la Vuelta y los ciclistas deliberaron. En un primer momento se intentó una marcha neutralizada pero enseguida se vio que eso no tenía ningún sentido y se dio por anulada la etapa. Luego se canceló también la entrega de premios. Los ciclistas montaron en sus autobuses y se fueron. Los manifestantes quedaron como los dueños de las calles y durante un par de horas se movieron a sus anchas, Gran Vía incluida, la que un día fue la avenida de los Obuses, también como ayer llena de barricadas. Madrid había vuelto a tener un día de caos y furia.●

Mundiales de Tokio

Atletismo Glenn Mills, el técnico que elevó al mito, dirige al éxito a otro prodigio jamaicano

Bolt bendice a su relevo: Seville



Oblique Seville, al fondo, y Kishane Thompson cruzando la meta por delante de Noah Lyles, ayer en Tokio

SERGIO HEREDIA

Tokio
Enviado especial



Mátalos con tu éxito y entiérralos con una sonrisa
Usain Bolt

Ocho años han pasado desde que Usain Bolt dijo basta y guardó en el desván las zapatillas de clavos, las *Lightning Bolt* que Puma ha convertido en un emblema.

Ocho años.

Pero no nos olvidamos de él, de Bolt.

Aunque el hombre tiene hoy 39 años y está fondón, aún conserva la rechifla, las ganas de vivir y las plusmarcas mundiales del 100 y el 200, y World Athletics le añora y la hinchada japonesa, también.

Por aquí le vemos en estos días, en la casa de Puma en Tokio (cada firma ha abierto su circo, el Asics House o el Nike Showroom, y allí ofrecen sushi y matcha donuts y simpáticos sofás para tumbarse a la bartola y sestear), y por donde Bolt pasa, la gente se vuelve a contemplarlo, y cuando habla, dice que se siente más nervioso ahora que antes, cuando se exhibía en el sintético y volaba hacia los oros y proyectaba el arco al cielo que tantos niños imitaban e imitan, y todos comíamos perdices:

—Sí, contemplar a mis com-

El maratón, africano; el 10.000, europeo

■ En Tokio, cinco maratónicas africanas dan caza a Susanna Sullivan, la impetuosa estadounidense que, cosas del calor, la humedad y la fatiga, se sumerge en el infierno: en el kilómetro 28 se ve superada y a partir de ahí, los pasajes son los de siempre. Una etíope, la ligera Tigst Assefa, el portento que en su día había bajado a 2h11m53s el récord del mundo y que el año pasado, en los Juegos de París, transigía al esprint ante Sifan Hassan, combate con la infinita Peres Jepchirchir, keniana que había sido oro olímpico en Sapporo, en los extraños Juegos del 2020 que se disputaron en el 2021.

pañeros jamaicanos allí abajo me provoca ataques de nervios —dice Bolt—. Ver a Shelly-Ann (Fraser-Pryce), bueno, me trae buenos recuerdos.

Shelly-Ann Fraser-Pryce (38) es hoy *Mommy Rocket*, y hay que viajar hasta Pekín 2008 para recuperar su irrupción en la gran escena internacional: ahí iba una adolescente con cara de niña y pelucas de colores, un imán y una alegría volando hacia el oro en el 100, y por aquí correteaba todavía,

El desenlace es incierto y doloroso. Ambas abordan juntas los últimos 300m, ya en el Estadio Nacional, y se torturan a base de cambios de ritmo, y Jepchirchir acaba dándolo todo, ruge en la última recta, qué mala vida esta del maratón, para tomar el oro y decirle al mundo que Japón es suyo. Bronce es una uruguaya, Julia Paternain, primer podio mundial del atletismo de su país. Otra cosa es lo que ocurre en el 10.000 masculino: Jimmy Gressier, francés, sorprende a los africanos y logra el oro: es el primer blanco que gana esta prueba desde Alberto Cova, en Helsinki 1983.

ahora a lomos de sus cinco títulos mundiales.

Aunque Bolt, esta vez, no puede verla ganar.

Solo puede aplaudirla.

Pues en su adiós a la alta competición, *Mommy Rocket* aún se regala un último hito, un puesto de finalista, pero ya no da para más. Es 6.^a, en 11s03.

(El oro es ahora para su heredera, la vertiginosa Melissa Jefferson-Wooden, estadounidense, que marca 10s61, récord de los Campeonatos y cuarto

LOS PODIOS		
Maratón femenino		
	P. Jepchirchir (Ken)	2h24m43s
	T. Assefa (Eti)	2h24m45s
	J. Paternain (Uru)	2h27m23s
Disco femenino		
	V. Allman (EE.UU.)	69,48m
	J. Van Klinken (PB)	67,50m
	S. Morales (Cub)	67,25m
Longitud femenino		
	T. Davis (EE.UU.)	7,13m
	M. Mihambo (Ale)	6,99m
	N. Linares (Col)	6,92m
10.000 m masculino		
	J. Gressier (Fra)	28m55s77
	Y. Kejelcha (Eti)	28m55s83
	A. Almgren (Sue)	28m56s02
100 m femenino		
	M. Jefferson (EE.UU.)	10s61
	T. Clayton (Jam)	10s76
	J. Alfred (STL)	10s84
100 m masculino		
	O. Seville (Jam)	9s77
	K. Thompson (Jam)	9s82
	N. Lyles (EE.UU.)	9s89

registro de todos los tiempos).
¿Y qué?

Luego, nada, luego se disputa el 100 m masculino y el escenario se tiñe de amarillo, y Bolt vocea en el palco vip, vocea junto a Ricky Simms, que fue su representante, vocea pues Jamaica recupera lo que siempre consideró suyo, recupera el hectómetro.

¡Revancha!

Ahí van dos balas amarillas.

Son Oblique Seville y Kishane Thompson, y llevan algunos

años disparando al palo, siempre a la sombra de Noah Lyles.

Lyles es competitivo y también fanfarrón.

Fue campeón del mundo en el 2023 y campeón olímpico en el 2024 pero payasea, payasea demasiado, y también se duerme en los tacos y solo puede rascar el bronce.

—¡Toma, ahí te quedas! —vocean mis compañeros de pupitre en el Estadio Nacional de Japón.

Les disgusta este Lyles que se gusta demasiado a sí mismo.

“Ahí te quedas”, vocea la parroquia en la tribuna de Tokio: Lyles, solo bronce, solo se gusta a sí mismo

Lyles intenta hacerse notar. Busca el espectáculo, alza los brazos al cielo como un profeta en trance, se recrea en los prolegómenos, es el último en colocarse en los tacos, pretende ser una versión moderna de Bolt, pero el motor no le da y el carisma, tampoco.

Oblique Seville y Kishane Thompson son compactos, tan robustos como lo era Yohan Blake, otro jamaicano que casi siempre disparaba al palo, y también son imperturbables, nada les saca de quicio.

Ni la salida falsa que descalifica a Tebogo.

Ni los aspavientos de Lyles.

Ahí se lanzan los jamaicanos que son armarios empotrados, son balas rompiendo la húmeda noche de Tokio, se lanzan dos pasos por delante de Lyles, hombre orquesta que siempre se duerme en los tacos pero esta vez se duerme demasiado: ambos abren dos metros de margen y Lyles se queda sin recursos.

Esto no lo levanta.

En el palco vip, vocea Bolt, que lo sabe todo de Oblique Seville (24), el jamaicano que se rasga el uniforme amarillo ahora teñido de oro, pues estos son proyectos comunes: a todos ellos, a Bolt y a Seville, les creó Glenn Mills, gurú de la velocidad jamaicana como también lo es Stephen Francis, el técnico de Kishane Thompson.

En la megafonía, se abre paso el reggae.

Suena Bob Marley y los afortunados contemplamos el festín de los jamaicanos, retrocedemos diez o doce años en el tiempo, mientras Lyles se resigna a un papel menor.

Se ha acabado el r'n'b en Tokio, veremos por cuánto tiempo, pues en el horizonte asoma el 200, el verdadero ecosistema de Lyles.●

Tenis Carreño culmina el trabajo ante Dinamarca

Remontada histórica de España en la Copa Davis

ESPAÑA 3

DINAMARCA 2

EDURNE CONCEJO
Barcelona

Le tocaba a Pablo Carreño terminar el trabajo en Marbella y el tenista asturiano logró resarcirse de su derrota ante Rune en el debut de España y cerró el círculo clasificándola para las finales de la Copa Davis con un partido excepcional ante el danés Elmer Moller.

Solo necesitó dos sets para finalizar por la vía rápida el encuentro (6-2 y 6-3) y poner el 3-2 en la eliminatoria, dando la vuelta al 0-2 con el que había arrancado

España ante Dinamarca en la jornada inaugural del sábado.

Carreño, número 123 de la ATP, tiró de su veteranía a sus 34 años para obrar la gesta y hacer olvidar el difícil camino de España, que acusó las bajas de Carlos Alcaraz en individual y Marcel Granollers en dobles. "Estamos muy contentos. Ayer nos fuimos jodidos a dormir y hoy el esfuerzo de todos ha sido increíble. Jaume (Munar) ha entrado en el dobles tras la derrota de ayer y eso es de admirar, y qué decir de Pedro... que ha tirado como nadie en el dobles y luego ha hecho un gran trabajo ante Rune", recordó Carreño.

Fue la culminación a un fin de semana épico para España, que arrancó encajando dos dolorosas derrotas consecutivas ante los da-

neses que ponían en peligro el trayecto en la Davis.

A la derrota inicial de Carreño ante Rune en el primer partido de España le siguió la de Jaume Munar frente a Moller, cerrando un sábado negro. Pese al mal punto de partida, el equipo español salió a por todas el domingo en la pista Manolo Santana del Club de Tennis Puente Romano (Marbella). La pareja formada por Munar y Pedro Martínez salvó a España de una eliminación prematura imponiéndose a Johannes Ingildsen y August Holmgren. El tenista valenciano fue el elegido por David Ferrer para medirse a Holger Rune en el cuarto partido y cumplió su cometido. Tras más de tres horas sobre la pista, y con remontada incluida, Pedro Martínez puso el



La euforia final española

2-2 en la eliminatoria y forzó el quinto y definitivo partido contra todo pronóstico que acabaría certificando el triunfo español.

Es la primera vez en la historia que España logra darle la vuelta a un 2-0 adverso y se clasifica para las finales de la Copa Davis que tendrán lugar en Bolonia del 18 al 23 de noviembre, donde podrán luchar por su séptimo título en este torneo.

Solo España, de entre todas las eliminatorias, consiguió hacer valer la condición de local para dar la vuelta a su desventaja inicial. Australia y Estados Unidos, que partían como favoritos, tendrán que jugar otra ronda el próximo año para volver a aspirar a la Ensalladera. España, Bélgica y República Checa, junto Argentina, Alemania, Austria y Francia, que lograron el objetivo el sábado, se unen a Italia, anfitriona y vigente campeona, para las finales de la competición.

Los de David Ferrer, capitán del equipo, conocerán este miércoles su cuadro en las finales, donde ya sí que podrán contar con Carlos Alcaraz y Marcel Granollers.●

Baloncesto

La Alemania de Schröder se corona también reina de Europa

LUIS BUXERES Barcelona

Alemania es la reina indiscutible del baloncesto. Vigente campeona mundial, reafirmó su dominio conquistando también ayer su segundo título continental tras tumbar a la Turquía de Ataman en el último tramo de una final de muchos quilates (83-88). Un título que fue muy especial para Mumbur, seleccionador alemán, alejado del primer plano tras una pancreatitis



Alex Mumbur, seleccionador

aguda en pleno torneo.

El hilo conductor del juego alemán volvió a ser Schröder, que ya fue MVP en el Mundial y repitió en este Eurobasket, rubricado con un duelo de 16 puntos y 12 asistencias, protagonista siempre en los momentos decisivos. La estrella turca, Alperen Sengun, escaló hasta los 28 puntos pero jugó los últimos minutos mermado por cuatro faltas.●



30 Sept - 2 Oct 2025

Barcelona

#TheDistrict2025

Ready, Set, Invest!

14,000+
Attendees

350+
Hospitalities

450+
International
Speakers

700+
high level
one-to-one
meetings



Álvaro Urbón
Principal
Ares Management



Matt Calner
Managing Partner
Stronghold



Maria Terzini
Principal
TPG Europe



Sandro Innocenti
SVP, Region Head
Southern Europe
Prologis



Naqash Tahir
Executive Director - R&D
& Investments
PGIM Real Estate



Marta Sánchez
CEO
RESA



Ibon Naberan
General Manager & CFO
All Iron



Ignasi Solà
Vice President
Northwood Investors

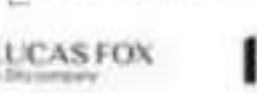
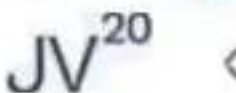
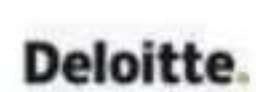
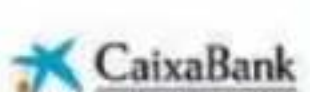


Iseeb Rehman
Global CEO
Sherwoods Property



Edmund Eggins
Managing Director
& Head of Iberia
Ardian

THANKS TO OUR GLOBAL PARTNERS FOR TAKING THE DISTRICT TO THE NEXT LEVEL



ITALY GUEST COUNTRY PARTNER



INSTITUTIONAL PARTNERS



Get your 35% off on your pass

www.thedistrictshow.com

The District is an event of:
NEBEX
NEXT BUSINESS EXHIBITIONS

MotoGP Marc Márquez no perdona en Misano, se marca 'un Messi' dedicado a los que se rieron de su caída en la Sprint y ya le salen las cuentas para coronarse en Japón

Venganza en casa de Rossi



Marc Márquez muestra el mono de Ducati emulando a Messi cuando enseñó la camiseta del Barça en el Bernabéu en el 2017

TONI LÓPEZ JORDÀ
Barcelona

Lo tenía clavado, y un Marc Márquez dolido y humillado puede tener efectos devastadores. Misano lo pudo comprobar.

La caída en la Sprint del sábado cuando se dirigía hacia la victoria, las risas y burlas de los aficionados, entre ellos un Valentino Rossi que no supo disimular su satisfacción, y los abucheos, silbidos, comentarios despectivos e insultos que le han dedicado todo el fin de semana en un circuito hostil en territorio amarillo se acumulaban en la cabeza del piloto de Cervera.

Marc Márquez no olvidó ni perdonó. Salíó a la carrera larga con más furia que nunca, la mirada cruzada, derrotó con autoridad a un combativo Marco Bezzecchi para apuntarse su 11.º triunfo dominical y se cobró su *vendetta* par-

ticular marcándose un *Messi* para silenciar a la grada enemiga. Un gesto para la historia. Como toda su temporada 2025.

Y de regalo añadido, el 93 dejó hechas las cuentas para poder coronarse, por fin, en Motegi el domingo 28 de septiembre: con 182

puntos de ventaja sobre su hermano Álex (que fue 3.º en San Marino), el mayor de los Márquez solo necesita sumar 3 puntos más que su rival familiar del Ducati Gresini en el fin de semana japonés para levantar su novena corona mundial. Con la que igualará a Rossi...

Antes de que llegue el día del retorno del rey en el próximo GP de Japón (o si no, en el siguiente, en Indonesia), Marc tenía una cuenta pendiente con Misano y sus gentes. "Tenía claro que hoy era a todo o nada. He dado todo lo que tenía. El error de ayer me ha dado

un plus de energía y de potencia. Tenía ganas de ganar", admitía. Pero no era una motivación extra solo por la caída. Había más. "No es fácil escuchar de todo en el *pad-dock*, pero tengo 32 años para aguantar eso y más", acababa reconociendo.

Así que al bajarse la visera apreció la mirada de *killer* del Marc devorador. Como en la salida de la Sprint, Bezzecchi conservó la posición privilegiada que le daba la *pole* y el 93 se pegó al colín de la Aprilia al llegar a la primera curva, tras superar, esta vez por fuera, a Quartararo y a su hermano Álex, tercero. Se mantuvo paciente detrás del italiano, convertido ofi-

"No te puedes aislar de las redes sociales, tenía muchas ganas de ganar y lo he celebrado a lo Messi", justifica el '93'

El noveno título está ya a punto: Marc solo necesita sumar tres puntos más que Álex en Motegi para coronarse

cialmente ya en su primer rival (desaparecido definitivamente del mapa Pecco Bagnaia, ayer de nuevo al suelo), y no tuvo ni que planificar el adelantamiento porque el de Aprilia falló. En la vuelta 12 de las 27, Bezzecchi se abrió demasiado en la curva 8, se fue larguísimo, y Marc aprovechó el regalo para ponerse en cabeza y dirigirse hacia la victoria.

Entonces se dio otro gusto: callar bocas de la manera más elegante. Como hizo su admirado Leo Messi en el Bernabéu en el 2017 tras marcar el 2-3. En la ceremonia del podio, Marc se quitó el mono, íntegramente, y lo mostró al público, desafiante, serio, mirando al cielo, como hizo el crack argentino enseñando el 10.

"Para mí Messi siempre ha sido un referente fuera y dentro del campo. Ha estado en los momentos difíciles, ha hecho callar con clase y ha sido un señor dentro y fuera. Es imposible emular a Messi. Pero no te puedes aislar de las redes sociales y hoy tenía ese extra de concentración y energía, tenía muchas ganas de ganar y lo he celebrado a lo Messi, aunque estoy lejos de Messi", explicaba el próximo campeón de MotoGP, con la venganza ya cobrada.●

CLASIFICACIONES

GP DE SAN MARINO

MotoGP (27 vueltas)

1 Marc Márquez (Ducati)	41m20s898
2 Marco Bezzecchi (Aprilia)	a 0s568
3 Álex Márquez (Ducati)	a 7s734
4 Franco Morbidelli (Ducati)	a 10s379
5 F. Di Giannantonio (Ducati)	a 11s330
6 Fermín Aldeguer (Ducati)	a 16s069

Así va el Mundial (16 de 22)

1 Marc Márquez (ESP)	512 puntos
2 Álex Márquez (ESP)	330
3 Pecco Bagnaia (ITA)	237
4 Marco Bezzecchi (ITA)	229
5 Pedro Acosta (ESP)	188
6 Franco Morbidelli (ITA)	180

Moto2 (22 vueltas)

1 Celestino Vietti (Boscoscuro)	35m03s863
2 Barry Baltus (Kalex)	a 0s747
3 Dani Holgado (Kalex)	a 3s911
4 Diogo Moreira (Kalex)	a 4s246
5 Senna Agius (Kalex)	a 7s973
6 Manu González (Kalex)	a 8s394

Así va el Mundial (16 de 22)

1 Manu González (ESP)	227 puntos
2 Diogo Moreira (BRA)	188
3 Arón Canet (ESP)	188
4 Barry Baltus (BEL)	173
5 Jake Dixon (GB)	152
6 Celestino Vietti (ITA)	141

Moto3 (20 vueltas)

1 José Antonio Rueda (KTM)	33m48s906
2 Máximo Quiles (KTM)	a 0s113
3 Adrián Fernández (Honda)	a 0s117
4 Joel Kelso (KTM)	a 0s164
5 Ángel Piqueras (KTM)	a 0s456
6 Valentín Perrone (KTM)	a 0s936

Así va el Mundial (16 de 22)

1 José Antonio Rueda (ESP)	295 puntos
2 Ángel Piqueras (ESP)	217
3 Máximo Quiles (ESP)	188
4 David Muñoz (ESP)	172
5 Álvaro Carpe (ESP)	155
6 Joel Kelso (AUS)	145

El Calafell gana la Lliga Catalana al Barça de Ares

HOCKEY PATINES El Barça ha estrenado nueva etapa con Ricard Ares en el banquillo perdiendo el primer título de la temporada, la Lliga Catalana, al caer en la final ante el Calafell por 4-2. Es el tercer título catalán para los del Baix Penedès. Marcaron Carles Domènech (3) y García Bielsa para el Calafell, y Marc Grau y Ferran Font para el Barça. / **T.L.J.**

Ogier gana en Chile y se pone en cabeza del Mundial

AUTOMOVILISMO El francés Sebastien Ogier (Toyota GR Yaris) es el nuevo líder del Mundial de rallys tras imponerse en el de Chile. El ocho veces campeón firmó su victoria 66 en su rally mundialista número 200, al acabar con 11 segundos de ventaja sobre el hasta ahora líder, el británico Elfyn Evans (Toyota GR Yaris). / Efe



Haaland, autor de dos goles

La magia de Doku y el olfato de Håland tumban al United

FÚTBOL No hubo derbi de Manchester. El City fue mejor de inicio a fin y goleó al United (3-0), que suma cuatro puntos en los mismos partidos, con dos goles de Håland y otro de Foden. Doku, con dos asistencias, fue el mago. Donnaruma debutó con buena nota y el noruego suma siete goles en cinco días. / Redacción

Noren reafirma su buen momento y gana en Wentworth

GOLF Alex Noren, que hace dos semanas ponía fin a siete años de sequía ganando el British Masters, repitió victoria ayer en el BMW PGA Championship tras imponerse en el play-off a Adrien Saddier. El sueco, de 43 años y que en dos semanas ejercerá de vicecapitán de Luke Donald en la Ryder Cup, suma su duodécimo título del DP World Tour. / Redacción

Economía

Veto a las compras

El Gobierno estudia con Indra y Escribano un plan de desconexión de armas de Israel

Defensa busca que sistemas con sello español sustituyan al material sometido a embargo

FERNANDO H. VALLS
Madrid

El Gobierno está explorando con las principales empresas españolas de defensa un plan de desconexión del material militar de Israel sometido a embargo. El veto a las compras afecta tanto a contratos directos del Ejecutivo como a productos con licencia israelí. Estos acuerdos ya se han suprimido o están en vías de cancelación. Para suplirlos, los ministerios de Defensa e Industria quieren contratar sistemas sustitutivos con sello español. Pero el reemplazo no es tan sencillo, ya que crear una tecnología propia puede demorar varios años. Por ello, el Ejecutivo estudia también realizar compras puntuales en otros países para que las fuerzas armadas no pierdan capacidades operativas.

Este plan de desconexión militar de Israel se está agrupando en torno a Indra y Escribano, principalmente. La primera podría ofrecer tecnología de reemplazo y la segunda podría ofrecer soluciones en artillería y munición. La primera fase del plan, por tanto, pasa por dilucidar si existen productos españoles que puedan dotar al ejército de las mismas capacidades actuales. Si no existen, se dará paso a compras a empresas, preferiblemente europeas, explican las fuentes conocedoras de las conversaciones entre las empresas, que aguardan las decisiones que puedan tomar Defensa y el Gobierno.

El principal programa afectado por el embargo de armas a Israel es el lanzacohetes Silam, cuyo contrato de 700 millones fue anulado en la plataforma pública de contratación la semana pasada. El producto ha sido fabricado en los últimos años en España por un consorcio formado por EM&E (Escribano) y Expal, pero tiene licencia de la israelí Elbit Systems y, por tanto, no se seguirá produciendo. Las empresas españolas no disponen de un lanzacohetes que pueda sustituir a esta tecnología israelí, por lo que una posibilidad pasaría por comprar de forma temporal un sistema similar al Silam. En el mercado hay tres lanzacohetes que cumplirían esa misión. Uno está fabricado por la estadounidense Lockheed Martin, otro por la alemana Rheinmetall y otro por la brasileña Avibras.

El 8x8 Dragon que fabrica el



ANGEL GARCIA / BLOOMBERG

El 8x8 Dragon, el nuevo blindado del ejército, es un programa afectado por el embargo a Israel

consorcio Tess (Indra, Escribano, Santa Bárbara y Sapa) también se topa con el embargo a Israel. El blindado dispone de una torre que cuenta con una lanza-

Algunos sistemas de armamento se producen en España, pero tienen licencia israelí y se anularán

dora de misiles Spyke LR2, el gran misil del Ejército de Tierra que produce Pap Tecnos, filial del gigante israelí Rafael. Este contrato también ha sido anula-

do definitivamente y el Gobierno debe buscar un sistema alternativo. Escribano ya ha realizado al Gobierno una propuesta, indican fuentes empresariales. Una posible solución podría ofrecerla la europea MBDA. Otra opción en el mercado es el Javelin, de fabricación estadounidense (Raytheon y Lockheed Martin).

Las radios que han comprado las fuerzas armadas para sus carros de combate, un contrato a largo plazo por 1.500 millones, y que también se están instalando en el 8x8 Dragon, cuentan con tecnología israelí. En concreto, el contrato se adjudicó a Telefónica, Icox y Elbit. Por tanto, el Gobierno deberá buscar un nue-

vo proveedor. Indra dispone de una posible solución para este importante contrato. Este verano, el grupo presidido por Ángel Escribano firmó un acuerdo con la finlandesa Bittium para desarrollar soluciones de radio por software. Será ahora Defensa quien tendrá que tomar una decisión.

Otra empresa española afectada por el embargo de compras a Israel es Tecnobit, del Grupo Oesía. Esta firma participa en el programa del misil Spyke aportando fotónica. En concreto, se encarga de los sistemas de visión inteligente. Este contrato acaba de ser adjudicado por 4,8 millones, pero no debería desarrollarse. Fuentes de la compañía ase-

guran estar buscando sistemas sustitutivos con sello español, pero ante la ausencia de tecnología similar, estudia adquisiciones en otros países.

El caza del Ejército del Aire, el Eurofighter, que fabrica Airbus y al que Indra aporta parte de su tecnología, también se ve afectado por el embargo a Israel. El avión cuenta con los pods de designación de objetivos Lightning 5" que suministra la israelí Rafael. Se debería buscar una tecnología sustitutiva para ellos,

Indra dispone de una solución para el contrato de 1.500 millones de las radios de las fuerzas armadas

La ministra Robles asegura que no habrá retrasos en los programas militares en marcha

así como para los inhibidores de frecuencia vehiculares en los blindados del ejército, que también se adjudicaron a la israelí Netline.

Por último, existe un contrato que podría toparse con algún problema y que afecta a Santa Bárbara. Su matriz, General Dynamics, cerró un acuerdo con la israelí Elbit para el suministro de torretas para los blindados Ascod del ejército de Letonia. El bloqueo español podría no afectar a este sistema, aunque técnicamente el proceso de montaje se realiza en el país báltico.

El Ministerio de Defensa, a través de la subdirección general de Programas, ubicada dentro de la Dirección General de Armamento y Material (DGAM), está planificando toda la desconexión de productos militares israelíes, que ha sido un histórico vendedor de armamento a España. La propia ministra, Margarita Robles, afirmó hace unos días que no habría retrasos en los distintos programas en marcha. El objetivo, por tanto, es acelerar el proceso para no perder capacidades operativas. Desde las empresas se pide al Gobierno repartir estos contratos, que pueden adjudicarse por la vía rápida, y que no se concentren en unos pocos grupos industriales.●

Ángel Escribano: "Lo tenemos totalmente controlado"

■ El presidente ejecutivo de Indra, Ángel Escribano, ha asegurado que el grupo cotizado se va a ver mínimamente afectado por el embargo de armas a Israel. El consejero delegado de la compañía, José Vicente de los Mozos, aseguró en la última junta de accionistas que contaba con "un plan de contingencia para aquellos componentes

de los que dependemos de la industria israelí y dar una solución con empresas europeas o españolas". Escribano ha añadido hace unos días que cuenta con "proveedores alternativos a todas las fuentes de suministro". "No es un problema para nosotros y lo tenemos totalmente controlado", sentenció. Indra se encuentra inmersa en

un proceso de fusión con Escribano y la solución al embargo de armas a Israel sí podría tener impacto en la operación, apuntan fuentes empresariales. Escribano tiene una mayor dependencia de licencias israelíes y, por tanto, deberá encontrar productos alternativos para los contratos que se han cancelado o se suprimirán.



El secretario del Tesoro de EE.UU., Scott Bessent, y el vicepresidente chino, He Lifeng, ayer

EE.UU. y China negocian en Madrid un pacto arancelario

Inician una ronda de contactos sobre tarifas y TikTok

REDACCIÓN Barcelona

Representantes de EE.UU. y China iniciaron una nueva ronda de conversaciones económicas ayer en Madrid, a medida que se intensifican las relaciones diplomáticas entre ambos países.

La delegación estadounidense, encabezada por el secretario del Tesoro, Scott Bessent, y el representante comercial, Jamieson Greer, y el grupo chino, liderado por el vicepresidente, He Lifeng, llegaron a la capital española ayer por la tarde. Las conversaciones comenzaron poco después en el palacio de Santa Cruz, sede del Ministerio de Asuntos Exteriores. El ministro José Manuel Albares, que agradeció la elec-

ción de Madrid para el encuentro, recibió a las delegaciones.

Las negociaciones abordarán cuestiones comerciales, económicas y de seguridad nacional, así como la situación de TikTok, propiedad de ByteDance Ltd. y cuya venta vence esta semana, para llegar a un acuerdo que garantice la continuidad de sus operaciones en EE.UU.

También se espera que los funcionarios sienten las bases para una posible reunión entre Donald Trump y Xi Jinping el próximo mes, cuando los líderes tienen previsto asistir a una cumbre en Corea del Sur.

El Ministerio de Comercio de China ha anunciado que su delegación estará en España hasta el 17 de septiembre. El viaje de Bes-

sent forma parte de una visita que el funcionario estadounidense realizará del 12 al 18 de septiembre a España y el Reino Unido, donde tiene previsto reunirse con sus homólogos. Trump también visitará el Reino Unido esta semana.

Antes de las conversaciones del domingo, China inició dos investigaciones dirigidas a la industria estadounidense de semiconductores, incluyendo una investigación *antidumping* relacionada con ciertos chips de circuitos integrados analógicos fabricados en Estados Unidos.

Pekín activó estas pesquisas poco después de que Estados Unidos añadiera otras 23 empresas con sede en China a su lista de compañías con restricciones.●

Esperas de hora y media en el acceso a Barajas por una huelga de vigilantes

REDACCIÓN Madrid

El aeropuerto Adolfo Suárez-Madrid Barajas sufrió durante la jornada de ayer largas colas y demoras de hasta una hora y media por una huelga de trabajadores en la compañía Trablisa, encargada de la seguridad de las instalaciones. El paro se inició durante la pasada semana en el control de mercancías, pero ayer se extendió a los pasajeros.

Trablisa señaló que la huelga fue secundada por 21 de sus 850 trabajadores en Barajas, lo que no impidió las demoras en una jornada de gran actividad. La compañía solicitó al Instituto Regional de Mediación y Arbitraje de la Comunidad de Madrid que sea declarada "ilegal y abusiva por multitud de defectos formales y materiales".

Aena indicó que los retrasos en los accesos variaron según la terminal y las horas de programación de los vuelos. Durante la mañana fue el momento de mayor afectación. La situación mejoró a lo largo del día y ya a las 13 horas el gestor aeroportuario informó de que los tiempos máximos de espera eran de 20 minutos.

La Asociación de Líneas Aéreas (ALA) denunció una situación de "caos" en el aeropuerto madrileño y exigió a Aena que solucionara los problemas en los filtros de seguridad. "No es admisible que una situación como esta, que afecta a miles de pasajeros y a la operativa de las aerolíneas, se prolongue sin una solución inmediata", señaló Javier Gándara, presidente de la organización empresa-

rial. "Instamos a Aena a que adopte las medidas necesarias para poner fin al caos que se está produciendo en uno de los principales aeropuertos del país", añadió.

ALA alertó de que este "colapso" está generando "un importante impacto" tanto en la experiencia de los pasajeros como en la operativa de las compañías aéreas, que se ve comprometida. Por ello, la asociación recomendó durante el día de ayer que los viajeros que tuvieran que acudir a Barajas lo hicieran con suficiente antelación al

Las aerolíneas hablaron de "colapso" y alertaron del "importante impacto" en los viajeros

Aena dio por normalizada la situación en Madrid a primera hora de la tarde

aeropuerto y, en la medida de lo posible, facturar el equipaje de mano para facilitar y agilizar el paso por los controles.

A primera hora de la tarde Aena ya dio la situación por normalizada. Sobre las 17 horas los tiempos de espera en los controles de seguridad eran de 7 minutos en la terminal 4 y en algún filtro de otras terminales llegaban a un máximo de 14 minutos, según declararon a la agencia Efe fuentes del gestor aeroportuario.●

Me enteré del asesinato de Charlie Kirk en directo y por dos vías distintas. Por un lado por un whatsapp de mis amigos de San Francisco con la noticia. Le siguieron varios enlaces de contexto por si no sabía de quién estábamos hablando. Nunca había visto un vídeo suyo.

Cuando aún no lo había compartido con los de casa, mi hijo de 16 años me informaba de que habían disparado a Charlie Kirk y que era muy fuerte. Corrió a comentarlo en los grupos de WhatsApp del instituto, de amigos y de judo, que ya hervían con los comentarios sobre la noticia. "Pero, ¿lo conocías?", le dije. "Sí, todo el mundo".

La explicación del porqué es tan sencilla como preocupante. Kirk es un fenómeno de internet. Ni su mensaje ni su influencia se entienden sin la proyección de las redes sociales, especialmente de sus debates en plazas públicas. Se ofrecía a debatir con quien fuera sobre temas como el aborto, la inmigración, los judíos, las ar-

Muerte por meme

Josep Maria Ganyet



mas o las personas trans. Lo hacía para fomentar el diálogo entre oponentes, decía. Pero, ay, ni los debates eran tales, ni el objetivo era el diálogo: eran los memes. Con una gran capacidad dialéctica, Kirk aceptaba preguntas que respondía con argumentos de manual de la ultraderecha, argucias dialécticas y citas de la Biblia. La

última pregunta que le hicieron fue si sabía cuántos tiroteos masivos había habido en EE.UU. en los últimos años. Su respuesta: "¿Contando o sin contar la violencia de bandas?". El objetivo no era el debate, era generar contenido para las redes sociales; descontextualizado, fragmentario, fácilmente convertible en meme y que apelara más a las tripas que a la razón. Su vida no se entiende sin los memes.

Tampoco su muerte. Fuentes de la investigación revelaron que Tyler Robinson, el presunto asesino, había escrito mensajes en las vainas de las balas: "Se observan protuberancias, OwO, ¿qué es esto?", "¡Eh, fascista! ¡Atrapa!" (seguido de cinco flechas); "Oh, Bella ciao"; y "Si lees esto, eres gay, jajaja".

Todos estos mensajes pueden parecerle un sinsentido de mal gusto, pero la generación de los más jóvenes se los encuentran en las redes, tal y como se encontraban los vídeos del difunto Charlie Kirk.

La referencia a OwO es un meme de la ultraderecha contra las identidades sexuales que consideran desviadas; la refe-

rencia al fascista es del videojuego *Hell-drivers 2* y las cinco flechas son la combinación que arroja una bomba de aniquilación total; y *Bella ciao* ha sido cooptada por grupos radicales supremacistas para troleear (ha influido la serie *La casa de papel*).

Ah, un detalle: todos estos memes son

Más que fruto de su tiempo, Kirk era fruto de sus memes

compartidos por el movimiento Groyper —un grupo de ciberactivistas nacionalistas blancos, homófobos y antisemitas—, enfrentado desde hace tiempo a Charlie Kirk, a quien consideraban demasiado blando.

La vida de Kirk fue fruto de los memes. Su muerte, también.

Ofrecido por Gabarró Advocats Herències

Legal

Parejas de hecho en Catalunya: la importancia de testar



GABARRÓ ADVOCATS - HERÈNCIES

Meritxell Gabarró, especialista en derecho de sucesiones, cuestiona y se opone a que el Tribunal Constitucional pueda llegar a interpretar que únicamente las parejas catalanas con escritura notarial o registradas sean reconocidas como tales

Las parejas de hecho son una realidad viva y extendida en la sociedad catalana, que el Código Civil de Catalunya ha reconocido de forma justa y moderna, adaptándose a las necesidades sociales, afirma la abogada Meritxell Gabarró.

Gabarró, especialista en derecho de sucesiones, cuestiona y se opone a que el Tribunal Constitucional pueda interpretar que únicamente las parejas con escritura notarial o registradas sean reconocidas como tales, quedando excluidas civil y fiscalmente el resto de parejas, como si no hubieran conformado nunca una pareja estable, porque constituiría un retroceso legislativo. Si bien opina que hace

falta extender el plazo mínimo de convivencia a cinco años.

Evolución y tendencia

En Catalunya, el 25% de las uniones no están casadas, y este cambio social se explica por

Sin testamento, la pareja hereda como si fuera cónyuge. Este derecho sucesorio es automático si se puede acreditar que la pareja cumplía cualquiera de los requisitos legales

múltiples factores: un modelo de pareja más flexible, el aumento de segundas uniones, la voluntad de no reproducir estructuras tradicionales o, simplemente, por comodidad jurídica y económica. De estas, la gran mayoría no han inscrito su unión ni en el registro administrativo de parejas estables ni se han constituido ante notario, y, en consecuencia, la acreditación de la pareja es más difícil.

Convivencia de dos años

A fecha de hoy, no hace falta registrarse administrativamente ni pasar por el notario para ser legalmente considerados pareja de hecho: es suficiente la convivencia durante más de dos años ininterrumpidos y/o convivir y tener un hijo en común.

En el despacho se han encon-

trado muchas situaciones complicadas –que intentan resolver por la vía de la negociación y, si no, en los tribunales– a raíz de las parejas de hecho no formalizadas que, cuando han ido a hacer efectivos sus derechos hereditarios sobre su pareja difunta que no había testado, los padres o los hermanos del difunto ya se habían declarado herederos notarialmente, prescindiendo totalmente y obviando la existencia de la pareja de hecho.

Derecho sucesorio

En caso de que una persona fallezca sin testamento, su pareja de hecho hereda como si fuera cónyuge. Este derecho sucesorio es automático si se puede acreditar que la pareja cumplía cualquiera de los requisitos requeridos. Por el contrario, desde

el despacho recomiendan recopilar pruebas de convivencia como el empadronamiento, recibos conjuntos, contratos, seguros, cuentas comunes, direcciones de recepción de paquetería y mensajería..., porque, más allá de los testimonios, son muchos los medios de prueba válidos para acreditar la existencia de la pareja de hecho, hasta incluso habiendo fallecido uno de los convivientes. Y, a su vez, consultar con un asesor especializado.

Aspectos fiscales

En Catalunya, el sistema fiscal autonómico equipara la pareja de hecho al esposo/a la esposa o cónyuge en el impuesto de sucesiones, siempre que su condición se pueda acreditar documentalmente, e implica la bonificación del 99% de la cuota tributaria, la aplicación del grupo II de parentesco (el más beneficioso) y acceder a la bonificación del 95% de la vivienda habitual del

Además de constituirse pareja de hecho ante notario, es recomendable hacer testamento

difunto. Pero, si no se acreditan los requisitos, se aplicará el tipo fiscal máximo (grupo IV), como si se tratara de un desconocido, de forma que para una herencia que se compone de la vivienda habitual (valor de referencia de 350.000€) y de 300.000€ en el banco, la diferencia tributaria es de pagar 260€ a pagar 234.000€.

Constituirse pareja de hecho

Además de constituirse pareja de hecho ante notario, es recomendable hacer testamento, que permite dejar claro quién queremos que sea nuestro heredero o herederos, establecer legados, proteger los derechos de uso, garantizar la permanencia en la vivienda o compensar desequilibrios patrimoniales y, en las parejas de hecho, evadir cualquier duda del destino del patrimonio (tanto si se quiere que la pareja herede como si no). En caso de heredar, además, se goza de un mejor trato en el impuesto de sucesiones y, si hereda la vivienda habitual del causante, también en el impuesto de plusvalía municipal.

MÁS INFORMACIÓN

GABARRÓ
ADVOCATS
HERÈNCIES

www.gabarroadvocats.com
Av. Diagonal, 434, 1º 2ª
(con c/ Pau Claris)
08037 Barcelona
Tel. 934 582 053

NETWORK

Y ahora, Junts entra también en el ICO

Víctor Font ficha a Jaume Guardiola

Los independentistas de Junts tienen inscrito en su hoja de ruta el objetivo de ocupar posiciones relevantes en el mundo económico, como ha puesto de manifiesto su alineación con todas las organizaciones empresariales en contra de la propuesta de reducción de jornada del Gobierno.

Uno de los frentes de esa ofensiva es la presencia en organismos o entes del Estado vinculados a la economía y con capacidad de tomar decisiones sobre aspectos estratégicos. A principios de este año se formalizó la entrada en el consejo general del Instituto de Crédito Oficial (ICO) de **Cristian Rovira**, presidente del Grupo SIFU, que promueve "la integración laboral de las personas con discapacidad en el mercado laboral", según informa en su página web. El ICO depende del Ministerio de Economía, cuyo titular es **Carlos Cuerdo** y es el primer banco público, que actúa como agencia financiera del Estado.

Precisamente, hace unos días, el presidente del ICO, **Manuel Illueca**, presentó en Barcelona una nueva línea digital de

Manel Pérez



créditos y avales por importe de 1.000 millones de euros para pymes a las que las entidades financieras privadas no financian al aplicar sus criterios de riesgo. Se trata de un sector especialmente monitorizado por los de **Carles Puigdemont**.

Este nuevo nombramiento se suma a la ya larga lista que los soberanistas han conseguido en los últimos meses. Junts tiene personas próximas en los consejos de administración de la operadora ferroviaria Renfe; la gestora aeroportuaria Aena; la Comisión Nacional de los Mercados y la Competencia; la compañía de transporte gasista Enagás, y la del pujante sector de defensa Indra. También está presente en el consejo de RTVE, la televisión y radio pú-

blicas. Para los de Junts, es una carpeta prioritaria a la que se dedican especialmente el secretario general, **Jordi Turull**, y el jefe del grupo de diputados en el Parlament, **Albert Batet**.

Se aproximan las elecciones en el Futbol Club Barcelona, en la próxima primavera, y ya están activados todos los interesados en participar. **Joan Laporta** ha dejado claro que se presentará a la reelección. También hará lo propio quien fue su gran rival en la pasada campaña, **Víctor Font**. El empresario está especialmente volcado en la confección de un equipo con acento remarcado en los temas económicos. Un ámbito que estos últimos años ha tenido marcada relevancia en la vida cotidiana del club y que sigue pesando sobre su gestión. El debate en el entorno de la entidad tiene uno de sus ejes en su situación financiera y muchos están inquietos y han expresado sus dudas sobre las prácticas gestoras de Laporta y su junta.



Cristian Rovira



Jaume Guardiola

Font ya ha cerrado la participación en su equipo de **Jaume Guardiola**, el expresidente del Cercle d'Economia y ex consejero delegado de Banc Sabadell. En este último cargo, Guardiola tuvo un papel crucial en la concesión del aval a la recién elegida junta de Laporta. Una carrera contrarreloj que sin la especial implicación del ejecutivo, y un aval de última hora del empresario **Jaume Roures**, podría haber descarrilado y provocado unas nuevas elecciones inmediatas en el club.

La formalización del aval se cerró pocos después de la jubilación de Guardiola en el Sabadell y el recién elegido Laporta lo nombró en ese momento presidente de la comisión económica del club, un órgano consultivo que pese a esa limitación tiene acceso amplio a la información sobre la situación económica de la entidad deportiva, así como a las auditorías, probablemente el elemento más relevante y esperado de las cuentas durante los últimos ejercicios. Guardiola, sin embargo, estuvo poco tiempo, poco después anunció que dejaría el cargo si ganaba las elecciones en el Cercle del verano del año 2022, como así sucedió.

Font apuesta pues por un experto en la gestión económica para dejar claro que el tema le preocupa. Es muy crítico con la situación económica y la gestión de Laporta. Saneamiento, transparencia y profesionalización son sus ejes. Ese debate será protagonista de la campaña.

Ofrecido por Barna Credit

Banca alternativa

Barna Credit: la mejor opción para promotores inmobiliarios

Barna Credit ofrece apoyo financiero a medida para cada etapa de desarrollo e inversión en proyectos

Dentro del sector inmobiliario cada minuto cuenta, y tener al lado una entidad financiera que responda rápidamente y ofrezca soluciones adaptadas puede marcar la diferencia. En este punto, Barna Credit se ha consolidado como la primera opción de muchos promotores, destacando por su flexibilidad y rapidez en aprobar créditos, ajustándose a las necesidades de cada proyecto.

Rapidez en las concesiones

Uno de los motivos por los cuales diferentes promotores confían en Barna Credit es la rapidez en sus respuestas. Marta Esteve, directora de la empresa, ha establecido un sistema ágil que permite ofrecer soluciones financieras en muy poco tiempo. En un sector en donde

perder tiempo puede implicar perder una buena oportunidad, esto es crucial.

Jordi Soler, que trabaja como promotor en la Costa Brava, explica su experiencia: "Necesitaba el financiamiento de forma urgente para poder finalizar una construcción y entregarla lo antes posible a un comprador interesado y, en busca de una solución rápida, recorrí a Barna Credit. En unos días lo teníamos todo ligado gracias a la celeridad del equipo de Marta". Su capacidad para agilizar estos procesos es, sin duda, uno de los grandes puntos a favor.

Soluciones flexibles

Marta Esteve sabe que no hay dos proyectos iguales. Por esto, en Barna Credit se aseguran de ofrecer condiciones que se adapten en cada situación. Sea cual sea el tipo de pro-

moción, ajustan los términos y las condiciones según las necesidades reales del proyecto.

Laura Puig, promotora en Barcelona, lo sabe muy bien. Encontró en Barna Credit una solución a la medida de su negocio. "Necesitaba que el financiamiento se adaptase a las diferentes fases de mi proyecto, y Marta lo entendió perfectamente. Me ofreció unas condiciones idóneas que me permitieron avanzar sin problemas". Esta flexibilidad hace que los promotores se sientan apoyados desde el primer momento.

Trato cercano y personal

Uno de los aspectos que hace que Barna Credit sea especial es la atención que ofrece. Marta Esteve se involucra en cada proyecto, garantizando que los clientes reciban un trato cercano y humano, una carac-



Marta Esteve, directora de Barna Credit

terística que los promotores valoran positivamente. No es solo cuestión de financiamiento, sino de tener a alguien que esté a tu lado en cada paso.

David García, un promotor de Girona, destaca este punto: "Con Marta no te sientes como un simple cliente. Ella y sus compañeros te hacen sentir parte de su equipo. Estuvieron conmigo en todo momento, ofreciéndome soluciones cuando más lo necesitaba". Este trato personalizado es uno de los motivos por los cuales Barna Credit ha conseguido tanta fidelidad en los clientes.

El socio ideal

Con más de diez años de experiencia a sus espaldas, Barna Credit se ha convertido en una opción de confianza para muchos promotores inmobiliarios. La combinación de rapidez, flexibilidad y trato cercano, juntamente con la experiencia de Marta Esteve, hace que los promotores encuentren a Barna Credit como el socio perfecto para impulsar sus proyectos con tranquilidad. Para los promotores, tener al lado un equipo que entienda sus necesidades y que ofrezca soluciones rápidas y ajustadas es un aspecto impagable. Y esto exactamente es lo que encuentran en Barna Credit: mucho más que un simple préstamo, una alianza fiable.

MÁS INFORMACIÓN

Banca Credit

barnacredit.com
info@barnacredit.com
Tel. 934 871 324
Paseo de Gracia 63, 2º 4ª
08008 Barcelona



MUNDO EMPRESARIAL



Jardín con piscina de una casa de Sant Andreu de Llavaneres

PEDRO CATENA

La saturación de Barcelona centrifuga las casas de lujo

El Maresme registra un 18% más de transacciones millonarias

MAITE GUTIÉRREZ
Barcelona

La saturación inmobiliaria que vive Barcelona, con espacio para construir apenas 70.000 viviendas más, está empujando la compraventa de casas de lujo al área metropolitana y, en concreto, al Maresme. La comarca ha visto cómo las transacciones de casas superiores al millón de euros no paran de crecer desde la pandemia, un proceso que se ha acelerado en el último año. En lo que llevamos del 2025, estas operaciones han crecido un notable 18% interanual, según datos recopilados por Barnes. Se trata de uno de los incrementos más elevados de todas las comarcas en el segmento de alto standing.

“El 80% de las propiedades que se venden en la comarca superan el millón de euros”, detalla Lluís Barrera, director de Barnes Maresme. Todas ellas cumplen unas características comunes: se trata de casas grandes, con jardín y piscina, muchas de ellas con vistas al mar, y a es-

casos kilómetros de Barcelona. El comprador que ha impulsado las operaciones de lujo está compuesto por una mezcla de burguesía catalana que busca un inmueble de alto valor, amplio y tranquilo, pero cercano a la capital y con discreción, de expatriados con familia y de empresarios internacionales. En la ciudad de

El aumento de colegios internacionales, el precio y la cercanía a la ciudad atraen clientes, según Barnes

Barcelona, prosigue Barrera, existe poca oferta de casas con estas condiciones y, además, el metro cuadrado de este tipo de inmuebles es mucho más elevado. Mientras que una casa de lujo en zonas prime como Tres Torres puede llegar a los 6.000 euros el metro cuadrado o superar los 10.000 para viviendas exclusivas en Diagonal, una residen-

cia en urbanizaciones como Supermaresme se mueve entre los 2.800 y 3.300 euros el metro cuadrado, detalla Barrera.

En la creciente atracción de compradores millonarios influye también la proliferación de colegios internacionales. “Hace unos pocos años, la oferta educativa estaba algo floja en relación con el tipo de propiedades disponibles; pero ahora la comarca cuenta con unos 15 centros de este tipo; muchos con currículos británicos, americanos, franceses o suizos”, lo que ha supuesto un revulsivo para el inmobiliario de alta gama.

De esta manera, la compra de viviendas de lujo está creciendo a doble dígito en municipios como Arenys, Cabrils, Sant Vicenç de Montalt, Alella o Sant Andreu de Llavaneres. No en vano, algunas de estas localidades se encuentran entre las de mayor renta per cápita de España, indican los datos de Hacienda. Franceses, alemanes, neerlandeses, norteamericanos y británicos —señalan en Barnes— están entre los principales compradores.●

GAS DE RUSIA

España reduce sus compras a mínimos desde el inicio de la guerra en Ucrania

■ España lleva dos meses con sus compras de gas natural licuado procedente de Rusia en el mínimo desde el inicio de la guerra en Ucrania. Según datos de Enagás, las empresas nacionales recibieron en julio y agosto del 2025 en torno a 2.150 gigavatios-hora (GWh) de gas ruso, la cifra más baja desde febrero del

2022, cuando se inició la invasión. A diferencia de lo ocurrido con el petróleo ruso, que dejó de llegar a las refinерías españolas en mayo del 2022, la llegada de gas licuado en barcos se disparó tras el comienzo de la guerra, llegando a ser Rusia el segundo mayor suministrador en algún momento. / Redacción

IRPF

Hacienda deja de ingresar 107 millones por las modificaciones en el tramo autonómico

■ Hacienda ha dejado de recaudar 107 millones por las modificaciones de algunas comunidades en el tramo autonómico del IRPF. Esta es una de las principales novedades del último informe de recaudación de la Agencia Tributaria, donde se observa que los ingresos del Estado

por IRPF han crecido un 12,4% hasta julio, tras la liquidación del primer plazo de la renta. En total, Hacienda ha registrado una disminución de los ingresos de 148 millones por el aumento de las deducciones por donativos y por las citadas modificaciones autonómicas. / Redacción



ANDREA MARTÍNEZ

Delegación de la Agencia Tributaria en Catalunya

PUNTO HEALTH

La británica especializada en soluciones para el alzheimer abre una filial en Barcelona

■ La empresa británica Punto Health, especializada en soluciones tecnológicas para la atención del alzheimer y otras enfermedades mentales, ha abierto una filial en Barcelona. La compañía ha creado una plataforma digital basada en inteligencia artificial que ofrece apoyo per-

sonalizado a pacientes, cuidadores y profesionales. Para ello la firma ha contado con el apoyo de la agencia para la competitividad de la empresa del Departament d'Empresa i Treball, Acció, a través de la Oficina Exterior de Comercio e Inversiones en Londres. / Redacción

Lotto 6/49	El Gordo	Primitiva	Bonoloto	Once	Euro Dreams	Eurojackpot	Euromillones
13 de septiembre Combinación ganadora: 3-6-16-28-32-47 Complemento: 1 Reint: 2 Joker: 531785	14 de septiembre Combinación ganadora: 1-2-4-25-30 Número clave (reint): 8	13 de septiembre Combinación ganadora: 9-14-18-19-23-30 Complemento: 15 Reint: 1 Joker: 7486966	14 de septiembre Combinación ganadora: 7-14-17-21-23-35 Complementario: 9 Reintegro: 0	14 de septiembre 53286 Serie: 010	11 de septiembre Combinación ganadora: 1-9-15-17-19-37 Sueño: 2	12 de septiembre Combinación ganadora: 7-22-24-33-45 Soles: 4-12	12 de septiembre Combinación ganadora: 5-10-23-31-37 Estrellas: 3-11 Código 'El millón': SXC57545
ACERTANTES	ACERTANTES	ACERTANTES	ACERTANTES	Cuponazo	ACERTANTES	ACERTANTES	ACERTANTES
EUROS	EUROS	EUROS	EUROS	12 de septiembre	EUROS	EUROS	EUROS
6 1.000.000,00	5+0 148.032,48	6+R -	6 2 138.077,78	86456	6+1 -	5+2 -	5+2 -
5+C 2.532,61	4+1 35 769,00	6 2 553.034,17	5+C 3 33.473,40	6.000.000 €	6 1 120.000,00	5+1 6 560.209,90	5+1 2 333.007,59
5 1.357,84	4+0 207 151,69	5+C 6 29.893,74	5 116 432,85		5 91 128,22	5 21 90.266,30	5+0 5 311.174
4 56,94	3+1 1.204 29,81	5 207 1.588,56	4 6.896 10,92		4 4.544 41,28	4+2 58 5.390,90	4+2 49 989,47
3 8,99	3+0 10.192 11,44	4 11.095 43,11	3 79.236 4,00		3 68.755 5,07	4+1 1.659 235,50	4+1 761 117,36
	2+1 15.716 5,71	3 195.107 8,00	R. 365.533 0,50		2 400.712 2,50	3+2 2.258 190,40	3+2 1.674 56,40
	2+0 140.551 3,00	R. 907.080 1,00				4 3.978 78,60	4+0 1.911 34,72
	0+1 254.579 1,50					2+2 32.003 31,10	2+2 23.276 14,25
						3+1 58.790 18,90	3+1 36.368 10,17
						3 145.856 15,20	3+0 81.573 8,45
						1+2 165.109 15,20	1+2 118.433 7,05
						2+1 791.864 10,00	2+1 502.978 5,23
							2+0 1136.356 3,73

Bote acumulado para el siguiente sorteo:

El Gordo, 4.900.000 euros.

La Primitiva, 2.700.000 euros. 6/49, 1.000.000 euros.

Eurojackpot, 116.000.000 euros. Euromillones, 39.000.000 euros.



Víctor-M. Amela - Ima Sanchís - Lluís Amiguet

Eric Storm, historiador; publica 'Nacionalismo: una historia mundial'

Tengo 58 años: con las gafas del presente no se entiende el pasado. Soy y hablo holandés: antaño la gente se entendía en varias lenguas sin que ninguna fuera nacional. Hoy pensamos que siempre hubo y habrá estados nación, pero nacieron con la Revolución Francesa y pueden desaparecer más deprisa de lo que creemos

“La UE solo existe porque Alemania ha sido muy generosa”

ELIF KIRANKAYA



A cada nación su Estado” parece hoy ley natural y eterna, pero ¿no es un invento reciente?

Los historiadores luchamos contra la continua proyección del presente en el pasado y hoy los escolares solo conciben un mundo de estados nación, pero lo cierto es que solo existen como son desde la Revolución Francesa en 1789.

¿Por qué tiene tanto éxito el invento?

Porque sustituye con éxito al rey que gobierna por la gracia de Dios por el gobernante que gobierna por voluntad de los ciudadanos. El nuevo Estado se erige sobre esos ciudadanos dispuestos a pagar más impuestos, servir en el ejército y participar en el gobierno. Y así se impone. Pero puede cambiar...

¿Por qué se impone con tanto éxito?

Porque el ciudadano deja de ser súbdito en la nación para ser partícipe del Estado con obligaciones, como en la monarquía, pero también con el derecho de elegir gobernantes.

Y la nación en armas lleva a Napoleón a transformar la Revolución en imperio.

Pero sobre todo el triunfo del Estado nación es el de una ideología ya moderna: el nacionalismo, una ideología de masas.

¿Moderniza y adapta el instinto tribal?

Y reconfigura nuestra concepción del mundo. Desde el XIX el nacionalismo se apropia de nuestro pasado, presente y futuro.

¿Y reinventa la patria?

Construye identidades nacionales inexistentes hasta entonces. Es el *nation building*, que reinventa grandes batallas y héroes nacionales de antes de que existiera la nación y su literatura y arte nacionales.

Y la lengua nacional.

Otro mito nacionalista. Antaño se hablan varias lenguas para transitar y vivir. Pero en la III República Francesa la ofensiva nacionalizadora reprime las lenguas regionales.

El catalán, occitano... ¿son sus víctimas?

... Bretón, normando... Fueron prohibidas en la escuela, donde ya solo se enseña geografía patria, historia nacional y la lengua nacional.

¿Por qué sobrevivieron en España?

Porque el Estado español era más débil e ineficiente para imponer el español sobre lenguas periféricas. Y esa ofensiva nacionalizadora se extendió por todo el mundo. Las exposiciones universales servían a ese nacionalismo, donde cada país mostraba su patrimonio nacional... O lo reinventaba.

Cuanta más nación, más pistolón

El nacionalismo fuerte acaba dando el poder al más fuerte. Así resume Storm su sesudo recorrido por la historia del nacionalismo universal. Y se demuestra ahora en el mundo, donde se impone el rearme de un nuevo ordeno y mando con alardes de poderío militar (y nuclear de quienes lo tienen). Lo vimos en la UE y en cómo ignoró e hizo impracticables los independentismos de última hora escocés y catalán; y en nuestro propio Estado. El paso de la nación Estado a la federación de estados es difícil, porque las naciones ricas no quieren subvencionar a las pobres. A la Alemania derrotada y arrepentida EE.UU. le impuso una Constitución federal y ese federalismo tuvo su eco en la creación de la UE, que solo fue posible porque Bonn la financió con generosidad. Y así el federalismo europeo, sugiero, es prolongación del alemán. Y que dure...

¿No se trataba de venderlo?

No debía ser realista ni representativo, sino solo atractivo para el visitante.

Lo andaluz se convierte así en lo español: flamenco, toros, fiesta y siesta.

No representan a la España real, pero gustan en el mundo por su exotismo hasta que los españoles se resignan a aceptarlos como su representación. Pasa igual en otros países.

Paella, tapas, jamón...

También en la cocina, pero sobre todo en el deporte internacional y el fútbol con equipos nacionales, que excluyen a los no estatales.

¿Están Escocia y Gales también?

Como excepción por ser fundadores. También el imperio austrohúngaro tenía equipo de Bohemia, el de Austria... Los demás, no.

Y en la Alemania perdedora de la II Guerra Mundial, EE.UU. impuso el federalismo. Así fue.

¿Esa imposición federalista se prolonga después en la Unión Europea voluntaria?

Es el único impulso federalista que se prolonga, porque la descolonización deconstruye imperios para convertirlos en estados nación, pero las federaciones de estados nación que se intentan en África y Asia fracasan.

¿Por qué la UE sí se consolida en Europa?

El problema de crear federaciones es que los países más ricos no quieren pagar por los pobres y la excepción es la UE, porque Alemania, por su complejo de culpa tras la guerra, es muy generosa y paga por países menos ricos la construcción de la Unión Europea.

¿Por qué los independentismos catalán, escocés, Liga Norte... reviven a la vez?

Quieren aprovechar la oportunidad de una UE que hace viables a los estados pequeños.

¿Pero es la UE la que los frena?

Del todo. Hasta el minúsculo Luxemburgo se manifiesta contra ellos... Se les advierte que, si se separan, tendrán que volver a solicitar la admisión en la UE. El único aliado del independentismo catalán es el flamenco.

¿Hoy se teme a Putin, Trump, Xi Jinping?

Hoy hay miedo al imperio del más fuerte y dentro de la UE se está mejor que fuera.

Hasta Noruega se replantea hoy unirse.

Es la venganza de Putin: rearmarnos. Y ahora obliga a la UE a crear un ejército europeo con armas nucleares como las rusas.

¿Hacia dónde va el nacionalismo?

Trump quiere Estado fuerte y proteccionista sin inmigrantes, pero genera reacciones como Carney, que gana elecciones en Canadá.

¿Estado pequeño igual a Estado títere?

El nacionalismo fuerte acaba dando el poder al más fuerte. El problema es que en la sociedad digital es fácil exaltar sentimientos, culpar al extranjero de problemas nacionales y silenciar el cambio climático.

LLUÍS AMIGUET

BBVA CON LA INNOVACIÓN Y LA SOSTENIBILIDAD EMPRESARIAL

Entrevista a Francesc Font, CEO The Regen Academy y agricultor de Can Font

‘Nuestro suelo es hoy más fértil, y el aceite de mayor calidad’

El proyecto familiar de Can Font, en el Empordà, ha recibido el Premio BBVA al Mejor Productor Sostenible 2025 por su aceite de oliva virgen extra. Desde hace más de una década, la novena generación apuesta por la agricultura regenerativa, un modelo que ha convertido esta finca en un referente internacional.

¿Qué ha significado este premio?

Es un reconocimiento muy especial. Hace doce años abandonamos el modelo convencional y empezamos a trabajar sin químicos ni ayudas externas. Hoy tenemos un suelo más fértil, un entorno más vivo y producimos un aceite de gran calidad. El premio nos da fuerza para seguir avanzando.

¿En qué destaca el aceite gallardonado?*

En su alto contenido en polifenoles, muy superior a la media, y en el *coupage* de arbequina y argudell, una variedad ancestral del Empordà. Todo ello refleja un suelo sano y una agricultura respetuosa.

¿Cómo recordáis el proceso de transformación?

Al principio fue duro. Perdimos hasta un 20% de la cosecha y nos cuestionábamos el camino elegido.



Pero con los años el suelo se recuperó, el producto se valora más y la finca es más rentable y sostenible.

¿Hacia dónde avanza Can Font?

Queremos seguir mejorando la salud del suelo y compartir experiencias con otros agricultores a través de The Regen Academy para ayudarlos en la transición. Dejar una tierra mejor a las futuras generaciones es nuestro propósito.